









AL-BILAD VOL 56 NO. 8779 THURSDAY 28 JAN. 1988 🌑 The First Daily Newspaper In Saudi Arabia. 🗨 المنت ٢٥ العدد ٢٩٧٩ الخميس ٩ جمادى الإخرة ٨٠٤ ١٥ الماليون ٢٨ الماليون الإخرة ٨٠٤ الماليون الإخراق الماليون الإخرة ٨٠٤ الماليون الإخراق الماليون الماليون الإخراق الماليون الماليون الإخراق الماليون الماليون الإخراق الماليون الإخراق الماليون الإخراق الماليون الماليون الماليون الماليون الماليون الإخراق الماليون المال

الأرض المحتلة / عواصم عالمة / الوكالات :

استمرت امس اعمال المقاومة ضد سلطات الاحتلال

وقد اعترف راديو العدو الإسرانيلي بوقوع هجمات

بالحجارة والزجاجات الحارقة على دوريات اسرائيلية

وحافلات عسكرية في قبرى ومدن نابلس وسلفيت وعزون وكفر زياله وجلحول ويعبد والعيسوية

بالفرب من مدينة نابلس

وقال الراديوان الهجمات اسفرت عن اصابة عدد

من الحنود وافراد الشرطة المسهيونية ماهسايات

وفال الراديو از احد قصاة المحاكم العسكرية

الصهيونية اصب بحراح بنيجة تعرص سيارته

الليلة تبل الماضية للرشق بالحجارة لدى مسروره

واوضح الراديو ان القاضي الاسرائيلي المصاب

كال قد الصدر مؤخرا المكاما بتعديد اعتقال عدد من

واهادت انباء الارض الممثلة من قطاء غزة ان

سلطات الاحتلال فرضت عفوبات جماعية على طلمة

الدارس في قطاع غزة تعثثت بنقل اعداد كبيرة منهم

من مدارسهم الي مدارس جديدة تبعد كثيرا عي

اماكن سكناهم ودلك في محاولة الأبعاد الطلبة عن

الشاركة في اعمال المقاومة التي تحدث ضد سلطات

وي غضور ذلك جرت اسر الأول مشاورات عبر

رسمية بيز اعصاء مجلس الأمز الدولي حول اعداد

فزار حديد يحصبص للاضرابات واللضفة الغربية

رغزة و شوء التقرير الذفي قدمه قبل ابام الأميز

العام للامم المتحدة حاميير مجبز ديكوبلار وأن كانت

مصادر دبلوماسية عربية ضد افادت از المجلس

احرى اسن الاربعاء سافشة رسمية حيل هنده

المسانة تتوفف مدتها ملاشك عني السرعة التي يمكن

وتمز البلدان السنة غير المحازة و المحلس

والني تعد مسودة المنبروح الريؤك المعلس محدما

ومن دون اقل لمسر ان على استرابيل ان تحفرم في

معاهدة حنيف المتعلقة بحماية المسيبين في رمن

وانسارت مصادر وبلوماسية في الأمع المقعدة الى

ال المشروع سيطك وقف الاجسراءات القمعينة

الاسرائيلية تكما يعترض ار يتضمن طلما الي الأمين

العام تعيير مراقب لنابعة تطور الوضيع واحسامت

از المنبوع سيدكر ابصنا محورة التوصيل ال

هذا وقد العمع عدد من المعامين والمختصير في

شنون حقوق الاسمال والجقوق الدنية الاصريكيين

العاندين لتوهم الاراضي التي تحتلها اسرائيل على

ان العدالة الاسرائيلية الزعومة في الاراضي المحتلة

سقطت في بؤرة اعتقالات حماعية ومصاكمات

والثع مدعى بيوبورك ارثر ايستبيرح وهو أيضا

استاد القانون في مدرسة كاردورو مؤتمرا صحفيا

اسي شاعدت تحاملا شديدا ضد الطسطينيي اثناء

وقال ان مجموعة قليلة من المجامين كادوا

متواحدين للدفاع عن مثات الفلسطينيين النديز

اعتقلتهم السلطان الاسرائيلية بتهمة المشاركة في

واستطرد يقول از الاهراءات القي شهدماها ل

المماكم العسكرية الاسرائيلية تشير الى أن هناك

نظاما مزدوجا اي النظمة مختلفة تماما مير فواميز

وحفوق الطمطيبين والاسرائيليين وهواما معتقد

أما مارنين فادوس وهو مجاء و نبويورك ومختص

و حقوق الإنسار فقال از نظام العدالة العسكري

الاسرائيسي قد اثبت دائما أنه يعمل بطريقة

وقال محامي الدفاع عن هالات حقوق الإمسان

جون بريشين وهو ايضا استاذ الغامون في مدرسة

القابون بجامعة كونتيكات ال محامي الدماع فاطعوا

حلسات المحاكم العسكرية لأن القصاة يتحازون أأن

حاسا الاتهام واحمع ايستنبرج ويريثين وهنري

سكواردجايلد وهو مدير مشروع العقومة القصوي

لدى نقابة الحربات المدسة الأمريكية از المحاكم

العسكرية الاسرائيلية في الارامي المعثلة كنات

تحاكم بحو ١٥٠ فلسطينيا يومينا ومستمرة لي

ارتفاع عدد ضحايا منجم

المكسيك

الرئقع عدد مسحابا العجار مسمم العجم الدي وقع

وُ الكينِكِ اللَّيْةِ قَبَلَ المَاضِيةِ إلى ٢٠ شخصا سِنِما

لايزال عشرة احرون محاصرين داخل حجسيات

بأنه لا يساعد في تهدئة العضب بل يريده هيجانا

مظاهرات في المضعة العربية وقطاع غزة المحتلين

تسوية شاملة للنراء

حيثيات محاكم عسكرية

الفوصل عبها الرمشروع فرار لطرحه على المحلسر

ومخيمات الفارعه وجباليا وغزة

الاسرائبلي في انحاء متفرقة من الضفة الغربية وقطاع

● الرفض الفلسطيني يواصل تحديه لقوات الاحتلال:

● دي کويلار

رسالة للشيخ جابر من

الرئيس المصري

تلقى سمو الشيخ جابر الاحمد امير دولة

الكويت رسالة شغوية من الرنيس الممري

كما تلقى سمو الشيخ سعد المبدالله ولي

العهد ورنيس محلس الرزراء الكويتي رسالة

وتتعلق الرسالتان اللتان فام بتسليمهما

المستشمار فأزرق سيف النصر وزيس العدل

المصري الذي يزور الكويت حاليا بسبل دعم

وكان المستشار سيف النصر قد وصل ال هنا أمس ألأول لإجراء مباحثات مع السيد

ضاري عندالله وزير العدل الكويتي حول سنط

عم التعاون سير البلسين في المسالات

ميتران وتاتشر

يستعرضان التحضير

للقمة الأوربية

يقوم الرئيس المرضى مراسوا ميتران غدا الجمعة بزيارة فصيرة الى لش يجتمع حلالها مع السيدة مارحريت تاتشر رئيسة الحكومة

وقالت مصادر فصر الالبرية ال الباحثات

العرضية البريطانية تاتى في اطار الشاورات

الجارية للنمضير لمؤتمر الفصة الاوروبي

شبهر فيراير المقبل لبحث القضابا التي نهم

اختطاف الماني غربي في

لبنان

ذكر امس الاربعاء راديو صوت لبنان أز مسلحين

مجهولين احتطعوا مواطنا المانيا غرميا في بيروت

ودكر الراديو أن الالماني العرسي رالف ستروس

اختطف بينما كان يسيربالقرب من هندق مريستول ق

منطقة تقع تحت السيطرة السورية في العاصمية

غارة على سجن فلبيني

واطلاق سراح ٢٩ سجينا

أفادت الانباء الواردة الى العاصمة الغلبينية

مانيلا أمس الاربعاء ان رجال حرب العصابات

الشيوعيين اغاروا على سنجن اقليمي واطلقوا سرأح

السعة وعشرين من نزلانه بعد شل حركة الحراس

وقالت الانباء أن المهاجمين استولوا على عدد غير

معدد من الأسلمة النارية خلال العارة الني نست

قبل محر الثلاثاء على سحن سورسوهون الا وسط

العلمين ولادوا مالغرار مدون اطلاق رمساهمة واحدة

مانيلا دد ب ا

الذبر اخستهم المعاجأة

الطارىء الدى سيعفد لا بروكسل لا منته

التعاون بجر البلدين و مختلف المعالات

من الدكتور عاطف صدقي رئيس وزراء مصر



هو يظل من النابت .. القول بأن العلاقات الأردنية الفلسطينية تمثل حجر الزاوية في جهود التسوية السلمية للقضية الفلسطينية . اصَّافة الى كونها علاقات تاريخية تتسم بالوشائج الأزلية التي تجمع بين الشعبين الأردني

وه والعلاقات الأردنية الفلسطينية لا تتسم فقط بكونها علاقة اشقاء يربطهما الغايات المشتركة والطموحات الواحدة .

اختلاف وجهات النظر فإن هذا الاختلاف لم يمس مطلقا جوهر وطبيعة لصالح القضعة الفلسطعنية

وبَدْلَ وِينِثْلُ فِي سَبِيلَ نَلْكَ كُلُ طَاقَاتُهُ وَجَهُودَهُ وَمَسَاعِيهُ . كَمَا أَنْ الْأَشْفَاء الفنسطينيين قدحمدوا للارين الشقيق هذا الدورومازالوا يأملون في التواصل الخز لُهذا الدور حتى يتحقق للشعب الفلسطيني ما يصبو اليه من تقرير المصغرو إقامة الدولة القلسطنية

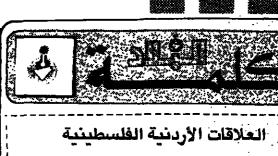
هم ولاشًا، أن ما تكنته القمة الاستثنائية في عمان وما تلاها من اجتماعات عربية سواء في مجلس الجامعة العربية في دورته الطارئة او في القمة الخليجية الثافئة في الرياض من ضرورة حشد كافة الجهود والطاقات لدعم القضمة الطسطنية العظيمة الى أرحب افاق الاستثمار السياسي .. يوضح الأهمية القصوى لايجلبيات العلاقات العربية في المرحلة الراهنة وفي مقدمة هذه

هه كما لاشك أيضا في أن النطور الايجابي الذي شهدته وتشهده العلاقات الاربنية الفلسطينية هو تطور محمود يجب التمسك به و الحرص على تاكيده في سبيل نصرة الحق الظسطيني وإنهاء الاحتلال الاسرائيلي ووقف عمليات



العلاقات بين الشعبين الشقيقين وانعاكان اختلافا فيسعيل البحث عن الافضل

الارهاب والقمع الصهيونية ضد ابناء الارض المحتلة



الصدر الواحد بل تتسم بطبيعية التكوين الضيارب الجنور للشعبين الشقيقين بما فرض ويفرض ثبات هذه العلاقة وضرورة تطويرها لتحقيق هم وإذا كلنت هذه العلاقات قد مربها على المستوى السياسي فترات من

. فالإردن الشقيق قد أدى و يؤدي دورا طليعيا لصالح الأشقاء الفلسطينين

العلاقات : العلاقات الإردنية الفلسطينية



## مسيرة التعاون بيز دول السوق الاوروسة

يه بالب نائب رثيس الوزراء وزير الخارجية العراقي طارق عزيز مجددا بالتمسك بمقررات القمة إنيه عربية غير العلاية التي عقدت في العاصمة الأردنية عملن مؤخرا

is a graph to the first plant of the latest

الكبويت توكسد

التزامها بترارات

نفي الشييخ على الخليفة

العذبى وزير النفط الكويتى

أ ما تردد من إنياء حول عدم التزام

﴿ لَهَا مِنْ قَبِلِ مُنْظِمَةُ الدولِ المصدرةِ

بلاده بحمة الانتاع المصحصة

الاه لك

الكويت \_ق∵ن . 1

🦠 للبترول - اربيك -

وأمنه والوقوف فروجه العدوان الايرأني طالما استمر حكام طهران في مواصلة الحرب ضد العراق مشيرا الى عجز ايران عن تحقيق اهدافها التوسعية مفضل صمود القوات العراقية امام الاعتداءات الايرانية على الأراضي العرانية وأشار طارق عزيز في حديث صحفي نثير في عمان امس الى رفض النظام الايراسي لارادة المعتصم الدولى وقرارات الأمم المشتدة ومعاطلة سكام طهران

واكد ار العراق قادر على الدماع عن سيادت

و عدم قبول قرار مجلس الأمن الدول رقم ١٩٨٠ الخاص بانهاء النزاع العراقي الايراني بالطرق غارة عراقية على هدف

اعلن العراق ان طائراته المقاتلة اغارت و ساعة میکرة من صباح أمس عل هدف بحری کبیر قرب السواحل الايرانية .

وصرح ناطق عسكري لوكالة الانباء العسرافية مسباح أمس بأن عذه الطائرات وحهت ضربة دقيقة ومؤثرة للهدف وعادث الى قواعدها سالة . سحب الصبواريخ

السوفيتية من ألمانيا الشرقية

أعلن ادوارد شيفاونادزه وزبير الضارجية السوفيتي أن سحب الصواريح السوفيتية متوسطة المدى من ارامي المانيا الديمقراطية سيتم و القريب

ونقلت وكمالة انساء المانينا الديمقمراطية عز شيفاردنادزه قوله فر مادبة اقامها عكريما للورير حارجية المانيا الديمقراطية اوسكار فيشر الذي يزور موسكو حالها أن الطدين متعقان من حيث الجدا على سحت هذه الصواريخ ل افرب وقت .. وانهما يسعيان من احل تخليص العالم من الاسلحة النووية والمنف . مشجرا الى ان اتعانا مماثلاً قد عقد مع

شيكوسلوماكيا وقمال الوزيس السوميتي ان بملاده والمانيما الديمقراطية أنكدتا استعدادهما للعمل مر اجل عقد معاهدة دولية حول حظر الاسلمة الكهماوية مضرع

اسعار الذهب والفضة

هذه الإسعار مقدمة من مصلات احمد حسن فتيحى بجدة. كيلُو الذهب بالريال ١٩٣٤ ٥٦

الاونصية

بسالسدولار

حبكذا عنه لأجهل

اسرائيل تستضدم الفازات السامة في قمع الفلسطينيين

الإعتقالات الحماعية

النطق عضو الكويجرس الإمريكي مرفق دانمال ال سلطات الإماثال الإشرائيل للبنطية للمع الانتعاشة الكينطينية غارا الله الطلق في مكان مقلق يفكن ال دؤدي ال الوفاة عدماً اللها باستقدامهاداك الغاوادي الروهات وهانع غوة للحنل و الله عِضْهِ الكونيورين الامريكي الذي علد ال واشتنطل الليافة قبل الماضية يعد زيدلة لتقمى الحكائق والراض العرفية المعاللة أنَ الوَضْعِ عِنْكَ يَحْتُمِ عَلَ لَلْجِتُمَعُ الدُولِ الْعِمَلِ عِلَى تَحَالَّقُ حَلَ

وفقل أذا كناع أمريكا تؤمر عضرورة التيعقراطية في تنقل ونهكار لجودو السلعانور فانة بجب عليفا لل خول الإفكالم تعلنا والرافى العربية المحكة اللعن يحوضون حرية

الساندة والعون و

فرار جماعي من كابول

الحالي وأشارت التقارير الى هيوط استعار العملة الافغانية بشكل والشارت التقارير الى هيوط استعار العملة الافغانية بشكل

●● التنكيـل والتعسف الصهيوني فـاق كـل الحدود وسط اجراءات القمع التي يرتكبها هـنـ د ضد سكان الإرض المحتلة .. أصحاب الارض الحقيقيين .. وفي الصورة الاسلاك الشائكة التي

نصبها العدو للحيلولة دون وصول السكان الى منازلهم ..

ودكر ريمالدو بول ، السالفادور ، المقرر الحاص

المكلف في الشحقيق في الشهاكات حقوق الاسسان في

الثالثة على النوالي بسبب رفض السلطات الابرانية

انه تلقى في تشريل الثاني بوقمير الماضي قائمة اعدتها

منظمة مجاهدي النبعب تصمنت اسماء ومعلومات

ودين هؤلاء العان لم يسبق از اعلنت اسماؤهم

وستون لايرانيين اعدموا او عذبوا حتى الموت ل

عامي ٨٦م ٢٩٨٧ . وطلب الغرر الخاص من حكومة

ومرجهة أخرى أكد مجاهدو الشعب للمقرر أن

٢٦ ايرانيا من السجناء السياسيين اعدموا سرا

خيلال الاشهر الماضية .. واستساؤهم وأردة في

واستمع المقرر الرشمهادة احد الايرانيين الذين

اعتقلوا في سجر ايفير في طهران من ٨١ الي ١٩٩٢

ووصف فريدون غيلاني التعديب الذي تعرص له

خلال ثلاثة اشهر وهو معصوب العيبيز فقال ان

سبعة اشخاص كانوا يضربونه بالاسلاك والقضبان

الحديدية وبركلونه على كالر انحاء جسمه نم يحلدوسه

حول اعمال النعديب في السجور الايرانية

بيهما انقطعت الحبار الأخرين .

دولار کندی

الدولار الامريكي

الجنيه الإسترليني

۱۰ مارك المانى

۱۰۰ فرنك فرنسى

۱۰۰ فرنك بلجيكى

١٠٠٠ ليرة ايطالي

١٠٠٠ برتا اسبانى

دينــار ڪويتي

دينسار بحرينى

١٠٠ ريسال قطري

۱۰۰ درهم اماراتی

ريسال عماني

۱۰۰ ریال بمنی

دينسبار عراقى

وينسار اردنى

جنبه سودانی

١٠٠ ليرة لبناني

۱۰۰ درهم مغربی

دينسار تونسى

جنیه ممسری

۱۰۰۰ یز یابانی

أو نصة الذهب

أونصة الفضة

العائبة ..

١٠٠ روبية باكستاني

اسحار الذهب والقضبة

هدّد الاسعار مقدمة من البنك

الاهلى التجارى وهى قابلة

للتعبير حسب الاسواق

۱۰۰ فرنگ سویسری

Talker 1 . 1887 2 . 184 2 . 184 1 .

7.40

r.vaiv

YVA. • 7

YT0.15

33.40

14.47

T. . Y

27.54

17.35

4.47

1.1.14

1.7.70

1.VY

TA.DT

17.11

11. . . .

٠٠,٩٠

· · . AY

 $\{v \mapsto v$ 

1.V-

1.4

14.:4

V72.97

عز هؤلاء الـ ۱۶۰۲۸ شخصا .

ابراز نرويده بمعلومات عنهم

أبران والذي لم يتمكن من النوجه ألى أبران السم

ذكر تقرير نشره امس الاول مركز حقوق الإنسان التابع للأمم المتحدة استفادا الى معلومات ماظمة مجاهدي الشعب الإيرانية المعارضة ان حو الإ اربعة عشر الغا وثمانية وعشرين شخصا قتلها علم بد عملاء للحكومة الإيرانية بين عامي ١٩٨١ و ١٩٨٧ م وجاء التقرير قبيل الدورة السنوية للجنة حقوق الإنسان التي تبدأ الاثنين المقبل

## واشنطن لن تغير سياسة

واشتطن/ق را الكات الولايات المتحدة الامريكية ال سياستها الخاصة بحماية السعر التي نرمع العلم الاسريكي في

وقال راديو (صوت امريكا) اقلا عر مستولي از الولايات المتحدة الامريكية سنستغظ بحوالي ثلاثين سفينة و المنطقة بامكانها انحاز الأهداف المطلوبة وذكر الراديوان وزارة الدماع الامريكية تعتقدان التهديدات قد تضاطت واسه بالامكيان تخفيض الوهود البحري الامريكي في الحليج

وحاملة الطبائرات الهليكونذر (اوكيساوا) سوف العودان الرائولايات المتعدة في سنصف شهر ضراير

ابوظبی .ق ز.ا..

الملك حسين في بغداد انس الأول

العلاقات في الرحلة الراهنة

الخليج لز بلحقها تغيج

واشار الواديو الى ان السفينة الحربية (أيوا)

## تسطور ایجسابی ضی الملاتيات الأردنيسة

ونقلت صحيفة الاتجاد، المسادرة بدولية الامارات العبربية

الجاحثات التى جبرت بين البرئيس العراقي صدام حسين والعاهل الأردني

## حماية السفن في الخليج

## الفلسطينية

ذكرت انباء صحفية هنا امس ان العلاقات الأردنية الفلسطينية ستشهر تطورا ايجابيا خلال اليومين المقبلين اثناء مبلحثات وفد منظمة التحريسر

في بغداد قولها ان العلاقات الأردنية الفلسطينية احتلت حييزا كبيرا ق

وتضمنت ضرورة اعلاة صياغة هذد واكدت هذه المصادر ان جولة العاهل الأردني والتي ستبدأ يوء الأهد

### على قدميه بعد أز يشدوه الى احد القاعد حتى تتورم واستبادا الى شهود أخرين عقد حرى توقيب اقارب السجناء السياسيين الذبن تظاهروا أمأم مكتب الأمم المتحدة في طهران عشبة ربارة الأمين العام للأمم المتحدة حافيج بجبير ديكويلار الي أيوان ي سمتمبر ۱۹۸۷ وكتيون منهم نظوا إلى ثلاثة سجون حيث عوملوا معاملة سيئة وتم اطلاق بعصهم

الفلسطينية في عمان

المتحدة عن مصادر دبلوماسية عربية

### القادم ستكوز مقدمة لطرح افكار جديدة على صعيد المؤتمر الدول من خلال موقف اردنى فلسطينى موحد

افادت تقارير صحفية واردة من كابول ان العاصمة الافغانية نشهد اقبالا كبيرا على شراء العمالات الاجنبية واستصدار جوازات السفر لمغادرة البلاد اثر الانعاء المتواترة عن اعتزام الاتجاد السوفيني سحب فوائه من افغانستان بنهاية العام

سريع امام الدولار نقيحة لاقبال موظعي الحكومة الامعانية المميلة على شرائها تمهيدا للفرار من العلاد في اعقاب الانباء عن استحاب القوات السومينية وتباع حاليا جوازات السفر الافعانية بمبالغ طائلة في منطقة الحدود الافغانية مع بالكستان:

# واشنطن حول الوضع الراهن

المفربية بعد غد السبت لقاء الإياب الفناصسل بسين المنتخبين المغربى

والتسونسي تصفيات الدور الاخسير لاوليمبياد

سوول كذلك يضوض المنتخب

الحرائيرى لقباء مماثلا امام نظيرد التبجيري

وايت وايمري فارادي

المنتخب البحريني

للدورة الخليلج

الننخب البحرينى

مباراة تجريبيا

امنام المنتخب

العسكري الفرنسى

غدا الحمعسة في

المناصة وكان

الفريقان قد التقيا

يوم التلاثاء وفازت

البحرين ٢ /صقر .

يقام في لاجوس

عاصمة نيجيريا

مساء السيت القادم

لقاء العودة بين

الجزائر ونيجيريا

في طريق الوصول

الى دورة سيوول

الاوليمبيسة وكسان

لقباء الذهباب قيد

انتهى بفوز منتخب

واحد للا شيء

روسا / اعلن وريز

الخارجية الإيطاق

حولبو أنسربوني

مجلس الشيوخ ان

رضين وزراء العدو

الأمراثيلي البنعق

تسلفيز سيقتوم

و يُزْيَعُرُكُ رِينَمِيسَةُ الْ

ليطاليا في منتصف

فيرابر القبل

خروج ايفرتون من كأس انطلت ا ■ حدثت المفاجاة الاولى في كاس انجلترا و خرج ايفرتون من البطولة في جولتها الثالثة امام شيعيلد ونزداي في مباراة الاعادة الثالثة ببنهما وجاء اللقاء دراماتيكما ق نهايته حيث خطف لى تشابمان قناص شيفيلد العجوز هدف الفور في الدفائق الإخبرة من الوقت الإضافي بعد ان

انتهى الوقت الاصلى بالتعادل ١٠١ و في نفس الدور فاز

مانتستر سيتي ضمن الندرجة الثنانية على زميله هدرسیفیلد ۳/صفر سجلها اندی هینشکلیف ودیفید

غدا البصرين امسام المنتضب

المسكرى الفرنسي

الجزائر ونيجيريا في الطريق

الى دورة سوول الاوليمىية

● الاحضر بللومي

وصل الرئيس المصرى محمد حسني ببارك الى واشتطن الليلة قبل الناضية في زيارة رسمية للولايات المتحدة الأمريكية بجرى خلالها محادثات مع الرئيس الأمريكي رونالد ريجان وعدد من كبار المسنولين الأمريكيين في جولة تشمل اربع دول اوروبية والفاتيكان اضافة الي المغرب

> ودكر راديو - صوت امريكا - از الرئيس الممري اجتمع اسى مع جورج شولتار وزير الحارحية الأمريكي وفرانك كارلوتش وزير الدفاع ويجتمع اليوم الخميس مع الرئيس الأمريكي ومن المقرر ال ينقل السرنيس المصرى للرئيس الأمريكي وههات النظر العربية تجاه الحمرب العراقية الايرامية والنزاع العربي الاسرائيلي حاصة بعد الجولة العربية الشي فام بها الرئيس مبارك

> > وقال الراديو ال الامتمام الأكبر خلال الزيارة سينصب على حشد التأييد للعبادرة المعرية التي طرحها الرئيس الممرى يوم الجمعة وأحلال السلام ز الدرو الأرسط ومن المقرر ان يشمط حدول اعمال مساحثات لرئيس مبارك القصبايا الاقتصبادية التي ثهم بلاده والتقى لهذا الغرض امس مع ربتشارد لينح وزير

الزراعة وهيمس ببكر وربير الحزانة والان وودز مدير الوكالة الامريكية للتنمية الدولية . انخفاض سعر الدولار

مقابل المارك

هراسکفورت سد سا المغ سعر الدوائر عبدالمه النعامل فرعرالكفورت - ١٦٦٨ ؛ ماري أمس الأربعاء بالخفاص عن سعر الاقعال أمس الاول الذي يلم ١٧٥٠ ١ مارك .

المطلة في مستهل جنولة تشميل عبدا من عول ولم يذكر المتحدث ماسم الخارجية الاصريكية الدي اعلى ذلك اسماء الدول الاخرى التي تشملها حولة ارماكوست وقال أن العرض الاسلمي مز حولة وكيل ورارة الخارسية الأمريكي هنو بحث العلاقات التمانية ولبس السراع العربي الاسرانيلي

آلشرق الأوسيط

أعلن همنا أمس أن وكيبل وزارة المسارعية

الامريكي للنسور السياسية منايكل ارمناكوست

سيقوم تر منتصف فعرابر المقبل بزيارة لطسطين

مستؤول أمس

● رونالد ريجان



- وكان النوليس قد رقع بصفات وبلياه ردموند عن السيارة اليتي عثر واخلها على جثة الطعلة وصعر امر بالعبض علبه والخثاق ، الفائل سدّ دلك النَّحينَ "مَم البِّنكَرَ في سنة ١٩٨٢ أَ في بيرا مِنكِم شَيِيٍّ، اسقدن علبة احد رجال البوليس تغضل البجث سؤاليما الكومبيوس وضرع ُ رحِلْ التوقيسَ مافكولهِ مورَق بقوله ، عُلِي يُعِيْدُ

مَعْلُومَاتِنَا عَاشَ جَنِاهُ يَتَادُنَهُ ۚ ۚ . وَاوْضَحَ اللَّهُ كِانْ إِنْ تُعَقَّبُ ضِيَّتُمْ ٞۦۺۼڽٚۮؠۺۑ؞ سيعوانه لميبد ايم**قل**ونية څال الغَلْضَ عُلَيه













### حنين الشاعر

اشتهر الأديب المصرى محميد عبدالغنى حسن بحب العصل الجاد وعشق الكفاح الدؤوب، اشتهر ـ وهو ـ في حجرات الكتاتيب وقصول المدارس والمعناهد بالتفوق والنبوغ حرم من دخول المدرسة الابتدائية رغم وجودها في مدينته المنصورة فالمدرسة لاتتيح له حفظ جميع أجزاء القرأن الكريم لذلك أسرع والددفي ادخالته كتباب الشيخ ،عبدالمتعال، قضى بها أربع سنوات أتم خسلالها حفظ القرأن الكريم \_ عن ظهر قلب ، وهو لم يبلغ الحلاية عشرة من عمره وبعد ذلك ــ اتجـه الى المعاهد التي .. افتتحتها الدولية لتخريج المعلمين ، فالتحق بمدرسة المعلمين بالمنصورة . ولكنه لم يحصل على شهادتها لكونه قضي فيها عامين . وفي سنة ١٩٢٤م رحل الي القاهرة لاكتسباب المعرفية . ونيل العلم فالتحق بتجهيزات دار العلوم فحصل منها على الشبهادة العالية .. ثم مشى في دروب الدراسات المدعمة بالبحث والتنقيب .. مشى في دروب الكليات والجامعات فالتحق بدار العلوم وظل بها أربع سنوات حتى حصل على شهادة ، الليسانس ، في الأدب عام ١٩٣٢م ويصف الاديب الأردنى يعقبوب العبودات ،البيدوي الملثم، اجتهاد الأديب المصرى وكده في طلب العلم وكسب المعرفة فعقول: كان تحرتيبه الأول دائما في سنى دراسته ماعدا عام الليسانس فقد كان ترتيبه الثالث مكرر الأمر

تأخريي ركاب كنت امضي اشق به المفاور والبطاحا وكنت أصيح في صفي

الذي أثر في نفسه فأنشد في

ذلك أبياتا نشرت في جريدة

الأهرام سنة ١٩٣٢ .

فاملأ جانبي صفي صياحا وكنت الأول السباق فيهم فكافحني الاذي عارف

وعقب تخرجه من كلية دار العلوم سافير الى بربطيانيا ضمن بعثة دراسية للحصول على دبلوم عال في التربية وعلم النفس . وعندما انتظم الشباعر محمد عبدالغني حسن، في مدينية اكستبرا بانجلترا هاجه الحنين الى يلدد الذي نشبا فيه وعلى أرضه عاش الى مرتع صباه حيث الروض البهيج والأزهار المتنوعة على ضغاف النيل والطيور المغسردة على اغصبان الشجير لقيد قيال ،عبدالغنى، وهو ف ديبار الغربة شعرا اتسم بالهوى الجارف . والحنين الدائم . والشبوق اللهيف الى أهلبه ووطنه رغم انه کان بعیش ق مدينة انجليزية امتازت بالربوات والخمائل والشجر

ياطيور الربيع في أرض ان قلبي الى الحمى يتحرق طـــال شـــوقــی لـــه وطـــال

المتناشر في الشوارع

(البقية ص٣)

الع مكفيق اخداري قصير مع مدير فرع وزارة التجارة بجدة

## وكيف قابلت الجهات المعنية واقع السوق في اعقاب الرسوم الجمركية وهل لديها أسعار محددة ملزمة للتجار؟

● قاروب: التغيير الطفيف ف الأسعار ناتج عن تغير سعر صرف العملات و ارتفاع سعر

السلعة في البــــــــد المصدر بغض النظر عن الرســــوم الجمركية

كتب : الفاتح محمد الأمين اكد الاستاذ / محمد حسين قاروب مدير فرع وزارة التجارة بجدة في اجابة على سؤال محدد

للبلاد هو : هل هنالك سعر رسمى تحدده الوزارة للسلع التموينية الاستهلاكية وتلزم به التاجر أم

لا ؟ أكد عل أن سعر السلعة بالنسبة للتأجر المستورد يحدده في الغالب الأعم بذاتبه وفقا للظروف الخاصة به هو فيما يتعلق يتجارته وضمن حدود عالقات العرض والطلب في

> واضاف مدير فرع جدة ان التاجر وان كان حرا في تحديد سعره الا أنه مقيد بظروف المناسبة وظروف العرض والطلب وانه عدا ذلك فان هذاك سلعا آخری بتم له فیها تحدید ریح هامشی لابجوز له تجاوزه ويتم تحديد هامش الربيع هذا وفقالظروف التأجر المتعلقة باستيراده للسلعة

وقال الأستاذ قاروت انه يصفة عامة وسواء اكانت السلع مستوردة مز قبل أو الآن فالعبرة دائما بعدم المغالاه والجشع فطالما ان التاجر يبيع في نطاق المعقول ولا غضاضة في أن يأخذ حقه المشروع من الربح مضيفا الى قوله بان الجهات المعنية تتعامل مع التجار كأشخاص يفترض فيهم دائما صفات الإمانة وحسن النية الى أن يظهر منهم خللف ذلك فحينئذ يتم توقيع العقوبات اللازمة مؤكندا على أن الجهات المختصة نتخذ الإجراءات المنبعة في حالة وصول شكوى من أي مواطن ومن أي تاجر من التجار .

و في اجابة له على سؤال ، البلاد . عما اذا كان الفرع تلقى شكاوي عديدة من المواطنين في اعقاب فرض الرسوم الجمركية واستضلال الظروف لبيع بضانع قديمة بأسعار جديدة اوضع سعادة مدير فرع وزارة التجارة بجدة



## ● أغلب السلع الموجودة بأسواق المملكة الأن أقل من أسعار

مواقع الانتاج لأن خطابات اعتماداتها فتحت من قبل

ان الفرع لم يتلق شكاو ي عديدة في هذا الشان ولكن من خالال الجولات المستمرة اتضح ان التغيير الطفيف في الأسعار نتج عن تغير سعر الصرف للعملات بالإضبافة الى ارتضاع سعر السلعة في البلد المصدر نتيجة ارتفاع سعر التكلفة عند المنتج لعدة عوامل

و اكد ان كثير؛ من السلع في الملكة الأن اقل سعرا من أسعار مصدرها لأز خطابات اعتصاداتها فتحت من قبل التغيسرات الاخيسرة وحيث وصلت بأسعار اقل ولهذا فانه اذا لوحظارتفاع بسيط في الأسعار عدا ذلك كما سيق ان

بعض هذه المنتجات تباع بالخسارة مؤكدا على انه ليس هنائك زيادات غير

عبررد ومز مصادر الانتاج

أبها . سعيد الحيدان

بتوجيهات من صلحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيـز وزير الداخلية ومتابعة مدير شرطة منطقة عسير بالنيابة العميد محمود ابو العلا تم اضافة عدد كبير من سيارات الدوريات والنجدة ومن صف ضباط الشرطة للقوى العاملة الموجودة وذلك للسهر على راحة المواطنين خلال ٢٤ ساعة

غير محببة لاتمارس في السوق في اعقاب ذكرت فان هذا ليس بمسنغرب للعوامل الرسوم الجمركية ولكن الغالب الاعم أنفة الذكر بغض النظر عز موضوع الرسوم الجمركية التي تعتل ١٢٪ واكد عدير الفرع از هنالك فعسلا منتجات الأن تباع باسعار اقل عدا كانت عليه منل الخضروات والفواكة وذلك في

حكانات الباس

ظل ظروف العرض والطلب وظروف التخزين التى لاتسمح بالاحتفاظ لمدة المال بشكل أسرع واكتر . طويلة بعثل هذا النوع مز السلع بل از

وأكد الأستاذ قاروب على أن الجهات المعنية لاتستطيع الجزم بأن صورا

## دعم الدوريات والنجدة بمنطقة عسير

حكانات الناس

سان الجميع منضبطون والرقابة مستمرة وذلك في ظل المنافسية بين التجار والتخصص بينهم في استيراد السلبع وظبروف العبرض والطلب والتخزين والتي تفرض على الجميع بالبيع بربح اقل لكي تدور دورة راس

أساتذة وطلبة الكلية الفنية للاتصالات بالأردن يرورون حدة

يسوم أنسر الأول الشالأنساء ١١٠١ / ١٤٠٨ هـ مصنوعية من هيسة الشاريس وطلبة الكلية الفنية للاتعسالات بالاردن الشقيق مزيارة معبد للاتصالات بجدة وقام سعادة مدير المعهد الاستان عدالعرير ابو منصور سرافقتهم ونعقد اقسام ومعامل المعهد المحتلفة وقد اشاء بنا لسود من تقدم في اجبارة العهد وطرق الشريس بالمعهد



ابها يحبى الشعرقي واصلت يلنية ابها بتنازيعها التحميلية عل حزام إبها البائري ودلخل المنتية من تحنث تهتنس المسلحات البيضياء واعلاق ريمها بالنربة الصالحة للزراعة فرراعتها ورصف طرقاتها وأتارتها وتركبينا مقاعد للجلوش لتكون عبل شكل متللات خضراه تشرف على الدينة من الجهاتِ الرقفعةُ لِتَصَعَفَى السِّلاتِ حمالية لسابقاتها مماسعة الإنقياء منه فيفارلا اللعمل بجرى على قدم وسباق ف حي الطياجية الإكترى لنكون لوحة تراثية مجانت الأفشر الاشرى شدا اوضع كلك وتنبش بلدية أبها عبدالله القحطاني

دورة تندرسته للأطعاء المتخلفين عن الدورات:

أبها بحبى الشبرقي ضعن اطار مرنباسج الثينزيية الستمر عل تطبيق الزعلية الأولية تعتزه لدارة الرعاية الاولية يتمتجة عسير عقد نورة ق عربت الأطياء المتخلفين عن الثؤرات التدريبية بسبب الأجلزات او الفاقل وتعريفين اتحدد منغم تدريينا اساطينا وكذلك تدريب اطهاء الامعنان النين ليزة يسيق ندرينهم ابتداء من اللسود السبت ١١٪ تكرُّ لْأَلْتُمَدِّيْنِ عَرَاكُوْ الرعفية الأولية بضحة تضييز على محمد التركي واضافة للزان هذقتها المحاضرات تأتى بداء على ضرورها زيادة التحصيل الغلمي البالظياءات بعسير غذا وسوف تستمر هنهند الدورات لمدد ثلاثة ايام.

العيدى يقدم رسالة تليفزيونية يومية

عن المسابقة الدولية للقرأن الكريم

في اطار التغطية الإعلامية الشاملة للمسابئة الدولية العاشرة لتلاوة القرآن

الكريم وتجويده وتفسيره والمنعقدة حاليا بمكة المكرمة والتي تنظمها وزارة الحج



يمتد بها العمر الا أياما معدودة .. ولكن واقع الحال جاء على غير ماتكهن به عرافو الاعلام الغربي، أو النين تعودوا ان بروروا الحقائق ويضللوا الرأى العام العالى

اضطرابات ألهب الغضب أوارها وليست كذلك ءانتفاضة، فاض بها كناس الصبر الفلسطيني على مرارة ومنذلة الاحتىلال .. انما نحن أمام امتداد وتواصل للثورة الفلسطينية التي بداتها جماهير فلسطين اثر بروز مخالب وأنياب الصهيونية التي وفدت على الأرض المقدسة في ركاب **. الاحتلال البريطاني .. الذي اعقبه ما اسموه بالانتداب في** 

والمسلمين في أوطانهم وديارهم كافة!

أولا او بمحاولات غير بعيدة النظر من بعض عناصرها ثانيا او بسبب ظروف خارجية وبضغوط قوى ارهاب دولية خلال الحرب العالمية الثانية ثالثا او بعد أن فرضت عناصر وجهات دولية نفسها وسلطانها على مسار القضية وتأمرت على مستقبل القطر الفلسطيني باصدار قرار التقسيم الجائر الذي زور ،شرعية مـزيفـة، للكيـان الاسرائيل خامسا ثم بعد ان تحول الكيان الصهيوني الى راس حربة في عدوان استعماري متكرر على شعب فلسطين وعلى الوطن العربي كله سادسا وأخيرا حيث باتت الأمة العربية وشعوب الاسلام معها في مواجهة خطر الاجتياح والتهديد بالابلاة الذي تهددتها به القوى الصبهيونية والصليبية والشعوبية والالحادية المتحالفة سرا وعلائبة للقضاء على العرب والمسلمين .. أقول حتى عندما حدث على مدى اكثر من سبعين عاما سلفت ذلك كله في تعاقب رتيب فان الشعب الفلسطيني لم ينس يوما من الأيام ان و اجبه او بالأحرى قدره قد فرض عليه ان يكون طليعة الفداء في دفع الخطر عن الوجود العربي الاسلامي وكان واضحا منذ البداية ان قضية فلسطين هي ،قضية وجود، وليست «قضية حدود» وأن حلها لن يكون بالتساوم مع العدو الطامع او حلفائه الذين يسندونه بالتنازل له عن بضعة امتار من الأرض هنا او بمنحه بضعة امتار اخرى هناك وهكذا فرض القتال بصورة الثورة على الشعب الفلسطيني وعلى العرب والمسلمين جميعا وهو كره لهم . ولم يعد ثمة مفرو لامناص من حمل العبء والنهوض بالواجب وكانت الثورة الفلسطينية جولات متعاقبات بين كر وفر وكانت الحروب التى خاضتها وتخوضها الأمة العربية اتقاء لأخطار اعتداءات الصهاينة وتحدياتهم مواسم يختار العدو وحلفاؤه لها المواقيت والمواعيد ومع ان الصهيونية وأحلافها رفعت \_ تضليلا \_ شعارات المسالمة والسلام والزعم بأنها لاتريد غير انشاء ،وطن عاطفي تؤدي فيه طوائف يهود بعض شعائرها !، فلم يكن من بين مافعله الصهاينة منذ تسللوا للأرض المقدسة وبعد ان غرسوا في ترابها سرطان اطماعهم مايوحي بانهم ،مسالمون، أو ،دعاة سلام، بمقدار مازرعوا من الارهاب واثاروا الفتن واشعلوا نيران الاحقاد في الوطن العربي وفي بلدان العالم كافة!

والأن حيث تتفجر ارض فلسطين تحت اقدام الغزاد الدخلاء براكين وحمما وحيث يشتد الصهاينة في قمع المجاهدين الفلسطينيين من ابطال وأطفال انتفاضة الحجارة التي قيل مرة انها مظاهرات ومصادمات قبل ان يقال من بعد انَّها «انتفاضة، فقد بات لزاما ان يعترف العالم اجمع بأنه امام ،مرحلة جديدة، من مراحل الجهاز الفلسطيني المستمسر والمتالاحق الصسورة والأشكسال والصفحات وان شعار هذا الجهاز وهدفها وغايتها : التحرير الكامل والشامل ولاشيء أخر سواه وأن المجاهدين الفلسطينيين لن يفرطوا بشبر من الارض او حفثة من التراب .. لأن أي شبر من أرض فلسطين وأية حفتة من ترابها قد رويت بالدماء واستشهد فوقها الابطال وسيظل يحرسها الأبطال مؤكدين أن جهازهم من اجل أعادة المسجد الأقصى والقدس الى المسلمين ورفع راية التوحيد خفاقة عليها . هو جهاد حتى النصر ولن يتوقف الإببلوغ النصر وانه الجهاد من احل الوجود الاسلامي وطرد العدو المحتل وليس لمجرد تخطيطو ترسيم الحدود !

and the second s

### حكايات الناس

## نورا الحسيني رئيسة

الدكتور / خالد باحادق بغادر

🕿 الاستىلا ماھىر خاسقچى مدير ادارة

تستغرق ثلاثة ايام .

### بالجمعية الخبرية

■■ الاستلذ ابراهيم عواد مصمم الازياء السعودي المعروف يغادر المملكة اليسوم الخعيس متوجها الى مسقط في رحلة عمل

### وفيق يزور عروس البحر

النسائية بجدة تم انتخابها للمرة التانية لرئاسة اللجنة .. الاستبادة نورا .. عرفت بنشاطها المبيز في اقامة الامسيات والندوات المتنوعة ضمنن انشطة الجمعية للعام المنصرم

## اللجنة الثقافسة

اللجنة الثقافية بالجمعية الخيريسة

الى دولة قطر في زيارة عائلية بصحبة الأهل . يطير بعدها الى باكستار في جولة مماثلة .. تمنياتنا بسفر سعيد

المعارض بالخدمات الاعلامية بمؤسسة بترومين للزبوت وجمال داغستانى نائب بمؤسسة بترومين للزيوت ونايف عطان

● الاستاذة نورا الصميني رئيسة

## الدكتور باحاذق

### الى قطر

مدير ادارة المعارض بالخدمات الاعلامية ممثل ادارة المعارض بالخدمات الاعلامية بمؤسسة بترومين غادروا الى الخبرطوم لحضور معرض القبرطوم الندولي الذى تشارك فيه جهات عديد بعدد من

### ابراهيم عواد الى مسقط

وفيق ابوالنصر الإذاعي المصرى يزور المملكة حاليا وبرفقته عاثلته لاداء العمرة وزيارة مسجد الرسول الكريم .. كورنيش جدة ابهر عائلة ابو النصر وولديه متى واحمد بانواره وملاهيه المبهجة فقرروا تمديد فترد بقائهم في جدة للاستمتاع بروعة وجمال عروس البحر الإحمر .

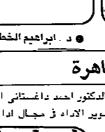
## د . احمد داغستانی ● عبدالعزیز الجهنی

€ لحضور ندوة تطوير المستشفيات الحديثة غادر الدكتور احمد داغستاني الي القاهرة للاستفادة من هدد الندوة التي تهتم بتطوير الاداء في مجال ادارة



مولودة وترقية 🐨 برق الدرب.

الأرقيته الى المرتبة النسانعة بالمعهد . € تم بحبيد أله تعالى زنماف الزميل المتعاقث بمعهد الاتمبالات بجدة سمحيث محمسد الهادى وقد جاعت غروسه من القامرة ميثوب العرش واقام الختصالا بينرث



بمعيد الاتصالات بجدة غسم الاذاعة والتليفزيون الأستان سعين عتى حامد الغامدي بمولودة استناها فايزه كفلك تثقى ق المفش اليوم بشري

بهده المناسية

المبهلىء السرميسان

## « فهد » فؤاد نعمة الله

• رئق الله الزميل الاستاذ ، فؤاد محمد سعيد بعمة الله - بعولود جميل اطلق عليه اسم - فهد - وقد الحمم الى عقد الأسرة الرجاب شقيقيه سلطان ونايف . الاستاذ عزاد وعد بإقامة حفل خاص بهذد المناسبة والفامبروك

البكالوريوس لوداد

### الأنسة وداد عزى سوادى ابنة مدير ادارة المحجر الصحى حصلت على شهادة البكالوريوس تخصص كيمياء بتقدير ممتاز من جامعة الملك عبدالعزيز وسوف تواصل

بالمحجر ● تم تكليف الاستاذ / عبدالعزيز الجهشي للقيام بعمل

الجهنى مديرا لشئون الموظفين

دراساتها العليا في نفس التخصيص إن شاء الله .

### مدير شئون الموظفين بالمحجر وهو من الكفاءات المؤهلة .. ميروك للدكتور ابراهيم

● الدكتور ابراهيم عبداته الخطيب .. احتفل بمناسبة تضرجه من كلية الطب والعلوم الطبية جامعة الملك عبد العزيز بجدة . تهانينا والف مبروك .

### تعارف في ليلتى للافراح

 اقات الغرفة التجارية الصناعية بجدة حفل عشاء وتعارف بقاعة [ ليلتي للافراح ] على شرف رجال الاعمال بمدينة جدة وبحضور عدد من المسنولين ورجال الصحافة

 سـوف یقوم الاستاذ یوسف ایوب فلمبان مدير شئون الموظفين بمعهد الاتصالات بجدة باجازة وسوف يقضيها في ربوع القاهرة

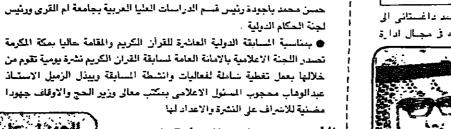
## د . ابراهیم الخطیب

## الداغستاني في القاهرة

## المستشفيات وتطوير الخدمات الصحية .



🕿 وصل دن بورستيد رجل الإعمال الإستاذ محمد سعيد محتدبعدان قام بجولة عمل في بعض الدول وأسرة النعبهتند العربية والاوروبية .



## الفريح يرور الهيئة الملكية بالجبيل

العبدي مدير البرامج الدينية بالتليفزيون

أبها دسعيد محدد العلياني ضمن الجهود المتبادلة بين القطاعات الحكومية قام سعادة العضو المنتخب بكهرباء المنطقة الجنوبية المهندس , خليل عبدالكريم القبريح وسعبادة الناشي للشفور الفنية بالكهرباء المهندس اعلى الحكسي بزيارة للهيئة الملكية بالجبيل وذلك لمناقشة امكانية نقل بعض

### المولدات من البيئة الملكية الي كهرباء المنطقة الجنوبية . رحلة علمية لطلاب اللغة العربية بفرع جامعة الامام بأبها

## ابها -يحيى الشبرقي

تعتزم كلية ، اللغة ، العربية والعلوم الاجتماعية بذرع جامعة الامام سحند بن سعود الاسلامية بمنطقة القسم تعتزم القيام برحلة علمية الى منطقة عسير وجيزان وذلك خلال اجازة الربيع لدراسة الظواهر الجغرافية والضبيعية التي تجم مثل هذا النوع من الدراسة . هذا وقد اعدت كلية اللغة العربية والعاوم الاجتماعية بمنطقة عسير برنامجا علميا وترفيهيا متكاملا







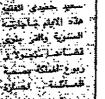


**۵** مرقد گر مستشجر القنقذة للعالم نخيان الاستناد تنبيتارين سلطان العثنال. و( رشيس تختيم المجزكة سادارة تيعليكم القنفندة في وعضنو سجلين الهارة خالع الشينامج وذلنك الرر حسامت مسروري تغرض له مساح بُيمٍ ﴿ وهو احد لاعبي تلوي النسطين يتعنو بندس مستفى ق صحت ..سلامان

الإسمن

الحارة أبتعتع أأيمهنان بملل سعيد حميدي القفيه هدد الاملم شاجانية المستوية والقبر يثيني قضناند الثنينولاي ربوع الملكة بمسية

العقيمة في







الأرض المحتلة وقيل في شمأنها أبتداء انها مظاهرات ومصادمات اشعلت نيرانها ممارسات القمع والاضطهاد الصهيوني وتراكماته وتفاعلاته على صعيد الساحية الفلسطينية ثم لم تلبث تلك المظاهرات والمصادمات ان وصفت بتحولها الى ،انتفاضة، قدّر كثيرون وتوقعوا الا

عن ادراك الوقائع كما هي ويحاولوا أن يجعلوا الأسود ابيضو الأبيض اسود زيفا وافتراء وبهتانا فَمَا حَدَثُ عَلَى السَّاحَـةُ الفَلْسَطِّيْنَيَّةَ بِأَكْمَلُهَا لِيسَتَ

مطلع العشرينات من هذا القرن . وثورة الفلسطينيين لم تكن عند انفجارها مجرد تحرك وطنى لرد غائلة الغزو الصهيوني عن ارض فلسطين .. فقد وعت الجماهير الفلسطينية طبيعة مسؤوليتها وحقيقة دورها في وجوب التصدى للهجمة الشرسة التي تعرضت لها فلسطين ، وكان شعارها «اقامة وطن قومي لليهود في ارض الميعاد!، بينما الواقع ان اطماع الصهيونية تتجاور ، رقعة الأرض الفلسطينية حتى لو اتيح لها الاستحواذ عليها كلها منذ البداية لتنتصب شبحا مخيفا بن الإخطار الني تتهدد وجود الأمة العربية بأجمعها ولتغدو كابوسا ثقيلا قاتلا يجثم بأعبائه وأوزاره على صدور العرب

وحتى عندما تعثرت الثورة الفلسطينية بتمرق صفها

● حسام خاشقجی

كهرباء الجنبوب تثارك

في الامعية التضافيسة

برجال الم

قام النائب العام لشئون المناطق

بكهرباء الجنوب المهندس منصور

القحطاني بزيارة لرجال المع حيث

شارك ف الأمسية الثقافية التي اقيمت

بالشعبين وقد تحدث المهندس منصور

عبدالرحمن القحطاني عن خدمات

الكهرباء برجال المع والقرى المجاورة

كما شارك في الامسية مدير عام

الشنون الصحية بمنطقة عسير

الاستاذ عمر صالح الزغيبي ومدير

عام الاتصالات بالمنطقة الجنسوبية

المهندس عبدالرحمن اليامي ومعدير

ادارة الطرق الاستاذ عبدالرحمن

ابوملحة والمهندس صالح قدح عن

الشنون البلدية والقروية بالمنطقة

ومن جهة اخرى قامت ادارة

العلاقات العامة بعمل الترثيبات

اللازمة للقياء برحلة شترية الىجزيرة

فرسان الواقعة بمنطقة جيزان حيث

شارك في هذه الرحلة ٤٠ شخصناً من

المحطات الاخرى حيث ييدأ الدوام في

السادسة والنصف صباحا وينتهي في

السادسة والنصف مساء وأن المحطة

سوف تستقبل كافة انواع المركبات

خلال تلك الفتارة باستثناء اوقات

ودعا العمودي اصنحاب المركبات

التأكد من توفر وسائل السلامة قبل

اجراء القحص .. كسلامة الاطارات

والانوار الامامية والخلفية والفرامل

والزجاج والمرايا العاكسة وغيرذلك من

الاجزاء التي ينبغي التأكد منها قبل

تقديم المركبة للفحص وذلك تسوفيرا

لوقت المراجع وجهده وللصد من

العاملين بالشركة .

ابها / سعيد محمد العلياني

واصلت المسابقة الدولية العاشرة لتلاوة القرأن الكريم وتجويده وتفسيره

اعمالها امس حيث استمعت لجنة الحكام الدولية الى اربعة وعشرين متسابقا في مختلف فروع المسابقة الخمسة و بذلك بلغ عدد المتسابقين الذين استمعت اليهم اللجنة حتى الان ١١٧ متسابقا

ومنجهة احرى اكدرئيس اللجنة المنظمة للاحتفال الاستاذ حسين خاشقجي ان المسابقة الدولية لحفظ القرآن الكريم وتجويده وتفسره المنعقدة حاليا بمكة المكرمة خطوة مباركة وموفقة بفضل توجيهات ودعم خادم الحرمين الشريفين ومتابعة معالى وزير الحج والارقاف وقال انها تلقى التقدير من كل الذين يغارون على القرأن الكريم بل ومن كل داعية الى

واوضح الخاشقجي بان من شأن هذه المسابقة التشجيع على حفظ القرآن باقبال الشباب على دراسته وحفظه وتلاوته وهذا مايؤكده النطور السريع للمسابقة

والعوديا توسي

M. American

and the highest than the same

, was and higher see.

The state of the state of the

A 10 5 10 5 . TO . 3

وُ الرقع الذين الذي الردّ

والإستاج أستخوا أحصو

r de la stational de la

......

أندر والمواطعة بشروف

Maria park s Brahbyn.

ورور الجاو ألد النوابة العمد

The section of the State of St

and in the party of the con-

ربيل بداي الفقة المساهدي

, m = 3 to 5 1 7 m = 1, m2

المراب المشكرة فالأساس والمسار

ترشع. آنته. دُ الراحض من

والمسامسية تعلان عراجان

عان الأراباء المالية

A Section of the second

الدب والمهاكا مالان السابا

السياد الأهلاج الأكارث مه

and the second

التزريخ والقاعبي هناسياة أرفها

: in ...

واشار رئيس اللجنة المنظمة للمسابقة انه في السنوات القادمة ستشهد السابقة بمشيئة اشريادة ملحوظة في اعداد المتسابقين من حفظة

وقال الاستاذ خاشقجي ان الملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين تبذل كل جهودها وامكاناتها وقدراتها لخدمة القرأن الكريم وحفظه وتلاوته ونشره داخل المملكة وهى تفعل ذلك عن رضا وقناعة بان خدمة الاسلام وحفظ القرأن وألعودة الى رحاب العقيدة الصافية هى رسالتها ودورها واضاف أن وزارة الحج والاوقاف قد وضعت هيكلا عاما لما يجب ان تسير عليه المسابقة في كل عام ويتضمن هذا الاطار اختيار مكة المكرمة مقرا للمسابقة وحدد الزمان ليكون الشهر السادس للعام الهجرى

من كل عام . واوضح أن الوزارة قد أعدت للمشاركين في المسابقة هدايا رمزية ومكافأت مادية تتلامم وهذه المناسبة الدينية فضلا عن استضافة المشاركين واستقبالهم ورعايتهم وترتيب سائر امورهم .

على الصبيانة الدقيقة للسيارة .

وذكبر الاستناذ سعيند حسبين

العمودي مديسر العلاقات العامة

بالقحص الدورى ان الدوام بُمحطة

جیزان سیکون کما هو معمول به ق

الثئون الصمية بالباحة تكبسل استعبداداتهما للاسبوع الصحي

الصحى والذي تشتمل عبلي مسيرة



اكملت المديرية العامية للشئون الصحيبة بالباحة استعداداتها للاسبوع الصحى والذي سوف يقام في الخامس عشر من شهر شعبان القادم كما تم تحديد خطة الاسبوع

كبرى تشارك فيها سيارات مجهزة من قبل الادارات الحكومية اضافة الى اقامة معرض صحي بمستشفى المخواة ولتحقيق ذلك فقد تقرر تشكيل

لجنبة خاصبة لبلاعيداد والاشراف والتنفيذ للاسبوع الصحى وتحديد المهام الموكلة الى كل لجنة واعداد تقارير عن الاسبوع حتى بمكن تلافي الاخطاء والوصول الى الهدف المنشود لنشر الوعى الصحى لدى المواطنين .

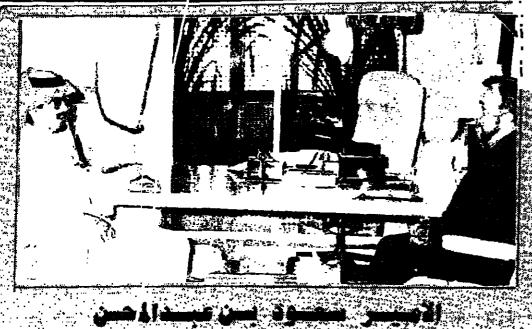


الرياض .. واس . غادر معالى السدكتسور عبسدالسرحمسن بن عبدالعزياز ال الشيخ وزيار الزراعة والمياد الرباض متوجها الى روما صباح امس ليتراس وفد المملكة الى اجتماع الدورة الحادية عشرة لمجلس محافظى الصندوق الدولي للتنمية الزراعية

وزير الزراعة

يتوجه الى روما

كما يلقى معاليه كلمة المملكة في المؤتمر وتعد المملكة أولى الدول التى دعمت الصندوق مندد تناسيسته اذبلنغ مجمنوع مساهمات المملكة في الصندوق منذ تأسيب مبلغ تبلاثمانة واربعة وثلاثين مليون دولار



يستقبسل التنصل العام الأمريالي

المناقبين المنافقة مكة المكل الاماع بتحود إن عبد التعشق الدي منطقة مكة المكرمة بالنيابة بمكتب سعود بالملوة منزاج الشر القنفيل العام الامريكي بالملكة المسر فريزا هذا وقد كو خلال اللقاء بسد فيعلن المراجلة المراج

# الملكة العام الماضي

نيابة عن الامير احمد بن

المواجى يفتتح الندوة

العاشية لجراجة المظام

بمستشنى رتوى الأمن

المنزياض المراس المنابة عن

مناحب السمق لللكي الامج لحمد بري

عِبد العِزْيَرُ فَاقِبًا ۚ وَزَيْرُ اللَّهُ الْخَلْيَةُ الْعَلَّقُونُ

مُعَالَى وَكِيلَ وَرَا رَهُ الدَّلْطَانِيَّ الدِّكُورَ

ابراهيم العواجي بعد ظهر أمس في

مستشقى قوى الأمن البدود العاكية

ونباقش الند ود موضوح المقاضيم

للعاصرة لجرلج ف مفصيل الزراء عنية

الحكيم ثم ألقي مدير عبام الادارة

العلمة للضنمارات الطبينة بتورازة

الداخلية ألدكتور عبدالطيل المبيق

كلمة عود فيها باله يجه الطبيب بورازة

الداخلية البكتون فيه الجليل السيطب

كلمة نوه فيها بالتوجه المليس والنهج

المصود لجكيمنة خاليم الحنرسين

الشريقيين وسمو و لى عهده الأمين

بارساء قولت البناء وتشبييه ضروح

التقدم ق كل الجد الآث التي التغلق

وقبال الدكتون السيف أن هذه

الندوة العالمية للمجأ النجراخة العظام

هي البطقة الرابعة أن سلسلة تدوات

هذا التخصص بسك شفي قبي الإمن

الداخل تؤكد الىحد بعيد حجم الدعم

المطلوب الذي يلقاه مرفق الخدمات

الطبية من صلحت السامو الملكي الامع

نايف بن عبدالعزيز، يزير الداخلية

وسمو نابده

يته تطليات اللواطق أأ الساسية .

الرابعة الجراحة العظام

الواردة اليها ما مجموعه تسعة وثلاثين مليونا وستمائة وستة وستين الفا

أفرغت الموانيء الرئيسية بالملكة خلال عام ١٤٠٧ هـ من المواد والبضائع

واربعمائة وواحد وثمانين طنا شحنيا جاء ذك د التقرير الاحصائي الذي

أصدرته المؤسيسة العامنة للموانىء لعنام ١٤٠٧ هـ واوضح التقرير أن من بين ما تم تفريغه من البصائح والمواد حمسة عشر مليوما وسبعمانة وأحد عند الفا وشائمانة ونسعة وثلاثون طنا تسحنيا من المواد الغدائية وتسعة ملايين وستمائة وسنة وسبعون الفا ونمانمائة وثمانية وسبعون طنا شحنيا من المواد الانشائية ومليونان واربعمانة ونصانية واربعون الفا واربعمائة واثنان واربعون طنا شحنيا من السيارات اي ما يوازي بالعدد مامة واتنين وعشمين الفا وسنتمانة وسبسع عشرة سيبارة وتسعمانية وتسعة وشلاشون الفيا وسبعمانة وخمسة وثلاتون طنا شحنيا من المعدات وعشرة ملايسين وثمانعيانة وتسعية

وتناول التقرير نشاطات الموانىء الرئيسية الخمسة في الملكة وأورد ان ميضاء جدة الاسلامي قام بتغريغ اربعة وعشرين مليونا وتمانمانة وسبعة وعشرين الفا ومانتين واربعة عشرطنا تسعنيا من البضائع والمواد المختلفة منها تسعة ملايين ومانتنان ريلانة وعشرون الفا وستمانة وسبعة وسبعون طنا شحنيا من المواد الغذائية وخمسة ملايين وخمسمائة وسبعة واربعون الفا وخمسانة وواحد وسبعون طنا ونها ويناله إلانشائية ومليون وخمسانة واربعة وخمسون الفا وتلاثة عشرطنا شحميا من السيارات

وشمانون الفا وخمسمائة وسبعة ونعانون طنا

شحنيا من البضائع العامة .

اي مايوازي بالعدد خمسة وثمانيز الفا وسنعمانة وسبعين سيارة وخمسمانة وثمانية وثلاثين الفا وثمانمانة وخمسة وستير طنسا تستنيا من المعدات اما الوزن الباقي فهو من

البضائع العامة وبالنسبة لميناء الملك عبد العزيز بالدمام عقد بين التقرير الاحصائي ان اجمالي ما فرغه خلال نفس العام بلغ تسعة ملايير وثمانمانة وتسعة الاف وغمسين طنا شبعنيا من المواد والبضائع المفتلفة منها ثلاثة ملايين ومائة وتسبعة عشر القا واربعمائة وتسعة ونمانون طنا شحنيا من المواد الغيذانية وشلانة ميلايين وتسعون الفا وسبعمانة وتسعة واربعون طبا تسعنيا من المواد الانشانية ومسعمانة وخمسة وتسعون الفا وتسعمائة وسنعة واربعون طنا شحنيا من السيارات اي ما يوازي بالعدد تسعة وعشرين الفا واربعمانة والحدي وثلاثين سيارة وتلاتصانة وثصانية الاف وتسعصانة وثمانية وشلاتون طنبا تسحنيا من المعمدات ومليونان وارمعسانة وشلانة وتسعمون الغا وتسعمانة وسبعة وعندون طنا شحنيا من

## عبدد من النبدوات حريهلاء

تقام في مسلجد حريصلاء عدد من الندوات التى ينظمها مركز الدعوة والارشاد بالرياض . ففسى يسوم الاثنسين المسوافسق

المغرب في مسجد ابن الشيخ بالحزم ندوة بعنوان سنن الفطرة يشارك فيها الشيخ عبدالرحمن بن ابراهيم المشعل والشيخ على بن عبدالله العجــلان . ويديرها عبدالرحمز بز عبدالله الضاصر . وفي مسجد الحجــاز بحى الحنزم تقنام ينوم الاتنبين المنوافق ١٤٠٨/٧/١٢ هـ بعد صلاة المغرب ندوة بعنوان فضل بوم الجمعة وما يشرع فيه يشارك فيها الشيخ محمد بن ناصر الداود والشيخ على بن ناصر الهديان ويديرها حمد بن عبدالله الداود وتقام يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٨/١٠ هـ بعد صلاة المغرب بمسجد بن الشيخ بالحزم ندوة بعنوان ( مراتب صلاة النطوع وبيلن فضلها يشارك فيها الشبخ عبىدالىرحمن بن ابسراهيم المشغسل والشيسخ محمد بن نساصر الداود

كما تقام بوم السبت ١٤٠٨/٨/٢٩ هـ بمسجـد الحجـاز ندوة بعنوان فضل رمضلن وما يشرع فيسه يشارك فيهنا الشيسخ سعند بز عبدالله الخميس والشيخ حمد بن عبدالله الداود ويديرها على بن ناصر الهديان وتقاه يوم الانتين الموافق ١٤٠٨/١٠/١٥ هـبعد صلاة المغرب بمسجد ابن الشيخ شدوة بعشوان اشراط الساعة يشسارك فيها الشيسخ نناصر بن محمد الضريف والشيبخ على بن ناصر الهديان ويديرها



### حمعية الثقافة والف حصرجان الربيع ينظم فرع جمعية الثقافة والفنون بالتنسيق مع امانة مدينة جدة خلال الفترة من ١٩ الى ٢٣ جمادي الاخرة الحالي مهرجان الربيع الذي يقلم بمدينة جدة بمناسبة اجازة نصف العام الدراسي ويشارك في هذا المهرجان كل من مكتب رعاية الشباب بجدة وجامعة الملك عبدالعزيز وسلاح الحدود وادارة المرور وتعقد لجان الجمعية اجتماعات

متواصلة لاعداد البرنامج العام لهذا الاثنين القادم: المهرجان الذي يتضمن العديد من النشاطات الثقافية والفنية والمعارض فندبتة البيرين التشكيلية والفوتفرافية والتراثية الالكتسرونى بيبن والفنون الشعبية كسا يتضمن

الملكة وفنلندا المهرجان محاضرات وأمسيات ثقافية وسهرات فئية تراثية تستمر طوال ايام الرياض .. واس .. اوضح المهرجان . وقد شكلت الجمعية العديد من مدير عام البريد الاستاذ سمير اللجان للاشراف على هذا المهرجان حامد باناجة ان الملكة ستبدأ حتى يخرج بالصورة المأمولة وقال تبادل خدمة البريد الالكتروني مع مدير جمعية الثقافة والفنون بجدة فنلندا اعتبارا من يوم الاثنين

> وقال انه بـذلك يصبح عدد الدول التي تتبادل معها المملكة هذه الخدمة عشر دول هي مصر وقطر واليابان وسنغافورة وهنج كونج وكوريا الجنوبية وبريطانيا واستراليا واسبانيا واخيرا

واشار الاستاذ باناجة الى ان خدمة البريد الالكتروني ستستحدث في كل من ابها والباحة وجيزان وحائل والجوف اعتبارا من يوم السبت القادم ،

واضاف أن المدن التي تتبادل هنده الخدسة حتى الان داخل الملكة هي الرياض وجدة ومكة المكرمة والمدينة المنورة والطائف والدمام وبريدة .

## لمنىة لتسمية الشوارع والميسادين بالعساصمة

والميادين بالعاصمة المقدسة برئاسة الاستباذ حسبين عسرب وعضسويسة الاستاذ على ابو العلا والاستاذ شاكر العبدلي والاستاذ غيازي بن ظاف

●رضوى ●د .خالد عبدالغنى

## ينظمها مركز الدعوة والأرشاد في مناجيد حريملاء ـو ١٠. س

١٤٠٨/٦/٢٠ هـ تقام بعد صبلاة ويتديرها عبداللته بن سليمان

) عبدالرحمن الفاصر .

## الشون الصحية بسالرياض تستعد للاسبوع الصحى

التواعي بمعمد بديير فيدا الأنزار أأصدت الهرا الملأ البردقاني وللكؤر دوله المغط العشاء الحامد المنهاء فالمرابعة المنتبثة السماح

الج الأوالي بصاف يا حمام والأبي الأورائي الأدار الأ التعلق معطاء من مناقلات الأراك الأراك الأراك للكالشما تبتع والمعار والرابي اللميد والإسام والمضمع ومالين معميل أأكالك الأطاء

ه د ده د دري دستونسد شده د د ک الموسطين فالمالية مرازين للأهلأ المنافية أأمراك الإخراء والأراء مريث للمحالف والمحاربة الإراج والأحارب الأحبواء من عمله أصفاع \$ 14 ه 15 ا المشم توالصلع لميء للما والمناء الأدم الأداري أأأ بالزائد والأحسار فبالرام أحداث المراضيطات سعمه أراحه والأوا الأراز يستر المساام والريم بالمصطورة فكالأستان محال اللاكوريمجر المديدانان فالمج والماها

المعواءة فيواص يجا شطر هيا تعدي مقهور الأسول مبلسان الأصور أكي أدرتماني ويقتبون فيقاضه وأحامته القادف أنا الأكام أأر . - **يُوسىيە دورىيىدە** ئايلىرىدە دورۇپىلىرىدى دارىي

الريخ الصميد ومعدة في مراة منه داره والمدارية الريخيات والمعسف معيضة المراجعين المواد

اليسوىف سكرتيسرا لمجلس ادارة سابكو قبرر عجلس آدارة الشركية السعودية لخدمات السيارات والمعدات (ساسكو) في جلسته الخامسة والثلاثين المنعقدة في

[ A 55]

الدكتور عبدالحليم رضوى أن هذا

المهرجان الذي صدرت سوافقة

صاحب السمو الملكي الامج سعودين

عبدالمحسن امير منطقة مكة المكرمة

بالنيابة على اقامته يأتي انطلاقا من

الاهتمام الذي توليه الجمعية العربية

السعودية للثقافة والفنون بتوجيه

ودعم من صاحب السمو الملكى الامير

فيصل بن فهد وبمنابعة سعادة رئيس

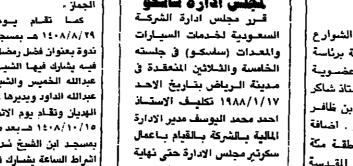
مجلس ادارة الجمعية الاستاذ محمد

احصد الشدى واصين مديئة جدة

الدكتور خالد عبد الغنى رشاد .

# المقدسة

مكة المكرمة سوأس الحج . وستجتمع اللجنة قريباً



تم تشكيل لجنة لتسمية الشوارع والاستاذ ابراهيم سجيني . اضافة الى اعضاء من أمارة منطقة مكة المكرمة وامانة العاصمة المقدسة الفترة الحالية والاستأذ احمد

الازدحام وثلافيا لاعادة الفحص. وذكر العمودي انه طبقا لما ورد في اللائحة المنفذة لنظام الفحص فان رسوم القحص ستكون كما يلى: الدراجة النارية ٢٥ ريالا -السيارة الصغيرة ٧٢ ريالا ـ الحافلة الصغيرة ٩٦ ريالا \_الحافلة المتوسطة ١٤١ ريالا \_ الحافلة الكبيرة ٢٠٥ ريالات مشبه المقطورة والمقطورة ١٨٤ريالا . وجامعة ام القارى ومركز ابحاث اليسوسف يعتبس من الكفاءات الوطنية الشابة .

(البقية)

### شـــؤون

كل طير لغصنه يتشوق وفي قصيدة اخرى عبر عن حنينه فقال:

تدركت مصر وعينى سن مسارحها سكرى وقلبئ الى جناتها

ماضر لو كنت طيارا في اشدو من الشعر افراحي

واحزانى



· تقرر بصفة نهائية افتتاح محطة حيزان للفحص الدوري ابتداء من صباح

السبت القَدم ١٤٠٨/٦/١١ الموافق ١٤٠٨/١/٨٠م بعد ان انتهت كافة

والإجراءات أو الاستعدادات اللازمة لافتتاح المحطة ويذلك يبلغ عدد المحطات

إالتى تم افتتاحها حتى الإن احدى عشرة محطة

الموقد تم تزويد المعطة باحدث اجهزة

ببغمص رفي لجهزة صممت لتحديد

المخلل الموجود فعلا في اجراء السيارة

في جانب تحديد الإعطال الوشيكة

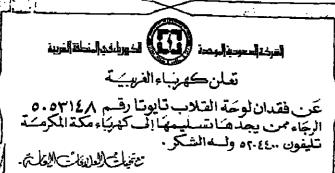
يخدوث العمل على تلافيها مما يساعد

تمرالايكام وبيزداد الحنن علب الفقيد الفالي

الذيكان طوال حياته شمكة مضيئة تحرق نفسَها لتضيي للآخورين .. لقد ذهب من هذه الدار بحسده واكمن قدخلف وراءه ذكري عطره لن تنتهي ، ذكريك خلفهكا باخلافسم الحكيدة والتسامت الدائمة ، والذكرك الاسكان عيم شايت .

إنقتل عنا وترك علينا سكابته من الحرن ولكن هذه الدارليست بدارخلد فكلك عنها الطوب فنسكال ألله تكم المحكة والعفرة وأبت ينزلس منزلا حسسنا سيط اخراه إسكاستيع مجيب

التركة إسعودية المجدة المحادة الغريبة تعلن كهرنباء الغربية



ابها حفاظمة العياشي

اعتمدت الدكتورة عواطف عبدالقادر عميدة كلية النريبة للبنات بابها نتائج اختبارات الدور الاول للفصل الدراسي الاول لعام ١٤٠٨هـ بقسميها العلمي والادبي حيث بلغت نسبة النجاح ١٣٠ ٨٢ . إوقد بلغ عدد الطالبات البلجحات ٧٠٨ ط البات بينما بلغ عدد الراسبات ١٥٤ طالبة وفيما يلى نتائج الفرق والمة خصصات بالكلية واسماء النلجحات

بنت سعد بن منير حاضر -لطيفة بنت

هسن بن احمد الشهراني ملطيقة بنت

محمد بن عبداته عسیری ۔مریم بنت

حسن بن منصور الاعجم ـ مشاعـل

بنت يجيى بن محمد القحطائي ـ مني

بنت سعيد بن حسين القحطاني \_مها

بنت محمد على القحطائي ــميرفت بنت

فؤاد بن محمّد بخش \_ میرفت بنت

وجيه بن عبدالحي الافرنجي ـ نادية

بنت سليمان بن على البكرى ـ نوال

بنت على بن سعيد القحطاني ـ نورا

بنت عبدانه بن سرح ابو زحلة ـنورا

بنت عبدات بنسعد الشهراني ــهاجر

بنت رسید بن علی المطهری ـهدی بنت

على بن محمد عريشي ـ هلا بنت على بن

عبداته اليزيدي ـ سها بنت محمد بن

عبدانه زیاد ـ صافیة بنت محمد بن

عبداته عسيري ـ قريش بنت علا

الله بن حسين مبسارك ـ منيسرة بنت

الفرقة الثبانية بدراسيات

اسلامية

وفي الفرقة الثانية تخصص دراسات

اسلامية بلغ عدد الطالبات المقيدات

• ٩ طالبة تقدمن جميعهن للاختبارات

سربىة بنت عبىد بىز نىومىان

الشهرى ـ سلطانية بنت عبداشين

رشيد مشيقح \_ شريفة بنت على بن

محمد عسيرى ـ لطيفـة بنت على بن

مشبب القحطسانسي ـ منيسرة بنت

سعید بن عبدات ابو حمامة ـ نورا

بئت عبدانه بن احمد عسيري ـ امنة

بنت حسن بن على مناع ـ ايمان بنت

محمد بن معيض القحطاني ـ حسنية

بنت عبدالقادرين محصد الطالبي -

حصة بنت مبارك بن سعيد أل غنوم ــ

حصية بنت هاجير بن عبيدالعيزييز

العريفي حطيمة بنت محمد بن معدى

محمد ـ خديجة بنت عبده محمد

درویش ـ خیبریة بنت ابتراهیم بن

عنزى ـ خيترينة بنت سعيد بين

عبدالوهاف دعجم باخيرينة بنت

عبدالة بن سعيد قاموش ـرحمة بنت

عوض بن سعيد ال غنوم ـ سلة بنت

جبریل بن عبلی عبادی ـ سلمی بنت

محمد بن حسين دهاش .. سلمی بنت

محصد بن على مـوسى ـ شريفةً بنت

على بن على عبدالرحمن عليض ـشريفة

بنت على بن محمد الازرقى ـ شريفة

بنت على بن مفرح ـ صيافية بنت

عل بن محمد عظيمان ـ صالحة بنت

محمد بن يحيى مجدع ـ صفية بنت

حموض بن هادی الزراعی ـ عائشـة

بنت جابر بن جبران الحكمي ـ عائشة

بنت حسین بن محمد مذکور ـ عائشة

بنت عبدالرحمز بن سعيد الازرةي ـ

عزة بنت ناصر بن عبدات الغامدي ـ

عفاف بنت احمد بن محمد ياسين ـ

فائزة بنت يـوسف بن عبدالعـزيـرْ

ابا بطين ـقاطمة بنت احمد بن جازع

الشهرى \_فاطمة بنت سعيد بن محمد

القحطاني ـ فاطمة بنت محمد بن على

عسيري \_ فورية بنت جزاء بن احمد

الجهنى ـ فوزية بنت عبل بن سعد

القحطاني - لطيفة بنت سليمان بن

صالح بن محمد العويد \_منيرة بنت

محمد بن على الصعب \_ نبيهـة بنت

يحيى بن اسماعيل مذكور \_نجاح بنت

وفيما يلى اسماء النلجحات

يحيى بن مفرح احمد .

### الفسرقية الاولى ـ دراسيات اسلامية

في الفسرفية الأولى ادبي تخصص ن دراسات اسلامية بلغ عدد الطالبات المُقْسِدات ١٥٢ طالبُ تقدم مذهن للاحتبارات ١٢٢ طالبة فيما بلى د يان بأسماء الناجحات .

أمنة بنت محمد بن احمد متى \_ برقية بنت حسن بن فتح الدين د لاك \_ زانة بنت مشبب بن على عسياري \_ زهرة بنت على بن شايع احمد ـ سميرة بنت محمد بن خليل العبيدي . ـ سميرة بنت محمد بن عبدالة جالية ـ فاطمة بنت على بن محمد القحطائي ـ منيرة بنت هادًى بن احمد طالبي ـ .نداء بنت سعد بن محمد أل الشبيخ \_ ايتسام بنت على بن يرع القحطة ني ـ ايمان بئت على بن عبدات ابو حاكمة ـبدرية بنت سعيد بن عائض المظلح ـ بدرية بنت سعيد بن القحطاني سيدرية بنت عیسی بن موسی عبادی ـ بدریة بنت محمد بن حزمی القرذ ی ـ برقـة بنت عبدات بن سعد الشهر إنّى عثابتة بنت حسن بن سعید ملادیی ـ حلیمة بنت احمد بن سعيد الغا مدى ــحنان بنت ابراهیم بن سعد سعید ـخبریة بنت سليمان بن على الديمادي ـ زانة بنت منصور بن على دفتان ـ زهية بنت عبدات بن سعيد غاموش \_زهراء بنت حسن بن يحيى ابو زيد ـسامية بنت عبىدالخىالق بن ابىراھىم الحفظى ـ ساهمة بئت محمد بن سالم سيف ــ سلوی بنت فهید بن عویضت المطيري -سعيرة بنت حاسن بن احمد عریشی ـسمیرة بنت سعاید بن عبدات المحب ـ سميرة بنت مدمد بن عيسى مخافة ـسهام بنت سعيد بن عبدات ـ شاطرة بنت على بن مسفر الهاجري ـ شفياء بنت ظافر بن حمدا ن الشهري \_ صالحة بنت حسن بن الدامد عسيري ــ صالحة بنت صالح بن سمعيد النبت ـ صالحة بنت محمد بن ۽ بلي عسيري \_ صفیة بنت علی بن عبد انه درویش ـ عائشة بنت الحسين بن عبدالباري الحفظى ـ عبائشية بدت زاييد بين عبدالرحمز محمدا عائشة بنت على بن حسن الجفظى \_ عائشة بنت فائع بن احمد الحياني - عائشة بنت مرعى بن حزمى القرائي - عزة بنت سعيد بن عبدات الفامدي ـ عـريزة بئت خصيف بز سعيد. القرنى ـ علوة بنت مفرح بن مربع ال سعود ـ عيش بنت حسين بن على مشهور ـ فاطمة بنت عايض بن محمد احمد ـ فاطمة ينت عبدات بن على ثالبة مفاطمة بنت على بن محمد فابع عسيري ـ فاطمة بنت قاسم بن احمد زيلعي ـفلوة بنت عبدانه بن معيض اا قحطاني ــ فورية بئت سعيد بن عبدا، نه النجب ـ فوزية بنت على بن ظافر اللاحمري ـ فوزية بنت محمد بن على ال حسينة ـليلى بنت احمد بن الاشهل ه ملان ـ ليلي بنت حسن بن حصود هناج ـ صريم بنت احمد بن عبده مبارکی ـ مریم بنت عبيداته بن عبداله رحمن القحطاني ــ مليحة بنت محمد دان عبدانه عسيري \_ منى بنت على بن شايع احمد ـمها بنت عبداته بن سلامة الجهنى ـ مهرة بنت محمد بن عبدات جائية ـ نـورا بنت سعد بن صالح االحربي ـ نورا بنت سعيد بن سعيد الشهرائي سنورا بنت سعيد بن محمد العمرى ـ نورا بنت محمد بن على ال ثبهراني \_ هدى بنت عيدالرحمن بن ال عبدالة الحواس ـ هيفاء بنت عبد الوهاب بن آل عامر \_ أمنة بئت بحبص بن يحيى ـ امنة بئت پوسف بن محمد حکمی ـ امـل بنت سعيد بن ممالح الشهراني ـ بدرية بنت محمد وبنءعلى علوان للحورية بنت الحسن بن على الحفظى ـ خيرية بنت سعد بن ذميس القثامي ـ سكرة بنت محمد بن ال مهدى ـ سميسرة بنت عيدات بن محمد القحطاني ـ سميرة بنت هاشم بن عبدات النعمى سشريفة بنت حننش بن، على جمعان - شريفة بئت عيـدات بن حسن الغـرابـي ـ شريفية، بنين مبيارك بين عبيداته

الشهرااني - شريفة بنت محمد بن

احمد اسحاق ـ صفية بنت عامر بن

احمد : بسير: ي \_ صفية بنت محمد بن

يحيى القاس مي ـ طاهرة بنت عبده بن

على زيلعى \_ عائشـة بنت حسن بن

حسين جربيي \_ عائشة بنت سعد بن

سالد الشهراني \_عائشة بنت قاسم بن

ابسراهيس البيشى عائشك بنت

مشبب بن عيسي العسيري -عبيربنت

يحيى بز ، حسن النعمى ـ عزة بنت

غددر بن الراهيم كدسة ـ عزيزة بنت

عدداته بن سعيد العمرى -عطرة بنت

سعد بن محمد عويضة ـ فاطمة بنت

حسن بن ناصر مشبب ـ فاطمة بنت

سالم بن سعيد سيف ـ ضاطمة بنت

عبد الله بن ابراهيم الامير -فاطمة بنت

عبدات بن سعيد زهير ـ فاطعة بنت

عبدات بن على معدى ـ فاطعــة بنت

ه شبب بن عبدات الشهراني ـ فاطمة

بنت مصطفى بن محمد امين - فوزية

محسن بن محمد الحازمي ــ هدى بنت احمد بن محمد عسيرى لخديجة بنت محمد بن عبدانه الحسازمي ـ ملجـدة بنت محمد بن ناصر خواجي .

### الفرقة الثالثة \_ دراسات اسلامية

و في الفرقة الثالثة تخصص براسات اسلامية بلغ عدد الطائبات المقيدات ٠٠ طالعة تقدّم منهن ٥٨ طالعة للاختبار وفيما يلى اسماء التلجحات

اعتماد بنت حسين بن عمر حسين

شروانی ـ عـائشـة بنت بحبے بن

منصور على ابوسبعة ممسفره بنت على

ین عوض محمد علوان ـ امنه بنت

حسن بن ابراهیم عباس الـنروی ـ

انتصار بنت محمد بن محسن على الاقسم ـ بدریه بنت مداوی بن علی حارى سعيد ـ ثابته بنت سعيد بن على مسيل آل الشاعر حجميلة بنت سعد بن على عبداته الشريف ـ جميلة بئت عبدالوهاب بن محمد ابوملحة ـحصه ينت محميد بن محميد أل السعييد عسيري لحليمه بنت على بن محمد على عسیری ـ خیریه بنت علی بن موسی الشهراني ـ رزقه بنت ابـراهيم بن يحيى ابراهيم السعيدى \_زهبه بنت ناصر بن محمد منصور عامر أل مربع -سعياد بنت محمد بن طلعت احميد یدوی ـ سلوی بنت سعیـد بن علی مسيل ال الشاعر ـ سليمه بنت على بن احمد ايوالفتح مشريفه بنت ظافر بن محمد سعيد العصرى ـ شريفه بنت هادي بن احمد علوان ـ صالحه بنت احمد بن على عسيرى آل عيسى \_صفيه بنت احمد بن عمر قعموش حسين -صفیه بنت محمد بن عواجی یحیی قهار عریشی ـ عائشه بنت احمد بن يزيد مسعود الفيفي \_عائشه بئت على بن محمد محمد عسيري \_عائشة بنت درویش بن محمد صدیق عریشی۔ فاطمه بنت عبدالرحمن بن عبدانه سحيم ـ فاطمه بنت محمد بن مبارك سعيد ـ فوزيه بنت سعيد بن محمد سعيد سلطيفه بنت مصلح بن احمل ال بكره القحطاني ـ ملت بنت على بن عوض محمد على علوان ـ منى بنت محمد بن سعید خلبان ـ نسیم بنت صالح بن على حسن الاقصم ـ هدى بنت عبادی بن حسن سالم ـ هند بنت محمد بن محمد أل السعيد عسيرى ــ رحصه بنت يـوسف بن محمد عـلى ابراهیم کردی ـ رعنا بنت محمد بن حسین محمد فقیهی \_صالحه بنت علی بن سعيد ملهى العضاضى ـ صالحة بنت ناصر بن احمد عيه معافا ـعائشه بنت ابراهيم بن محمد الجعيدى عسیری ـ عائشه بنت سعید بن مبارك سعىد ـ عائشه بنت عبدات بن جابر احمد عسیری ۔ عائشہ بنت عرار بن محمد عبدات الشماخي ـ عزلاء بنت سليمان بن سعيد محمد - عزيزه بنت جيلاني بن احمد مختار ـ عطره بنت على بن عبدات على الشهرائي - لطيفه بنت حمود بن منصور الزيد ــمحمديه بنت محمد بن عبده ابوشرجه ــمنيره

### الفرقة البرابعة ـ دراسيات اسلامية

وق الفيرقية السرابعية تخصص النلحجات

ابراهیم احمد سلیل بنت عبده بن علی عبده حربی ـ معسلة بنت عبداته بن سالم ـ منيرة بنت يحيى بن على مغری ـ نادیــة بنت عبدالعــزیز بن سعد عامـر ـ نسرين بنت رشدى بن عبدالرحمن ـ نهاية بنت فايـزين عبدالرهن ـ نـورا بنت سعيـد بن محمد القحطاني سنورا بنت عبداته بن محمد لاحق ـ أمنة بنت منصبور بن محمد مذكور \_ حصة بنت حسن بن عامر عسيري ـ حنان بنت على بن سعيد ناصر ـ خديجة بنت احمد بن عون هادي ـخيرية بنت حسن بن على غرامة ـ دليل بنت على بن محمد عسكس ـ رحمـة بنـت حســن بــن عبدالرحمن مهروان ـ زهراء بنت احمد بن محمد العسيرى سزهراء بنت دليم بن سعيـد قعاش ـ زهـرة بنت مجعد بن على علىوة ـ سلطانـة بنت محمد بن على الصعب ـ شريفة بنت مهدی بن علی الرافعی ـ شقراء بنت حمود بن محمد صميلي ـ صالحة بنت احمد بن محمد مدرياً ـ صالحة بنت على بن يحيى الإجبر - صفية بنت علی بن حسن ذکاری ۔ صفیۃ بنت على بن قاسم مفرح - عانشة بنت عبداته بن عبدالقائر عسيرى \_علوية بنت بحيى بن مطهر يحيى ـعيدة بنت عيدانه بن محمد الغامدي \_ فاطمة بنت ابراهیم بن محمد حکمی \_فاطمة بنت احمد بن محمد الورد \_فاطمة بنت ظافر بن منصور الشهري \_فاطمة بنت على بن عبداته مجشل ـ فاطمـة بنت يحيى بن محمد القحطانى ـ فوزية بنت على بن عبداته الشهرى \_ لطنفة يئت محمد بن احمد اسحاق ـ مزهرة بنت يحيي بن مفرح \_ منيرة بنت

ميروك ـليل بنت مبارك بن الجعيدى ـ منى بنت خالد بن رشدي الاحول -مني بنت عبدات بن على عفتان ـ مها بئت عبدانة بن محمد ابراهيم البحيا ـنور حسني بنت جمهير بن شمس الدين ـ وسمیه بنت عبدات بن ناصر محمد ـ جوزاء بنټ حمود بن نو يحي عوض \_ سلمى بنت ناصر بن سعيد الكودرى ــ سهيله بنت عبدانه بن محمد الركف ــ شريف بنت ظافر بن محمد عبدالرحيم ـ عزيزة بنت جافاكيا ـ غصبون بنت حسن بن عبداته العمودي دفاطمه ينت محمد بن صالح الغامدي ـ فوزيه بنت عجاب بن جراز سريحان دليلي بنت اسماعيل بن حسن محمد قاسم ــليلي بنت قاسم بن محمد حسین مشهور \_ منیره بنت محمد بن مظلح الفريدى ـ منياره بنت عبدالمحسن بن محمد ـ هـاجر بنت

سماعيل بن محمد احمد .

الفرقة الاولى لغة عربية وفي الفرقة الإولى تخصص لغنة عربية بلغ عدد الطائبات المقيدات ١٥٢ تقدم منهن للاختبارات ١٣٤ طالبة

وفيما بل بيان باسماء الناجحات جــوهـره بنت عبــدانه بن عمــر بساوزير ـ حليمته بنت ديبان محمد زعله ــ زهبه بنت على بن يحيى ال سمران ــ زهراء بئت يحيى بن عبدانه بن محمد حافظ ـ زينب بنت على بن عبداته ظافر الشهرى ـ سراء بنت محمد بن مبارك سعيد ـ عائشه بنت متعب بن مشلح محسن ـ عائشة بن یحیی بن حسن حباری ـ فاطمه بنت محمد بن عثمان يحيى ـ فاطمه بنت ملحق بن عتبق بادی ـ لبـل بنت عبدالرحمن بن ابراهيم القورى -ليلي بنت یوسف بن محمد بوسف حکمی ـ نوره بنت محمد بن عبداته هادی ـ اسماء بنت عبداته بن مطلق الجوق ـ اسماء بنت بحیی بن مهدی احمد ـ أمشه بنت محمد بن العبرى محمد ابراهیم ـ انو پر بنت ضافی بن مبارك الشعرى \_ ايمان بنت احمد بن محمد المثول \_ حليمه بنت جبران بن محمد عون الشهرائي .. حنان بنت احمد بن احمد محمد ڪرشمي ـ خيريـة بنت محمد بن جمعان على القحطائي ــزينه بنت محمد بن على ناعم الشهرى ـ سعاد بنت محمد بن عبد العزيز حسن ــ صالحه بنت سعد بن محمد مبارك ـ صالحه بنت بحيى بن محمد حسن عطیف ـ صفیه بنت مبارك بن سعد العصيمي ـ عزه بنت سعد بن عـلى عسیری ـ علوه بنت عبدالوهاب بن عبدالحميد محمد \_ فاطمه بنت احمد بن منصور الشهرى ـ فاطمه بنت جبران بن محمد عون الشهراني ـ فتح بنت احمد بن مصلح الحرازين ـ فوزیه بنت جمعان بن سعد عسیری ۔ مریم بنت علی بن حجاج دغریری ۔ منی بنت عیده بن محمد علی علوان ـ مهرد بنت منصور بن على عقتان ـ ميمونه بثت حسين بن سعيد خميس ــ نوره بنت سعد بن عاطف الشهرى ــ نوره بنت محمد بن على حسين ـ هدى بنت على بن سعيد محمد ملاهى بنت عبداشين محمد شمانه دهيا بنت القحطياني ـ ياياه بنت عرفيه بن على بن على صديق عريشي ـ وضحي شعرانی حسن ـ حلیمه بنت حسن بن بنت عويض بن عويد المطيرى ـ احمد العسكرى ـ صالحه بثت احمد اسمهان بنت علئض بن صطلح أل بن محمد احمد عياس أل مكوش ـ مريحي ـ افتخار بئت محمد بن احمد عكشه بنت على بن حسن شايع شريان .

### حسن القدسى ـ أمال بنت سيف بن عبدالعزيز ديوان ـ أمنه بنت سعيد بن ناصر الشريف ـ بدريه بنت معبر بن مشبب آل سالم ـ تقيه بنت حسن بن وفيما يلى بيان بأسماء النلجحات :

احمد محمد الشمامي ـ جميله بئت

عيدانة بن على احمد للحصه بنت محمد

بن حمدان الحمدان - حليمه بنت

سعيدبن صالح على حوان ـحنان بنت

عــلى بن سعيــد علهى العضساضى ــ

خديجه بئت عبدانه بن محمد مذكور \_

دلال بنت عوض بن شداد المطيري \_

ربوعه بنت محمد بن مرعى عويدي ـ

شريفته بشت ابسراهيم بسن محصد

الجعيدى ـ شريفه بنت مسالح بن

محمد العويد ـ شريفه بنت عبلي بن

احمد العسيرى ـ شريفه بنت محمد

ابراهيم على شايل ـشريفة بنت محمد

بن ابراهيم مطلب \_ صالحه بنت على

بن عبداته اليزيدى ـ عائشه بنت على

بن عوض محمد علوان ـ عائشه بنت

محمد بن سعيد عبدات ـ عائشه بنت

محمد بن عالى محمد الزهرائي \_عطره

بنت مرعى بن احمد موسى ـ عيده بنت

ابراهیم بن محمد العسیری ـ فاطمه

بئت ابـراهيم بن يحيي الزهـراني ـ

فاطمه بنت محمد بن على شعبى ـ

فاطمه بنت يحيى بن حسن محمد ـ

فاطعه بذت يحيى بن مشرف الزهراني \_

فتوا بنت عيده بن سيف حرّام .. منى

بنت موسی بن مبروك محجوب ـ مهره

بنت عبدات بن سعيد القحط أنى ــ

تادرہ بئت محمد بن احمد ابوصبیح ۔

نجاح بنت صالح بن عبدانه ابودهام ...

هیله بئت عبدانه بن عبـدالـرحمن

عىليض۔ وفاء بنت حسين بن على

حصران ـ البندري بنت عبدات بن

علاض حامد ـ أمنه بنت ابراهيم بن

مفرح عطاق ـ جوهره بنت سعید بن

أبرأهيم الصحقى ـحليمه بنت محمد

بن عبداته محمد زیباد ـ رحمه بنت

سلیمان بن محمد آل هادی ـ سمیره

بنت احمد بن عبداته العسيـرى \_

ظافرہ بنت عوضة بن فهيد العسيري \_

عائشة بنت هادی بن احمد درویش ـ

دراسات اسلامية بلغ عدد الطالبات

المقيدات ٥٥ طالبة تقدمن جميعهن للاختبارات وفيما يلي بيان باسماء حنان بنت خضر بن محمد غسان ــ شريفه بنت على بن عبـدانه سلام ــ فاطمه بنت عايض بن صفح يحيى ـ فوزیه بنت علی بن عبدانه \_نوره بنت عبدانه بن متعب محمد ــ اسماء بنت سعيد بن عبدالوهاب \_امل بنت صالح ابراهيم الحديثي \_امنه بنت محمد بن حسین ادریس ۔بدریہ بنت عوض بن على جيران القحطاني ـ بدريـه بنت عـوض بن على جبـران القحطـانى ـ بعريه بنت محمد بن سليم محمد الفواز ، جميله بئت عبدالعزيز بن على سعيد ـ حليمه بنت سعيد بن احمد عبدات ـ حليمه بنت شائع بن محمد سعید ـ حلیمه بنت موسی بن سلطان غرامه ـخديجه بنت على بن عبدات على ابوحكمه \_خيريه بنت حسن بن مبارك ظافر ـ خيريه بنت عبدانه بن حسن الغرابي ــ زهره بنت حسن بن مبارك ظافر ـ سعيده بنت سعيد بن احمد عـوض ـ سلمى بنت على بن مـوسى الشهرانى ـ سميره بنت عبدانه بن حسن عوض ـشريفه بنت ابراهيم بن على عسيري \_شريفه بنت عبدالإله بن ابراهیم ـشریفه بنت قاسم بن محمد حسين مشهور \_ صياح بنت احمد بن يحيى محمد الثيهانى ـ عـائده بنت عايض بن صالح يحيى ـ عائشه بنت سعد بن يحيى عبدالقهار ـ عليه بنت احمد بن محمد صبائح عبدالحق ـ عیسایه بنت محمد بن مقبول محمد ــ عیشه بنت محمد بن سعودی حمدی ـ

فاطمه بئت عبداته بن سعيد عوض

الشهرانى \_فتحيه بنت عبدالرحمن بن

عوض عبداته ـفوزيه بنت ابراهيم بن

عسلسه بنت سعید بن مسالح صالح القبيسي ـ لطيفه بنت موسى بن القحطياني \_ فاطميه بنت عبداته بن ميارك القحطاني \_منيره بنت مبارك بن سعید العبیدی ۔منیرہ بنت محمد بن احمد البشرى ـ وداد بنت حسن بن احمد السبيعى

الفرقة الثائنة سلغة عربية ■■ وق الفرقة الثانية تخصص لغة عربية بلغ عدد الطالبات المقيدات ٥٨ طألبة تقدمن جميعا للاختبارات وفيما يل بيان باسماء الناجحات . امنة بنت احمد بن ابراهيم صيام ـ أمنة بنت اسماعيل بن محمد احمد

بـدوی ـ امیرة بنت احمد بن سعد

والقالة ورالاول المكالية التولية للسنات بابها

ميارك ـ جميلة بنت سعيد بن احمد محمد الشهرائي ـحنان بنت سعيد بن محمد سيف ال سيف ـ خديجة بنت عبدالله بن عمر سالم باوزير ـ خوله بنت امین بن موسی محمد جمعة ـ راسمه بنت ظافر بن منصور عبدالله الشهرى ـ زكية بنت على بن صالبح هادی مدخلی ـ سعاد بنت محمد بن . سعيد محمد الشهراني ـ صباح بنت محمد بن على احمد عسيرى \_ عائشة يئت عيدالوهاب بن عبدالله الصفار ـ عالية بنت على بن عبدائله ال الحارث \_ عنود بنت محمد بن مساوى بهلول مدخل ـ فاطمة بنت احمد بن محمد الشرعبى ـ نادية بنت فواز بن صالح احمد صالح \_ابتسلم بنت ابراهيم بن

محمد ابراهیم الفیومی ـ ٹریا بنت محدد بن احمد الزهراني ـجميلة بئت عبدائله بن محمد طافر الشهرى ـ حاجة بنت حسن بن يحيى ذيبان دارج ـ حصه بنت سعيد بن عبدالله ابو حمامه ـ حياة بنت سعد بن ابراهيم سعد الصحفى ـ خيرية بنت محمد بن على محمد علوه ــ زهيه بنت سعيد بن على عبـدالله القحطـانى ــ صالحه بنت محمد بن يحى محمد النعمى ـ صغية بنت موسى بن محمد عبدالله حكمي ـ عائشة بنت على بن يحى على الحارمي \_فاطعة الرهراءبنت محمود بن يوسف ـ فناطمة بنت عبدالله بن سبعد مرعى ـ فاطمة بنت محمد بن على عبدالله الصبعب \_قاطمة بنت محمد بن عیسی شاجری ـ فلوه بنت عبدالله بن محمد مشبب ـ فوزية بنت مبارك بن فهيد عسيرى ــليلي بنت یحی بن محمد حسن رکری ۔مریم بنت محجب بن على شعبين ـ منيرة بنت عوضه بن عبدالله الإهمري ـ ثوال بنت عبدالله بن شکری ال شکری ـ نبوال بنت يحى بن محميد عبارف مصطفى ـ ارشاد بنت على بن احمد العسيرى ..حصه بنت عبدالرحمن بن

عبدالله مشعان ـ ريمه بنت بحى بن

محمد على ـ عطره بنت عبدالعزيز بن

سعید ضبعان ـ عفاف بنت محمد بن

اهمد القدسى ـ فليزة بنت احمـد بن

حسين على ـ فاطمـة بنت سعيد بن

محمد عسيري ـ فاطمة بنت على بن

عبدالله درويش ـ قبلة بنت على بن

عبدالله الشهرى ـ منى بنت يحى بن

احمد على العلالى - سيرة بنت مسعود

بن سعيد قرعة \_نورة بنت سعيد بن

عبدالله باغريب ـهناء بنت حسين بن

حميل عشري ـ هند بنت عبدالله بن

على عفتان عسيرى ـشريفه بنت محمد

بن على حسين ـ فوزيه بنت يحى بن

عيدالله مجثل . الفرقة الثالثة ـلغة عرسة ■ وفي الفرقة الثالثة تخصص لغــة عربية بلغ عدد الطالبات المقيدات ٦٣ طالية تقدم منهم ٦٠ طالبة للاختبارات

• جمعه بنت حصود بن عبدالله الحربى حميلة بنت عبدالله بن محمد فنيس ـ سحر بنت جميل بن احمد سعيد صبح ـ صفيه بنت حمران بن محمد ابو عامر ۔فوزیة بنت صالح بن سعید هادی ـ مسعده بنت محمد بن احمد شعيب ــتركيه بنت سعيد بن على مسبل ال الشاعر ـ جميلة بنت محمد بن على ناصر ـ رفعه بنت عبدالله بن محمد سعيد التركى سرهراء ينت عبده بن قاری احمد امقبواط ـ سلوی بنت حسن بن سعید سمندره \_سمبرة بنت ابراهيم بن عبده الحربى ـ صالحـه بنت عبدالله بن على الحربي ـ عائشة بنت عبدالله بن محدد يحى ـ عانشة بثت محمد بن احمد شعیب القحطاني ـ علياء بنت على بن محمد احمد القحطانى مفاطمة بنت سعيد بن عل مسلل ال الشاعرات فينظمة بيئت محمد بن احمد عيه معاق \_فاطعه بنت محمد بن عبده ابو الغيث \_فلوه بنت سعید بن حسین احمد \_ فوزیه بنت محمد بن احمد اسحق ـ فوزیه بنت موسی بن منصور ۔قبله بنت محمد بن سعيد زاهر \_ليلي بنت عبده بن محمد هسن شبيلي ـ مريم بنت عبدالله بن على دعبث ـ صريم بنت محمـد بن ابراهیم کوڑی ۔ منی بنت ناصر بن عئيان عوض \_نصره بئت سعيد بن على عبدالله ـنوره بنت محمد بن عبدالله مسفر ـ هدی بنت مـوسی بن مبروك محبوب ـ هند بنت محمد بن سعید زاهر \_اسعهان بنت عبدالله بن شعبان عبدالله ـبدريه بنت محمد بن صادق معشی ـ بندری بنت ترکی بن ماضی ايراهيم ـ تغريد بنت عبدالرؤوف بن سلامه محمود حجميله بنت عبدالله بن

على مغرم سحصه بئت ناصر بن محمد

ابراهیم سلطان ــحلیمه بنت علی بن

عبىدالرحمن مسوسى ـ حصده بنت عبدالله بن ربيع السالم ــ رقيه بثت هادی بن صالح هادی ـ صالحه بنت محمد بن حسين احمد ـ عائشه بنت محمد بن عبدالعزيز الثميري ـ عزيزه ينت على بن عبدالليه على مجشل ــ عسكره بنت عبدالله بن عبدالعنزيز صالح ـ عكشه بنت مشبب بن عيسى حسين ـ علوه بنت حسن بن عبدالله علئض ــ فاطمه بنت بخیت بن ناصر العواجي ـ فاطمه بئت حمدي بن على منصور ـ فاطمه بنت عبداللطيف بن زائد عبدالله ـ قماشه بنت حسين بن محمد ـ مهره بنت سعید بن ظافر ـ

الفرقة الرابعة للغة عرببة ■ وفي الفرقة الرابعة تخصص لغبة

مهره بنت عبدالله بن محمد عبدالله ..

نوره بنت محمد بن حمدان تفجان ـ

هدی بنت شعبان بن محمد مسفر \_هند

ينت عبدالله بن على احمد \_هند بنت

سعيد بن محمد شيئان .

عربية بلغ عدد الطالبات المقيدات ٢٥ طائبة تقدمن جميعا للاختبارات وفيما يلى بيان باسماء النلجحات : • أحسلام بنت عبدالله بن محمد

عبدالله هبتر ـ دلال بنت عبدالله بن اعظم على ـ هدى بنت سعد بن معيض عـلى ـ امنــه بنت حسن بن محمــد عبريبي ـ بدريته بنت علنض بن عبدالرحمز محمد حخيرية بنت صالح بن سعید هادی مصافعه بنت احمد بن محمد الحربي ـ عائشه بئت عبدالله بن سعيد عوض ـ فاطمه بنت عبدالله بن ظافر محمد الشهرى ـ فاطمه بنت محمد بن شائع محمد البشرى ـ ليلي بنت درويش بن محمد صديق ـ نوال بنت سعد بن راشد سالم ــنوال بنت محسن بن احمد محسن السبيعى ـ نهاية بنت عبدالله بن عبدالعزيـرَ صطلح ـ وفناه بنت يوسف بن على حندر سامنه بنت عبدالله بن محمد على مبارك ـ ايمان بنت حسين بن رشاد قبيبان ـ سعادة بنت عبل بن سعيد الفرخ - فاطعة بنت على بن سعد مرعى ـ مريم بنت مبروك بن مبارك مبروك ـ مها بنت يـوسف بن خليل دیب ـ واضحا بنت تامـر بن شارع زيد ـ نجاح بنت يحى بن الحسن على

الفرقة الاولى للغة انجليزية ■ وفي الفرقة الاولى تخصص لفة انجليزية بلغ عدد الطائبات المقيدات ٢٤ طالبة تقدم منهن للاختيارات٢٤ طالبة تقدم منهن للاختيارات طالبة وفيما يلى بيان ينسساء

● أمينة بنت على بن غرم الله احمد \_ فاتن بنت احمد بن صالح محمد \_ ايلاف بنت جمعة بن ابراهيم دلول \_ رفعه بنت سعد بن حسين سلطان ــ ضحی بنت ابراهیم بن جمیس منصوری ـ عائشة بنت علی بن عبدالرحمن حسن القحطائي ـ فاطمة ينت رافع بن عل حاسن الشهري حليل بنت محمد بن شعثان عبدالله ـ هدى بنت ابسراهیم بن راشند ابسراهیم الحديثى ـ هند بنت ناصر بن سعيد ناصر الشهراني ــ انتصار بنت محمد بن حيدر منصور ـ حقيه بنت احمد بكر محمد فقيه \_شريفه بنت قاسم بن محمد محسن ـ فاطعة بنت سعد بن معيض على القحطاني ـ فساطمة بنت عبدالقادر بن احمد محمد ابو زهرة ـ منى بنت عبدالله بن عبدالعزيز عيسى الحصان ـ منى بنت عبدالله بن مربع فراج القحطاني عنورهبنت ابراهيمبن احمد ابراهیم الثعیری ـ هدی بنت ابراهیم بن محمد فایع ابو حتروش \_ هدی بنت سعید بن علی طالع ــرَهراء بنت على بن محمد عمير ـ عائشة بنت مسعود بن مسعود عبدالله ـ كامله بنت حسن بن محمد قاسم عكفى ـ منيرد بئت عبدائله بن ابراهيم صالح العمودي .

### الفرقة الثانية ـ لغية انجليري

 وق الفرقة الثانية تخصص لغية انجليزية بلغ عدد الطالبات المقيدات ٢٤ طالبة تقدم منهن ٢٣ طالبة للاختيارات وفيعا يل بيبان باسمياه

• بدریه بنت سعید بن عبدالوهای القحطاني ـامنه بنت مفرح بن حسين ال مفرح القحطاني لسحرينت عمرين محمد ابراهيم الحجار ـ شنيفاء بثت محمد بن بیشی علی ال خلف ـ فریال

بنت سعيد بن على ضيف الله اليامى --میسون بنت محمد بن لطفی توفیق علوان سامنه بنت احمد بن يحي محمد التيهاني عسيرى سرجاء بنت محمد بن يوسف عبدالقادر عصفور ــ زلفه بنت محمد بن سعید مسرعی ـ زینه بنت عبىدائلية بن عنامار عبىدالبرجون الشهرى ـ سلمى بنت على بن ظــافر القحطائى \_فوزيه بنت سعيد بن احمد كحلات الغامدي \_مني بنت مرضي بن سالم سعيد الزين \_نوال بنت ابراهيم بن موسى ابراهيم العقيلي ــ نوره بنت مبـارك بن محمد سـاعـد ال حــاضر الشهراني \_ علثشة بنت اسماعيل بن احمد حسين

## الفرقة الثالثة - لغة

انجليزي

■ وفي الفرقة الثالثة تخصص لغة انجليزية بلغ عند الطالبات المقيدات ١٩ طالبة تقدمن جمعيهن للاختبارات وفيما يلى اسماء النلجحات .

● شريفه بنت على بن غرمان احمـد الشهرى مايمان بئت عبدالله بن محمد ابراهيم اليحيا \_تغريد بنت احمد بن نايف جابر القططي سجميلة بثت محمد صلاق بن معشى ـشريفه بنت سعد بن مبارك محمد البركوت ـ لطيضة بنت الحسن بن على محمد الحفقلي ـ نوره بنت على بن عبـدالـرحمـنَ حسن الشهري ـ نوف بنت غالب بن غلاب مزعل الخراص حدنان بنت ابراهيم بن أحمد محمد الفقيه الحفظى ــ سميره بنت مهبش بن احمد محمد الصم ـ عنائشته بنت سعيند بان محمند ابوداهش ـ فاطمـة بنت يوسف بن عبدالله عودة الخطيب \_هيا بنت على بن مغرم محمد الشهرى ــ بسمه بنت محمود بن محمد منصور ـسوران بنت محمود بن اهمد حسين ابو عجميه ـ تساديه بنت عصر بن عبداللسه عوده الخطيب .

### الفرقية البرايعية بالغية انحليزية

 وق الفرقة الرابعة تخصص لغة انجليزية يلغ غدد الطالبات المقيدات ٢٢ طالبة تقيمن جميعا للاهتبارات وفيما يلي اسماء النلجحات:

نهى بنت محد صلاح الدين بن عبدالحميِّدُ ــ البِّتسام بنت عمر بن على صالح ـ اروى بنت جمعه بن ابراهيم محمود سيراءه بئت مصطفى بن سعيد الخن ــجميلة بنت صالح بن عبدالله الصقر ــجنينه بنت سعيد بن اسماعيل ـ رحمه بنت سعود بن راشد دبیس السريحي ـ سعاد بنت صالح بن ابراهيم راشد ـشريفه عبدالوهاب بن عبدالحميد محمد \_شيرين بنت احمد محمد سعيد \_ مهره بنت مصلح بن احمد ال بكره القحطاني ــ نرفين بنت وليد بن احمد الشاويش ـ اسماء بنت عبدالله بن على احمد للسحر بنت أحمد بن محمد نوقل \_عقاف بنت يوسف بن محمد سالم العجورى فاطمة بنت على بن ابراهیم محمد عسیری ـمنتهی بنت عائض بن صالح احمد ـ حياة بنت عبدالله بن محسن الجوهري ـسميره بنت سليمان بن احمد ـ عانشة بنت سعيد بن ناصر على .

### الفرقة الأولى ـ كيمياء

■ وفي الفرقة الأولى علمي تخصيص كيمياء بلغ عدد الطالبات المقيدات ٥٤ طالبة تقدمن للاختبارات ٣٦ طالبة وفيما يلى بيان باسماء النلجحات

خلود بنت سعد بن عبدالوهاب الوملحة \_ سميارد بنت ابراهيم بن يحيى السعيدى ـ عسكره بنت جابر بن زيد صالح مفائزه بنت الحسن بن احمد الحفظى ـ ابتسام بنت محمد بن على کمیت ۔ رٹیبه بنت ترکی بن یوسف القوق ـ زهراء بنت محمد بن حسن عسیری ــ زینب بنت هادی بن بوکر ابوب ـ سلطانه بنت محمد بن عـلى معطى ـ مباركه بنت عائض بن شائع القحطاني ـ مريم بنت سعد بن دخيل الغامدي ـ مني بنت محمد بن سعيد ال معيض ـ نجاة بنت عبدالله بن محمد رفاعی ـ أمال بنت محمد بن صالـح الفوار \_ بدريه بنت همام بن منصور القحطاني حطيمه بنت جابرين محمد القحطاني ـ ريعه بنت منصـور بن هلوی عبدالله ـرهور بنت ابو القاسم بن محمد بصلی ـ سهام بنت علی بن محمد ابكير عباس ـ شريفه بنت عبدالعزيز بن محمد عسيري ــ عبطاء بنت محند بن احمد الثيهاني \_ منيره بنت ظافر بن محمد القحطاني ــ هلجر بنت صالح بن عبدالرشيد كنفر ــجميلة

بنت سعيد بن عبدالله خشيعة .

الفرقة الثانية كيمياء وق الفرقة الثانية علمي تخصص كيمياء بلغ عدد الطالبات المقددات ٢١

طالبة تقدمن جميعهن للاختبارات وفيما يلى اسماء الناحجات سراء بنت عبدالله بن عبدالوهاب ابوملحه .. سهير بئت خالد بن عزات عربلس ـ شریفه بنت سعد بن عبلی محمد القحطاني - فوزيه بنت على بن محمد سيف نادية بنت محمد بن منبع ناصر البلاع ـ ابتسام بنت ابراهيم بن القحطائي - فوزية بنت غرامه بن على رأشد ابراهيم الحديثي - ابتسلم بنت غرامه ال مربع القحطاني

محمد بن صالح محمد الفواز .. فليزه بنت احمد بن حسن بهكل \_ نوره بنت سعيد بن سعد احمد مغرح ــهدى بنت سعيد بن عبدالله احمد مفرح سهيا بنت غرمان بن هزاع سعيد العبري. ب حرس بل حرب عبد الله العكام العكام العكام العكام العكام الم صغیــة بنت محمد بن محمـود عَــَّلُ الشهرى ــ فاطعة بنت حسن بن عَلَّ محمد ال حسن عسيري ـ فاطمة بنت محمد بن مانع عبدالله العسيرى عثال بنت محمود بن محمد منصور \_نعشنه ينت محمد بن عبدالله فيصل الفرقة الثالثة كممياء

### وق القرقة الثالثة على تحصصن كيمياء بلغ عدد الطالبات المقيدات ٢٥ طالبة تقدمن جميعهن للاختبارات وفيعابل اسعاء النلححات

جيهان بنت عبدالرحمن بن لِحَمَّدُ النبيه ـ زهره بنت عبدالله بن محمد عبدالله هبتر ـ ظافره بنت احمد بن على احمد القثروي لطيفه بنت عبدالله بن محمد عبدالله الشبائية \_ نوال بنت يـوسف بن عبدالعـزيـز ابـابطين -ابتسام بنت سليمان بن خضر العواق-خيرية بنت على بن عيضه سمعان ـ ريم بنت شحده بن محمد خمیس محمد ــ سارة بنت زين الله بن بيان العزيزي -سهام بنت محمد بن على كميت ــشريفه. بنت عبدالله بن محمد سعيد التركى ــ صالحه بنت متعب بن مشلح بن محسن \_ فاطمة بنت مقبول بن حمود محمد القرني \_فوزية بنت على بن احمد على العسيرى مطره بنت سالم بن ابراهيم توبیان \_ هالة بنت معدوح بن موسی الحصرى \_هناء بنت محمود بن محمد المتولى \_ اروى بنت خالـد بن محمد سعند المقداد حجلاء بنت محمد بن رجا اسعد سماره ـ عائشة بنت شعبان بن سعيد منقاح \_عليه بنت قاسم بن محدد حسین مشهور \_ منی بنت محمد بن حامد على ـهلجرى بنت محمد بن حسن على عسيري ـ هدى بنت سرحان بن سعید شویل ـ نوال بنت مهدی بن عقیل عمر جعادی .

### الفرقة الرامعة - كيمياء --**ي** و في الفرقة الرابعة علمي تخطيص

كيمياء بلغ عدد الطالبات المُقيدات ٢١ طالبة تقدمن جميعا للاختيارات وغيما يل اسماء الناجحات .

سهام بئت عبدالبرحمن بن محمد ابوسيف مشريفه بنت عيد بن تومأن الشمري \_ فاطمة بنت على بن عبدالله الشهري عنور بنت محمد بن عيد راشد الحربي ـ أمال بنت سعيد بن عبدالله مسفر ـ امل بنت احمد بن فتحى عامر ـ باسمه بنت يوسف بن محمد عتمان ً ـ رحاب بنت عبدالبرحمن البارودي ـ رحمه بنت حيدر بن على البيشي ـزهراء بنت على بن عبدالله عسيرى ـ سوسن بئت صفوح بن عدى توفيق \_سيسيل بنت عطا بن عبدالفتاح ـشريفه بنت احمد بن على عسيرى مصالحه بنت عُلَّى بن محمد على الاسمرى .. عبير بثت سلیم بن سلیمان خلیل ابو عمرو ۔مثار ينت محمد بن حمزه العبرقسوس ـ صالحه بنت شعبان بن سعید منقاح ــ عمرانه بنت مصطفى بن يحيى حديدى د منى بنت سعيد بن عبداليوميان الوملحة ـ هدياء بنت سعيد بن ظافر عبدالرحمن سرايعه بنت عامرين محيد احمد العسيرى .

### الفرقة الأولى معيرماء ■ وفي الفرقة الأولى علمي تخصص

فيزياء يلغ عدد الطالبات المقيدات ٣٨ طالبة تقدم منهن ٣١ طالبة للأختبار وفيما يلى اسماء الناجحات

مسالمه بنت سعـد بر عبیـد الشهراني\_عيش بنت حسين بن محمد مباركي ـ نورد بنت صالح بن عبدالله الصقر - امل بنت عبدالله بن على السريعي ـ فاطمة بنت محمد بن عبدالله العسيرى سنوردبنت عبدالله بن ناصر العواجي -ريم بنت احمد بن هادی محمد ـ سلیمیا بنت ناصر بن احمد على ـ علاشة بنت حسين بن غفر شروانی ـ عفاف بنت ابو القاسم بن محمد \_ فاطعة بنت صالح بن صالح علم القحطاني \_ فورية بنت احيد بن أبراهيم صيام ـ روضة بنت محمد بن سليمان تكروني ــ زينب بنت على ين محمد درویش ۔ عزیزہ بنت فلیز بن عبدالله الشهري فاطمة بنت محمد بن

## الفرقة الثانية \_فيرياء

يحيى محمد عائض .

 وق الغرقة الثانية علمي تخصيص فيزياء بلغ عدد الطالبات المقيدات ١٤ .... طالبة تلدمن جميعا للاختبارات وفيما يلى اسماء التلحجات

أمال بنت سليم بن سالم احميد \_ ايمان بنت محمد بن محمد على الاخشم مقداد ـ سوسن بنت عبدالرحمن بن محمد احمد ابوسيف -ليلى بنت وليد بن ابراهیم درویش محمد ـ منی بنت على بن يحيى هادى العسيرى ـسامية بنت عتيق الله بن محمد مبيريك الصبحى ـ ميسون بنت شعده بن محمد خميس مطيرة سبدرية بنت على بن يحيى عبدالله القحطاني \_ زهرة بنت سىالم بن على مسفىر آل تعيان

الجراحة اصبحت

اجرت الصفحة حوارا مع الدكتور حاتم

حلمى عبدالشباق استشبارى الجبراحية وجسراحة الاوردة والشرابين واخصسائي المناظير والذي قام بعدة ابحاث في مجال

الجهاز الهضمي والقنوات المرارية خلال

رحلته العلمية بجامعات كمبريدج وليفربول ببريطانيا وقد اكدت هذه الابحاث على ان

استخدام العقاقير يعالج ٧٠٪ من حالات القرحة وان الالتجاء الى الجراحة يكون في

حالات محدودة جدا لا تتعدى الم ٣٪.



نتائج ملموسة وعن اهم النتائج التي توصل اليها يقول د . حاتم بان

كما ان بعض الحالات والتي تشكل ما يقارب من ٣٠٪ فهى تعالج عن طريق الجراحة وخاصا اذا كانت مصلحبة لقرحة نازفة أو مسبية لانسداد بالمعدة والإمعاء .

٧٠٪ من حالات قرحة المعدة والاثنى عشر تستجيب للعلاج

من خلال العقاقير الطبية الجديدة مثل الزانتاك وتاجاميت

وقد حقق العلاج بالعقاقير نتائج ملموسة وبنسب

### المناظير والفيديو

وعن الجديد في استخدامات المناظير الضوئية يجيب د . حاتم بانه اصبح للمناظير دور هام في مجال التشخيص

فهي تعطى نتائج تصل من ٧٥٪ الى ٨٠٪ بللقارنة بالاشعة الملونة والتي تعطى نتائج تقريبية كما يمكن ان تستخدم ايضال احراز نتائج علاجية حيث يتم اخذ بعض العينات من ال معدة والإمعاء والمريء .

وامكن مؤخرا باستخدا منظار الفيديو للتبوصل الى نتلاج دقيقة لتوضح الصورة بشكل يعطى للطبيب الفرصة لاختيار نوعية العلاج الامثل لهذه الحالة من خلال التصوير بعدسة داخلية ننقل الصور الداخلية للمعدة والاثنى عشر واصبح بامكان المريض الاحتفاظ بشريط فينيو لعرضه على الاستشاريين المعالجين لتقدير نسبة الحلة وامكانية علاجها ومقارنتها بعد العلاج.

### القرجة النازفة

وعن استخدام المنظار الضوئي في مجال العلاج يقول د . حاتم بان المنظار يستخدم المنظار في حالات توسيع ضيق المرىء والإمعاء وحقن دوالي المرىء كما يمكن استخدامهخ في استنصال الاورام الصغيرة بالمرىء . كذلك يستخدم في حالات الطوارىء للقرحة الفازفة حيث يمكن كي هذه القرحة اما بالكهرباء او باشعة الليزر وعن الاستخدامات الحديثة لاشعة الليزر في مجال علاج

■ تنتشر الإسراض

التناسلية بين الشياب بن

الجنسين خاصة في الدول

المتقدمة كسالولايسات

المتصدة ودول أوروبا

الغربية نظرا للاساحية

الموحودة بها وضعف

الموازع الديني وتفكك

السروابط الاسرية ومن

اشهر الامراض التناسلية

السيسلان والسزهسري

والهريس والايدروق بلد

كامريكا توجد ٤٤٠ حالة

سيلان بين كل ١٠٠,٠٠٠

شخص وهى نسبة كبيرة

اذا قبورنت بالبدول

د . سامى حنفى

استشساري الامسراض

الحلدسة والتساسلية

والعقم بمستشفى جبدة

الوطنى الجديد يتناول في

هذه السلسلة من المقالات

الإمرض التناسلية بدأ

الاخرى .

المرض يفترة حضائة من ٩ - ٩٠

يوما ثم تبدأ المرطلة الاولى

الاعراض الرضية

تبدأ هذه الرحلة بظهور قرحة

عل الإعضاء التناسلية في الذكر أو

الانثى وقد تظهر حول فنحة الشرج

ق الشواذ جنسيا او في الغم وعلى

اللسان . وهذه القرحة تكون عادة

غدر مؤلمة ولاتنزف بسهولة وتكون

ويمكن تشخيص المرض في هذه

حمىوصداع

ظهور القرحة تبدأ المرحلة الثانية

للمبرض هيث يعساب السريش

بالحمى والصداع مع الإم عامـــة

بالجسم ثم ظهور الطفح الجلدى

الميسز مبع تضخم عبام للغدد

الليمفلوية في كال الجسم كذلك

بعد حوالي ٤ ـ ٦ اسابيع من

## السرطان والتدخين

الصديد في عسلاج

امراض الكبد

• بعلت اعمال المؤتمير العربى

الافريقى لامراض الكبند والجهار

الهضمي . ويستمر اسبوعا بناقش

خلالها ثلاثمانة بحث عن الجديد في

عبلاج تنزينف نوال المنزيء

والبلهارسيا وطنرق مقاومتها

وَيَشَارُكُ فِي الْوُتِمْرِ خَمْسِمَـاتُهُ

طبيب وعلم . واستاد من الدول

ألغربية ومصر والولايات المتحدة

وأنجلترا وفرنسا والمانيا الغربية

وبعض الدول الإفريقية .

وعمليات ررع الكيد .

● تأبيد دراسة فرنسية ان التدخين ادى بطريقة مباشرة او غير مباشرة خلال عام ۱۹۸۲ الى وفاة 65 الف شخص فارنسا

- وتشير الدراسة الى ان القدخين پياتي ۾ آمة السيبيات ۾ عرض السرطان ذلك ان التدخين ادى ال مصرع حبوالي ١٧ الـف شخص يسرطان الرثة خلال عام ١٩٨٧م في غرنسا ووفياة ١١ الف شخص بسرطان الفم والحنجرة نتيجلة

التبخين خلال ناس السنة وتقبيف السراسية ان نسبية المنخنين الذين يصلبون بسرطان الرنة تقريعشرة اضعاف بالمقارنة مع الذين لإيدخنون .

## مكافحة الإسهال

• اختتمت السبورة التسريبيسة الخاصة بسامراض الاسهبال التي بقلمها مستشفى الجبيل العبام يألتعاون مع مركز مكافحة الاسهال بالنمام التابع لادارة الطب الوقائي بالديرية العامة للشنون الصحية بالنطقة الشرقية والتي استمرت

للاةيومين ﴿ وَأُوْضِحَ مَدِيرِ مَسْتَشْفَى الْجَبِيلُ العام الدكتور شمس محمد غندورة ان السدورة تضمنت عسدا من المحاضرات بالإضافة الى التدريب العبل والتدريب النظري على مكافحة امراض الإسهال والسيطرة

\_ واضِيافِ أن السدورة نظمت المتدربين من قريسة العليا وحفر الباطن والاحساء والقطيف .

@ رقم المتأنسة : ٧

الزهرى ..

بعرض الزهرى ..

مصحبوبية يتضخم ف الغيدد الليمفاوية في نفس المنطقة الرحلة باستخدام الميكرسكوب المعتم حبث يمكن مشاهدة الميكروب بعد اخذ مسحة من مكان

ويسبب البزهبرى ميكبروب صغير يسمى Treponema Pallidum ولا يستطيع هنذا

الميكروب ان بدخل الجسم الا عن

الجهة العلنة ؛ إدارة التعليم بمنطقة بيشة للبنين وللمرة الثانية . أسم المنافسة ووصفها وغرضها : صيانة ونظافة المباني الاتية في منطقة بيشة . أدارة التعليم ــ المكتبة العامة ــ المعسكر الكشفى ــ بيت الطالب ــ الوحدة الصحية الملاعب \_ المجمعة ولدة ثلاث سنوات

قيمة وثائق المنافعة : مائتين ريال ٢٠٠ ريال فقط مكان بيع الوثاثق : ادارة التعليم بمنطقة بيشة \_قسم المشتريات آهُر موعد لتقبيم العروض : يوم الثلاثاء المُوافق ٢٨/٦/٢٨ ١٤٠٨ـــ مكان تقديم العروض : ادارة الثمليم بمنطقة بيشة موعد فلتح للتفاريف يوم الاربعاء الموافق ٢٩/٦/٨-١٤هـ





الجهاز الهضمي يقول د . حاتم بان له استخدامين هامين اولهما لازالة الاورام والثاني لكي القرح النازفة مما يساعد على الالتثام وتوقف النزيف ثم التعامل مع المريض

اما بالنسعة لاستخدامات المنظار في علاج القولون فيعلق د . حاتم بان المنظار غالبا ما يكون له جانب تشخيص اكثر مما هو علاجي حيث يفضل استخدامه نفحص القولون لاستكشاف الالتهابات المتقرحة والمزمنة وبعض الاورام حيث يتم اخذ عينه لفحصها والتاكد من الحالة المرضية للقولون وذلك قبل العلاج.

«عَدَّاءِ عَامِ الْقَنِيُّ الله المنظالة المنظالا غلر الفتن طعلم مركز في تمكل خمون او اقراض کهنا کان ينفن قدال عشر تعتوانه واتها اطعمة سليمة مذروعية مُستِشرحة من الحيوانات والأسان التي ثم التحكيج يعتلضرها الوراشة ويثلث

لخاهرة لنلامشكداء

من عمر الطفل وقد تكون ظاهرة منذ الايام الاولى للولادة وفي الغالبيـة العظمى من الحالات يكون السبب مد البصر او قصر البصر . وقد يكون السبب ناتجا عن رض للجنين حدث اثناء الولادة او عن أفة خلقية في الجملة العصبية التي تؤدى بدورها الى اضطراب فيتوازن العضلات المحركة للعين او عن ورم في الدماغ ينظاهر بعدة علامات احداها الحول . و في كل حالة من هذه الحالات يجب أن

رسالة من

طبيب

حين النظر الى الاتجاهات المختلفة .

اذا نظرنا الى كيفية عمل العين في الاحوال الطبيعية

تبين لنا انه يوجد نوع من التوازن الدقيق . ﴿ العضلات المحركة للعين ، وأي خلل يطرأ على هذه العضلات أو على الاعصاب والشرايين التي تغذيها يؤدى الى فقدان هذا

التوازن وبالتالي ظهور الحول . وهو عدم توازي العينين

يصيب الحول عادة الإطفال في الاعمار المبكرة الا انه قد

يصيب الكبار ايضًا . وتلعب الوراثة دورا مهما فيه فغالبا

ما يكون احد احوة المريض ، او احد والديه من المصابين

بهذه العاهة او من الحاملين للعوامل التي تؤدي اليها .

تفحص العين بدقة متناهية نظرا لان الحول يكون احيانا هو العلاقة الاولى لسرطان في شبكيــة العين يـدعى ، الــورم الــدبقى الشبكي ، الا ان هذا نأدر .

اما أصابة الإعصباب التي تعصب

عضلات العين فيؤدى الى شلل احدى هذه العضلات او مجموعها و باثالى ظهور الحول الشلل ويتميز بعدم استطاعتة المريض تحريك عينه الىجهة العضلة المشلولة. قد يكون الحول ثابتا مستمرا وقد يكون منقطعا يبدو فل بعض الفترات فقط خاصة

حينما بكون الطغل متعيا وقد يبدأ ويستمر في احدى العينين فقط ، وقد ينتقل من عين لاخرى بين الفينة والفيئة .

اما المعالجة فينبغي ان تبدأ من الفترة الاولى حللا يكتشف المرض ، وفي حال عدم . الإكتراث واهمال معالجته . يميل الطفل الى تجاهل النظر بالعين الحولاء مما يؤدى

الى حيالة تسمى كسيل العين والضعف تبدا الإصابة عادة خلال السنة الاولى التدريجي فالقوة البصرية فهذه العين واذا مَّا عولـح الطفل قبِـل ان يبلغ سن السادسة من العمر كانت امكانية الشفاء كبيرة ونقصد بالشفاء هنا اصلاح الحول من الناحية التجميلية مع استعادة القوة البصرية في العين الحولاء . اما اذا تاخرت المعالجة الى ما بعد السادسة من العمر كان احتمال استعادة اليصر الى الحد الطبيعي ضيئلا جدا ان لم يكن مستحيلا وتوجه المعالجة عندها الى النباحية التجميلية

AL-BILAD VOL 56 NO. 8779 THURSDAY 28 JAN. 1988

ومستشفى الجدعاني ومنجهة اخرى ستقوم البلاد ابتداءمن

العدد بتقديم زاوية بعنوان استشارة مجانبة تقدم فيها

الحالات التي تردها عن طريق الرسائيل الي الإطباء

المتخصصين للاصابة عليهاو يستطيع القراء الذين يرغبون في

ص. ب ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٢ جريدة البلاد ، البلاد الطبية .

الدكتور حمد وليد

لکل چسم امامه . فهو مثلا بری صورتین

لمذبع التلفيزيون او قصرين اذا نظر الي السماء وهى حالة بدون شبك مرعجة

ويحاول المريض بشكل لا ارادى ارغام

عينيه على التقارب من بعضهما بضرض

محاونة الرؤية الصحيحة ولكن المحاولة

طبعا تكون فاشلة ومؤدبية الى نوع من

الصداع الشديد واحيانا الغثيان او

واول محاولة للمعالجة تكون بتغطية

احدى العينين يواسطة غشاء من الشاش

او البلاستيك لجعل المريض يستعمل عبنا

واحدة للرؤية مؤقتا ، وهذا يخفف الصداع

والغثيان ويمنع الرؤية المضاعفة . ولاداع

للتدخل الجراحى مباشرة اذ ان معظم هذه

الحالات تتحسن تلقائيا خلال فترة ثتراوح

بين عدة اسابيع وعدة اشهر وعادة تترك

الإفة لدة ستة اشهر تقريبا كمدة قصوى

للتحسن العفوى . اما ازا بقيت الافة على

حالها دون ای تحسن و استمرت فی از عاجها

للسريض فيمكن تطبيق بعض النظارات

الطبية من نوات العدسات الموشورية

والتى تعتبر معالجة مؤقتة فقط وغيس

شافيةً ، انما قد تريح للريض لفترة من

وتكون المعالجة الشافية بلجراء العمل

الجراحى الذى يعتمد على تقوية فعـل

العضلة الشلولة في العبر أو أضعاف فعل

اما الحول النباتج عن اورام البدماغ

ومما يجب الانتباد اليه ان الحول أد لا

يكون ظاهرا في كل الاحيان وهو ما يسمى

بالحول الخفى او الشطور . و في الحالات

الخفيفة لا تظهر اعبراض يشكو منها

المريض . اما في الحالات الشديدة من الحول

الخفى فيشكو المريض من صداع ونوبات

دوار قد تصل لدرجة الغثيان مع الم في

العين وتراقص الاحرف المطبوعة ، وعدم

وتشتد الإعراض بعبد القيام بباعمال

بصريسة مجهدة كالقراءة المديدة،

والكتابة . ومشاهدة الإفلام السيئمائية قد

تحمر العينان وتندمعان في كثيسر من

الاحيان . وقد تظهر الرؤية المضاعفة بين

فترة واخرى ، ومما يميز هذه الحالة زوال

ان محاولة علاج الحول الخامي ، تتبع

نفس الخطوات كما في الحول الظاهر ولكن

نادرا ما يحتاج المريض لاجبراء العطية

وعموما ان كان هناك من نصيحة ثوجه ،

فهى الى أبياء وأمهات الإطفيال للمنابين

بالحول ، اذ يجب ان يعلموا ان الحول من

الإمراض التي يمكن معالجتها بنجاح أذ

كتشف مبكرا وعولج مبكرا .. اما اذا ترك

حتى يكبر الطفل على امل أن يقحسن مع

الزمن فهذا خطأ سوف بدفع الطفل ثمنه

يضعف فينظر العين الحولاء مدى الحياة

استشارة

مجانية

الإضطراب باغماض العينين

والتهاباته فمعالجته نكون بمعالجة الورم

العضلة التي تعاكسها في الفعل

او الالتهاب ذاته

الاستفسار ان يرسلوا على العنوان التالى

ومن هنا تتجلي لنا الاهمية القصبوي للمعالجة المبكرة والإشب الطفل ونما في حالة تؤثـر على نمـوه النفسى السليم اذ يصبح موضع التعليقات الساخرة من زملائه ق الدرسة مصا يجعله اتطوائيا معقدا . وقد يؤثر هذا على تحصيله العلمى في المستقبل . والمعالجة تكون غالبا ذات نتائج جيدة وشافية الا انها في كثير من الاخيان تتطلب وقتا طويلا وتعاونا وثيقا

بين الإهل والطبيب المعالج . تكون الخطوة الاولى في المعالجة بوصف النظرات الطبية الملائمة والتي ينبغي فحصها كل ستة اشهر مارة للتاكد من صلاحبتها . اما الخطوة الثانية فتكون بواسطة تغطية العين السليمة لاستثارة العين الحولاء الكسلى على العمل وحفزها على الرؤية ، وفي مناسبات عديدة يكون التحسن السريع في البصر مدهشا بواسطة

هذه الطريقة علما ان الطفل قد يعاني من يعض الصعوبات فربداية تطبيقها وقد يستفيد الطفل ل بعض الحالات من التمارين العينية التي تجبري لعضلات العين بواسطة اجهزة تصويب البصر

الوضوع . اما الخطوة الثالثة في المعالجة فتكون باجراء العملية الجراحية ، ولا تجرى الاق الحالات الضرورية وهى تهدف الى اعلاة التوازن الى عضلات العين بتقوية فعل العضلة الضعيفة واضعاف فعل العضلة القوية ، وغالبا ما تكون عملية جراحتٍ

واحدة كافية . اما الحول الذي يصيب الكبار فهو قضية مختلفة تماما . فقد يبدأ الحول بعد اصابة مرضية كحادث سيارة اورض على الراس عقب سقوط من شاهق وقد ببدا فجاة عند المسابين بداء السكر او بارتفاع الضغط الشرياني او بالمرض العصبى المعروف بالتصلب اللويحي .

وقد يكون الحبول ناتجها عن ازدياد الضغط ضمن جوف الجمجمة الناتيج بدوره عن وجود ورم او خراجة في الدماغ واذا اميب المريض بعمى في احسدى العيثين لسبب او لاخر فان العين العمياء تعيل للحول مشيرة الى ضعف الرؤية فيها وعلى عكس الطفل فان البالغ لا يستطيع تجاهل النظر في العين الحولاء وهذا ما يؤدى الى الحيالة المعروفة ببالرؤيية المضاعفة . اذ يرى المريض خيالين اثنين

# باحية الغربية والأمراض التناسية



والمضاصيل والعضسلات . وقيد تصاب العين ايضا .

الطفح الجلدي في الزهرى يمكن ان يتشابه مع كثير من الامراض الجلدية الاخرى ويبدا الطفح في منطقة الصدر والبطن تم ينتقل الى الاطراف وهو ذات لون بنى يميل الى الحمرة وغير مصحوب بحكة ويمكن تشخيص هذه المرحلة بمشاهدة الميكروب بواسطة اليكرسكوب المتمباخذ مسحة من الطفيح الجلبدي او السغشياء الخاطي . كما يمكن اخذ عينة من الدم وفحصها للبحث عن الاجسام المُعلادة الخاصة بالبكروب .

يبقى بعد ذلك الميكروب كامنا في الجسم ولا تظهر ای اعرض علی المريض ولكن نتائج فحص الدم تبقى موجبة وتسمى هذه المرحلة مرحلة الكمون . ويستمر هذا الكمون سنوات عديدة قد تصل الى ١٠ او ١٥ سنة ثم يعاود المرض الظهور مرة ثانية . وقد يصيب الجلد فيصورة اورام حميدة تسمى جاما jumma . ويمكن أن تصيب هنده الاورام اعضناء الجسنم

الداخلية الاوعية الدموية وقد

بصيب الزهرى في المرحلة الثالثة او القلب وقد يصيب الجهاز العصبي فيؤادي الى الشليل او

وقد مر علاج الزهرى بمراحل كثيرة الى أن ظهر البنسلين . حيث أ يمكن استخدام البنسلين طويل المدى لعلاج البرض في مراحلة الاولى اما اذا وصلنا الى مراحل متقدمة للمرض اصبح العلاج اكثر صعوبة وهنا بجب ان نذكـر ان السيطرة على الامراض التناسلية

لاسكن فقط في علاجها ولكن الاهم من ذلك هو الوقاية منها وهنده مستولية الاسرة والدرسة ووسائل الإعلام المختلفة تم يسأتي دور الهيئات الصحبة . وفي مجتمعنا العربى تلعب التوعية الدينية دورا هاما في القضاء على الامراض التناسلية .

 ورسالة هذا الاسبوع من القارئة م .ع .د من القنفذة

العشرة اسابيع الاولى عن الحمل.

اللذي تعانى منله وكيفية العلاج ومنا الإساليب العلاجية التي يجب ان تتبعها . 🗷 يجيب على السؤال د . علاء الاتربي جامعة عين شمس و الاستشار ي بمستشفى د . سليمان فقيه بجدة والذي بدا حديثة

وهذا الإجهاض يعتبر حكمة الهية للتخلص من الاجنة المشوهة بالاضافة الي

كذلك وجود انفسأم رحمى داحل بسبب

تستضر عن اسباب الإجهاض المتكرر المؤدية الى الاجهاض المتكرر استبلا النساء والتوليد بكلية طب

> من اهم الإسباب التي تؤدي الي الإجهاض المتكرر بصفة عامة عو امل وراثية قد تؤدي الى حدوث بعض التشـوهات الخلقية للجنين مما ينتبج عنه اصبابة السيدة بالإجهاض المبكر وذلك خلال

> عوامل وغيوب خلقية بالرحم ومن اهم هذه العوامل هي ضعف عضلة عنق الرهم وهذا العامل يؤدى بدوره اق الإصابة بالإجهاض في الاسابيع الأولى س

حدوث الاجهاض في فترة مبكرة من عصر الجنين وقد تعتبر هذه الحالية من اكثر الحالات شيوعا وهي من اهم الاسباب ويمكن للطبيب من تشخيص هذه ال حالات منذ الإسابيع الاولى للحمل وذلك

باستعمال جهاز الموجات فوق الصوتية . يمكن أن تلقى منسل هدده الحسالات استجابة طيبة بعد اجراء عملية بسبطة جدا لربط عنق البرهم والتى تحتاج الى مهارة الطبيب المعالج . وتجرى مثل هـذه العملية في الفتـرة

الاولى من الحمل. وهذه العملية لا تمنع أن تك السيدة بصورة طبيعية ولا تحتاج الى تدخل جراحى ايضامن عوامل الإجهاض المتكرر وجود مرض عام عند الام مثل ارتفاع ضبغط الدم ومرض السكر وامراض الكلى واعتراض

الظب ونوبات الصرع ومن الحالات النادرة ايضا عدم توافق فصيلة دم الام مع فصيلة دم الزوج مثل اذا كانت فيصلة دم الام . A وفصيلة دم الام

.B يۇدى ذلك الى تكوز اجسام مضادة لدى السيدة الحامل ومن المحتمل عبورها الى الجنين عن طريق المشيمة مؤدية الى تكاثر كرات الدم الحمراء للجنين مما يؤدي أفي حدوث الوفاة للجنين وبالتاني اصابة الام بالاجهاض ومن الممكن تجنب هذه العوامل باجراء فحص دوري للسيدة الحامل في عبادات

الاد،

رعاية الحمل لاكتشاف هذه الامراض مبكرا ومحاولة ايجك العلاج الامثل بالنَّسبة للعلاقة الرُّوجية بين الزوجين ينصح بعدم حدوث المعاشرة النوجية خلال الشهر الاول والاخير من الحمل اثناء امناية السيندة الحاميل بالنبزيف وعلى الحامل ان تستشير الطبيب عند حدوث العلامات الخطيرة مثل حدوث ثريف مهبلي وتورم بالقدمين او البدين وقىء مستمر وصداع وزغلالة بالعين وعند حدوث نقص

وهذد تعتبر من اهم العلامات الخطيرة في مراحل الحمل و التي يجب ان يطلع عليها فورا الطبيب للعالج

ق حركة الجنين وعند حدوث انفجار ق

دور بارز للمراة الأمريكية في الحرب العالمية

المؤلفة الأمريكية مارج بيرسي عاتبة على المؤرخين الذين تجاهلوا نشاط المراة

الأمريكية خلال الحرب العالمية الثانية مركزين اهتمامهم على بطولات العديد من

الضباط والجنود الامريكين . من هذا المنطلق نشرت كتابا جديدا ضمئته نشاط

النساء الأمريكيات خلال الحرب بعنوان GONE TO SOLDIERS والدور

الذي لعبته في حقلي المقاومة وحل الشيفرة . وبيسي لا تجد صعوبة ف تأليف الكتب

خلال الحرب العالمية الثانية: المرأة الأمريكية لعبت

دورا بارزا في المقاومة وحل رموز الشيفرة

التي تتحدث عن الحروب ، فقد سبق لها

ان نشرت خصمة كتب مي ، عادوا الي

الموطن ، و ، الحياة الصعبة خلال

الحسرب ، و ، تسفييرات مسفيرة -

و - فيدا ، و - المراة على حد الزمن - ·

وكتابها الجديد ركنزت فيه على نشاط

العديد من النساء الأمريكيات فيما الحرب

العالمية الثانية مستعرة ومن بين اللواتي

تصدئت عن نشاطهن الوسي خان

الروائية التي تحولت الى مراسلة حربية ،

ودانييل بالابان التي تمكنت من حل اسرار

ويعود تخصص بيرسي في تاليف الكتب

ذات الطابع العسكري الي خبرتها في هذا

اللجال فتبجة الخللاغها الواسع على كل

ماكان ينشر ومسالم ينشر من اخبار عن

معارك خلال الحرب العالمية الثانية ومن

اقربائها واصدقائها الدين شغلوا مناصب

عسكرية ابان تلك الحرب ويعضهم خاض

وتنوى المولفة بيرسي ، البالغة ١٠ عاما

من العمر ، تاليف رواية جديدة ذات طابع

عاطفي مستمدة من الحسرب، تتناول

مشاعر الجنود العاطفية نحو عائلاتهم

وزوجاتهم بنوع خاص او علاقاتهم مع

يعض الناس في الدول التي كانوا فيها .

والحرب ، كما تقول المؤلفة ، تفتنها لأنها

ادخلت تغييرات كثيرة عسلي المجتمع في

الولايات المتحدة . وتعتقد أن الحرب في

عصمينا الراهن ظاهرة سكانية لا تقتصر

عنى الرجال وحدهم فحسب ، بل تتعداهم

الى النساء والاطفال والمتقدمين بالسس

وحتى الى الحيوانات الداجنة والعصافير

ء اعتقد بأننا في الولايات المتحدة نسينا

مظاهر الحرب لأننا منذ الحرب الأهلية لم

وقد استغرفت بيسي ف تاليف كتابها

الجديد سبع سنوات قضتها في البحث

والتنقيب وفي دراسة العديد من الوثائق

نشهد في بلادنا اي نوع من الحروب ،

والمزروعات وتقول

الشيفرة اليابانية .

عدة معارك .

بعيدا عن السياسة

تل آن نکی شکا

ن المزام طبكو

يشرع البلاج النووي

حذر تقرير استراتيجي صدر

في واشنطن من الاعتصاد عملي

التنزام الاتصاد السنوفيتني

باتفاقيات نزع السلاح النووي

ودعا التقرير الولايات المتحدة الي

تطوير قدراتها الدفاعية بما في

ذلك مبادرة الدفاع الاستراتيجي

التناها البرنيس رود

ربجان . وذلك لمواجهة نمو القوة

وقد صدر التقرير عز عينة

الأمن العبالمي الاصريكي التي

نضم في عضاويتها عمدد من

السيماسيسين المصافظين

والاكاديميين المختصين بشئون

واشار التقرير الى انتهاكات

سوفينية سابقة لاتفاقيات نرع

السلاح والى تفلوق القبوات

السرفيتية المراجعة لقوات حلف

الناتوف أوروبا في مجال الاسلحة

وقد ندد التقرير باستمرار

احتسلال القبوات المسوفيتية

النووية السوفيتية .

الامن الدولي



أعربت الولايات المتحدة الاسربكية عر

رغبتها في التعرف من الربيس المصرى

حسنى عبارك نفسه عبلي المادرة الثي

طرحها منذ أيام ودلك حلال الزيارة الشي

وصرح تشارنه ريدمان المتحدث باسم

ورارة الخارجية الاسريكية بدر الرسيس

الامريكي ربحان ووزير خارجيته حورج

شولتز يتطلعان الى التباحث مع الرئيس

مبارك حول هده القضية وغييها مز

القضايا التي سنطرح للبحث عيرانه

قال اله ليس هناك ما سعث على الاعتقاد

بوجود شىء حديد فبعا يتعلق باسطلوب

لدات عنا الماحثات الرسمية سير

السيدين طه ياسين رمصان عضو معلس

غيادة النورة الناسد الاول لرنيس الوزراء

العراقي والهادي البكوش رئيس وزراء

توسس الدي كار قد وصيل الي بعداد في وقت

وذكرت وكالسة الانباء العمراقية أر

التحرك نحو السيلام ي النعرق الاوسط

صراح السيديات عرفات ربيس اللحنة التنفيذية لمظمة التحرير الفلسطينية بامه طلب المنص الرسمي للمبادرة الني اعلنها منذ أيام الرئيس المصري حسمي معارك وقال انه سيقوم بدراسة المادرة سع رُملانه وَ المنظمة قبل ابداء رايه الكامل ميدا تصمنته سربنود

واعرب عرضات في حديث من هينة الاداعة البريطانية عن ارتياحه لقرارات اجتداع وزراء الخارجية العرب الاخبرة ووصفها بانبا جيدة ونوه بقرار تشكيل لجنة سماعية تتولى دعم الانتعاضة على جميع المستويات الدولية

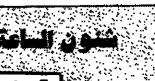
أعلن أن المستشار الالماني الضربي

علموت كول سيقبوم بزيبارة للولايسات المتحدة خلال الفترة من ١٧ الي ١٩ من شهر فعرابر القادم لبحث مسالة سزء السلاح والعلاقات بين الشرق والعرب مه الرئيس الامريكي روساك ربجان قبل الحتماع قمة من المقرر عقده هذا العام يعز القونين العظميين • الامم المتحدة

طالب العراق السكرتج العبام للأمم المتصدة بالتضاد الخطوات الفعالية

المياحنات تناولت تطورات الحرب العراقية





المفرمين من حنفاسها في امريكا ودول اوروبا .

غدر ما هاء الاثر الاعلامي ق المقابل لمسال

الطسطيبين فراترض المعتلة ولقاسة القضية

هده الحقيقة اكاها السفح الصنهيوسي لدى

واشتطر والمقابلة العرنها مع العدى شبكات

التليفريون الأصريكي حبر اعدرت عن قلقه

المترايدس السمعة السيئة لاسراميل و الجنمية

الأمريكي الدي بداعواطبود يفعون على الصورة

الحقيقينة لليباستنها الفياشينة ازاء

الطسطيمير كما يؤك هده البرة الاعلامية

القي ولرلت اركان المعتمع الصهيوسي مالجة

البه اخبرا السمولون عن ابواق دعايته حيث

عمدوا الى اقامة محطئين اعلاميتين واحدة ز

مدخل الضفة الغربية والأخرى وامدخل قطاع

عزة وهما محصيصتان للأعلام الأحبيي الدك

ان اسوا ماتحنساه اسرابيل هنو كامسرات

المراسلين الاجانب وتقارير مندوبي وكمالات

الأساء العائية التي تعصيح سلوكها المرمري

ولعل ملك ايصنا ماعدا باستراميل الى فرض

حصار ورقابة شديدين منذ تقحر الانتفاضة

عنى الصحف العربية الصادرة داخل الأرض

المحتلة والتحقيق مع عدد من رؤساء تحرير هذه

الصحف بل واحتجارهم ومنعهم من معادرة

الاراشى المحكة لدة ثلاثة أواسنة أشهر كما

عطت مع هما سنيوره ربيس تحرير مسحيفة

والوهشي في التعامل مع الانتفاضة

الطلسطينية عانة

## لانتفاضة الفلسطينيية وص اسرائيل في الأعلام الدولي

تسيدها مدن الضفة الغربية المحتلة وقطاع عرة المحتلين ومعظم المدن العربية ي فلسطين المحتلة منذ التاسع والعشرين مز موهمير الماضي ، نقول مز خلال هذه المتابعة لتطورات تلك الانتفاضة التي يواجه ابطالها مر ابناء الشعب العربي العلسطيني فوات الاحتلال الصهيوني ويتصدى للألة العبيكرية الإسرابيلية الاطفال والنساء والشيوخ من سكان الارض المحتلة يمكن ان نؤكد ان الانتفاضة الفلسطينية في مجملها ويصورة عامة جاءت شكرة للعالد أجمع بان الرفد الفلسطيني في معادلة الشرق الاوسطباق ولن يسقط ابدا واز القضية الطسطينية . وليس أي قضية أخرى سواها . تقلل دانما لب الصراع العربى الاسرانيل وجوهرد سمعتها اكتر امام العظم كله مشي ق اعير افرت

عساه هي النتيمية العسامية التي يعكن إ الطبيطيية التي لاسلاح لهنا والمراحهة المصارسات الاسراميليية واحسراءات القصيم الصهبوب الاالنسك مفوة الايمان والحق ومعدالة فصية الشعب التلبيطيني

ولكن ادا تحيما دلك كله حالبا وتعلقنا و المحث والشافيق عار بالامكان أن بصبح أيديها على سلسلة لا حصرالها من النتاب التي اعررتها الاستماصة الطسطينية المطربية واثارها السلبية عثر الكبار الصهياوس اعالاميا وسياسيا واقتصاديا وهو ماستثمرض له ال هده الراوية على حلقات منعصلة

وللبدء أولا متناول المناسع الاعلامية التي تركتها الاستفاضة على المرافيل معامز شبك و ال الأنار التي بتحت عن التفطية الإعلامية الواسعة فختاعة احيزة الاعلام العالمية المفروءة والمسموعة والمرمية منها اصاغة الى ماتناقلته وكالات الامباء العمرمية والمدولية مر اميماء وتقارير تصور المعالحة الوحشية الصهيونية وأسلوب المتعامل الدى لحات اليه مكر أسبب أراء الانتفاضة الاشبك ازاذك كلبه قد كشف اعلاميا عراوحه المراميل القبيح وقدم للراي العام العالم الدي تعاطف سع ابطأل الانتعاضية صورة حقيقية لسياسة القمع واستلوب البطش والعطيسة وعيما مر المبارسات اللا استانية النو تطبقها الداميل ضد المسكان العلسطينيين 🎇 ۾ الارض المعنية وبقرر ماادت البه الاستعاضة الفلسطينية

🥻 من اربيد صورة الرابيل سوء وتشويه

العجر ومع غيره من إماقه

وإلى الحلقة القادمة .

## السبت القادم : دمشق تشهد اجتماعات المكاتب الاقليمية لقاطعة العدو

دمشق ..ق .ن . ا .. تبدأ في دمشق يوم السبت القادم اجتماعات المؤتمر الثامن والخمسين لضياط اتصال المكاتب الإقليمية لمقاطعة اسرائيل وتستمر أسبوعا.

وصرح السيد زهير عقبل المفوض العام للمقاطعة بأن المؤتمر سيناقش قي اجتماعاته عددا من المواضيع المتعلقة بأحكام ومبادىء المقاطعية العربيية لاسرائيل والسبل الكفيلة بأحكام طوق المقاطعة ضدها والشركبات العالمينة المتعاملة مع اسرائيل.

كما يناقش الاجتماع وضع الشركات العربية في الأراضي العربية المحتلة والتي ترغب في الحصول على امتيازات وتراخيص من شركات اجنبية وذلك من منطلق دعم الأهل الى جانب دراسة وضع حوالي ٧٠ شركة اجنبية وعالمية بشكل نهاشي بعد ان تقدم عدد منها بوتانق تفيد بالتزامها

المسادىء واحكام المقاطعة العربية .

وأضاف السيد عقيل أن الاجتماع سيناقش كذلك اوضاع الشركات الأجنبية التي ثبت تعاملها مع العدو الصهيوني تمهيدا لادراجها في القائمة السوداء وأجراء بعض التعديلات على القانون الاسماسي للمكتب الاقليمي للمقاطعة يمكنه من زيادة فعاليته ق احكام طوق الحصبار ضد العدو الصبهيوني والشركات المتعاملة معه .

طارق عريز ناب رسير الموزراء ووزير الحارجية العراقي الى السبد خافير برريز

● جورج شولتز بالتنسيق مع مجلس الامن الدولي من اجل العراقي لدي المنظمة الدولية سرعة تطبيق قرار المجلس رغم ١٩٨٠ . المتعلق بوقف الحرب العراقية الإيرانية جاء ذلك في رسالة موجهة من السيد

دكرت وكالبة الاساء السبوررية أن الرنيس السوري حافظ الاسد استقبل فاسبل ببلال امير اللجنة المركزية للحرب النبيوعي التنبيكو سلوعاكي الدي برور دمشق مط يوم الاحد الماصي

● هلموت کول

### شئون خليجية

وصل الى الكويت المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل المصرى على رأس وقد قضائي في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة أيام.

ديكوبلار سنكرتج عام الامم المنحدة سلمها

ويجرى الوزير المصرى خلال الزيارة مباحثات مع نظيره الكويتي السيد ضاري عبدالله العثمان تتناول سبل دعم التعاون بين البلدين في المجالات القضائية

اجتمع الشيخ خالد بن حمد أل ثاني وزير الداخلية القطرى مع السيد مصطفى جمال حيدر وزير الدولة القائم بأعمال وزارة العمل والقوى العاملة بجمهورية بنجلاديش الذي يزور الدوحة حاليا

كما اجتمع السيد على بن احمد الانصاري . وزير العمل والشنون الاجتماعية القطرى مع السيد

واجتمع الشيخ حمد بن سحيم أل ثاني وكيل وزارة الخارجية القطرى مع السيد مصطفى جمال حيدر وتم خلال هذه الاجتماعات التي حضرها السيد محمد فضل الرحمن سفير بنجلاديش في الدوحة استعراض العلاقات الثنائية القائمة بين دولة قطر وبنجلاديش وسبل تعزيزها في مختلف المجالات .

تسلم سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت رسالة من رئيس جمهورية القمر احمد عبدالله تتناول العلاقات بين البلدين وسبل دعنها في مختلف

وقد سلم الرسالة لسمو امير دولة الكويت السيد على ناصر مبعوث رئيس جمهورية القمر خلال مقابلة سموه.

رسالة بيروت



● الشيخ جابر الاحمد



## الططات الصميبونية

منشقون المان

حاولت سلعفات المانيا الشرقية مرة المرى السكات الاستقاق واللادها بواسطة اصدار مصوعة من أوامر

علم ١٧ يناير القت السلطبات

القبض على اكثر من ماية شنخص م

بعد ان قاموا بعظاهرة خاصة مهم

وقد احتجز اولنك الذين يريدون

معادرة الماسيا الشرقية لفترة بسبيطة

تم امروا بمعادرة البلاد خلال بضعة

أياد وقدوضل نحو ثماني منهماس

. بينهم عدد من الاقارب طلبوا اذخا

بالهجرة الى معسكرات اللاجشين

اصبيد أكثر من مانة شخص وتم

اعتقبال عنوات من الاشخاص في

شتى ارحاء بنجلاديش و اللوقت

الذي وقعت هيه عدد من انفحارات

القضابل وحموادث الحرق المتعسد

والاشتبائات مع الشرطة وذلك خلال

الاضراب الذي نظمته المعارصية لمدة

٢٤ ساعة لتحدى قانون جديد يحظر

القينام بمنسلات منعمارضية

وقد قامت قوات شرطة مكاهمة

الشعبا تندعمهما القبوات نبيبه

العسكرية في منجلاديش بدوريات في

شوارع داكا واطلقوا الرصاص في

الهسواء لابعاد زعمساء ومسراقبى

تصاعد الانتفاضة

تمناعدت حدة الانتقاضية

الشعبية الفلسطينية في الاراضي

الرصاص والقذابل عليهم فيما اصيب

اللانة حدود صنهاينة محروح من جراء

وانسارت الانباء الوقيام

الفلسطينيين و جباليا والنصحات

مقلذها دوريتين للعندو الصهبوشي

فلنديا وجباليا والبصحرات

ضربهم بالحجارة

بالقبابل الحارقة

وسط احتماع عام رسمي

الاعتفال والطرد

بالمانيا الغربية

للانتخابات .

المحتلة اتبر وقبوع مصنادمنات واستباكات عنيفة بيز المواطنين الفلسطينيسين وقسوات الاحتسلال الصبيوني فرعدن فلقيلية وطولكرم وجدير وفرى عنتبا والرام وسحيمات وتفيد أنباء الارض الحثلة بوقوع اكثر من عشرين اصابة في صفوف المواطعين أتسر اطلاق جسود ألعدو

روقالت الوكالة الن مسشولين من الجيش الاسرائيلي أبلغوا هذا الإجراء الى مستولى المكتبين حسن الواحدي مراسل وكبالة الإنبياء الفلسطينية وصحيفة الفجر التي تصدر بالعربية ئ القدس الشرقية واحمد ابو لاسمن عراسل صحيفة القدس

تحفيق مشريس للصحفيين الظسطينيين فی غزۃ

أعلنت وكالة الانباء الاسرانيلية عيتيم ان عقسرين يعمسل فيهمسا صحافيون فلسطينيون تم اغلاقهما عن قبيل السلطيات العسكيريية الاسراميلية في مدينة غزة المحتلة وذلك لمدة عام كامل .

اعداد / نافذ قواص

## لمواجهة الازمة الاقتصادية الخبراء يؤكدون ضرورة

## إعادة النظر في السياسة المصرفسية اللبنسانية

بروت ـ الدلاد:

يؤكد خبراء اقتصاديون في لبنان ضرورة اعادة النظر في السياسة المصرفية اللبنانية لمواجهة بعض الأدور الثى شكلت مؤخرا ثغرة هامة مهدت الطريق امام المضاربين لتوجيه ضربات قاسية للبرة اللبنانية التي بلغت اضعف حالاتها منذ بداية العلم الماضي حيث فقدت خلال الشهور السنة من علم ١٩٨٧ - ٥٥ - في المائة من قيمتها بعد ان فقدت . ٨٥ - في المائة من اصل قيمتها الشرائية على الرغم من وجود تغطية ذهبية لبنانية تعامل قيمتها حجم الدين اللبناني الداخل ويرفض أصحاب المصارف اللنانية كشف ومن ابرز هدد الثغرات ما يعرف منذسمة ١٩٠٦

بقائدن سريبة المسارف والبذي هول المسارف اللمنانية الرخزانة كميرة لابداع الأموال الامر الذي اناح للبنانيين منذ ذلك الوقت العيش في حياة هادنة وراغدة بعد ان حول معظم الاغتياء في الضارح أموالهم الرائبنان فراعقات التمولات الاقتصادية التي طرات وأمهاية الخمسينات من القرن الحالي ويطالب عدد من القصاد اللبناسين وبعض القادة السياسيين فربيوت العربية بالاصافة الى موافقة حاكم مصرف لبنان على اعادة النظر في المادة رقم ١ - ١ من قانون النقد والتسليف والتي عرفت منذ ٣ سيتعبر سنة ١٩٥٦ سرية المصارف اللبنانية والني تكفل حماية الاموال الحاصة للافراد وكذلك أموال

ووزارة المائية

الحجز او النفي .

كما تنص هذه المواد على حق الانسان

ف ان تنظر قضيته امام محكمة مستقلة

نزيهة وفي أن يعتبر برينا الى أن تثبت

ادانته وحقه في الايتعرض لتدخل تعسفي

في حياته الخاصة او اسرته او مسكنه او

مراسلاته وحرية التنفل وحق اللجوء

والتمتع بجنسية مارحق الزواج وتأسيس

اسرة واللكية الخاصسة وحريسة التفكير

والدين وحرية الراي والتعبير والاشتراك

فى الجمعيات والجماعات السلمية وحق

الاشتراك في ادارة الشنون العامة ليلاده

. \_ . --

الهيبات المكومية الخارجيبة وعدم الكشف عن مصدرها اوحممها حتى عر النيابة اللبنانية العامة

السرية المصرفية بحجة انها ستكري احداهم عوامل نقل معظم الاموال المودعة والبيان الراسويسم وقبرص وعددامن الدول العربية ا وتلعب الصحافة اللبنائية دورا كبيرا لاسبما ي بجوت الفربية في الدعوة الى العاء سرية المصارب اللبنانية وحصر الرقابة على هده المصارف بالقضاء اللمناني لوقف المصاربات العج المتجوعة ضد اللجة اللبنانية لصالح الدولار الامريكي وبعض العمارت الاحشية الاخرى .

ومز المديهي از ينسابل الراقبون مناعل حدوي كل هذه الاهراءات ادا ما استعرت الحرب اللسانية بوترتها المتصاعدة حالبا باير مختلف العرقاء وسط . خلامات حادة بين الربيس الجميز ومعارضيه ي بجوت الشرقية مزاحهة وبين المعارضة الاسلامية للرميس والبوت الغرمية مناجهة نامية وبجر القادة

وحق كل شخص في تقلد الوظائف العامة في

اما المادة التنانية والعشرون . وهي

حجر زاوية ثان في الإعلان فانها تتضمن

مقدمة للمواد من ٢٢ الى ٢٧ التي تحدد

الحقوق الاقتصادية والاجتماعية

والثقافية . وهي الحقوق التي يكفلها

الاعلان لكل فمرد باعتباره عضوا في

المجتمع . وتصف المادة هذه الحقوق بأنها

لاغنى عنها لكرامة الانسان وللنمو الحر

لشخصيته وتبين انها تتحقق بواسطة

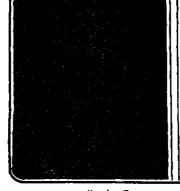
المجهود القومي والتعاون الدولي .



● امين الجميل

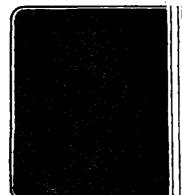
المسلمين والوطبين في دروت العربية والمسيحيين المتشددين وشمق العاصمة من هية ناتثة ويبدوا ان الدعوة سنكور و المستقبل القريب باستبدال الليرة اللبنانية بعشة اخرى ترتبط فبمتبا بالعطاء الدهبي الموجود حاليا خارج لبنان فرباريس اذا ما شكن القادة الليمانيين من التوصيل الى أعلان مدية تؤدى الى حصول الحكومة اللينائية القادمة از المصول على قروص عربية واجنبية لنستيد الدبون

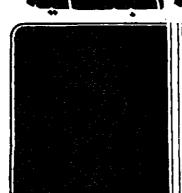
الاعلان العالمي لحقوق الانسان : «١»



القايمة بعد أن بدا اللمانيون في المحث معيدا عن صحيح السياسة ف اكوام التعايات ليحد عقراءهم ما يسمون به افواه استانيه المتوحة على مصرعيها ر وقت بدا ضيه معص اللسانيون ر القاء اطفالهم

مَهُلُ تَقُوقَفَ عَرِبِ الْمُولَارِ وَ لَعَالَ الْمُتَقُوقَفُ هَرِبُ القادة الشناسين تعل الريطال الجواع الكثر مرامليوس لمناني ويتحول لمناز الي أنكر تحمع للجياع و النمق





# ● سليم الحص

خارج الناك

## ورارة الدفاع الأمريكية . CARCES AND A CONTRACT OF THE C قوةالطوارىءالدولية فىلبنان

نيويورك / الامم المتحدة ـ اف ب

ومن المقرر أن يبت المجلس في هذا توتيع بروتوكول الطلب قبل نهاية الاسبوع الحالى . ويشار الى أن مدة الانتداب الحالية

للقوة الدولية العاملة والبنان منذ نحو عشر سنوات تنتهی فی ۲۱ کانون النانی / بنایر الحالی و اشار بیریز دیکویار ز تقریره ای ان قبوه للسيطرة على موقف بالغ الوشاشة كان يمكن لولا وجود قوة الطوراي، أن يتطور سريعا الى نسزاع ، اكتسر

الطوارىء ١٥١ رجلا ويبلغ عدد افرادها حاليا - ١٨١١ - رجلا .

وجاء فر التقرير أن أحد الاحداث الاكثر ايجابية في الفترة الحالية من عمل القوة كان انسحاب وجيش لبنان الجنوبى ، ميليشيا موالية لاسرانيل من موقعين كان بحتلهما في منطقة الحرام الامنى فرتلة الحقيان في منتصف تشرين الاول اكتسوبسر



وتشعل الحقوق الاقتصادية والاجتماعية والتضافية المعتمرف بهافي المنواد من ۲۲ الى ۲۷ حق الضمنان

«يتبع ».

والإعلان

غرد اى حق في القيام بنشاط او تادية عمل

يهدف الح هدم الحقوق والحربات الواردة

## لافغانستان ورسائل الشيفرة التي كان يبعث بها القادة العسكريون من ميادين القتال الى

طلب الامين العام للامم المتحدة جافيير بيريز ديكويار من مجلس الامن تجديد انتداب قوة الطوارىء الدولية التابعة للأمم المتحدة والعاملة في لينان سنة اشهر استجابة للطلب الذي قدمه لبنان منذ بضعة أيام.

الطوارىء تبقى - اليسة مهمسة .

اتساعا - . وفي عشر سنسوات فقسدت قسوة

## تعساون بين ليسبيسا والجزائر الجزائر . ق . ن . ن . .

وقعت الجنزائس وليبينا هننا بروتوكول تعاون بينهما نص على انشاء بنك جزائرى ليبي مشترك يعهد اليه بتمويل المشروعات التنموية المشتركة والتجارة الخارجية بين البلدين وتجارتهما مع الخارج وكذلك دعم التعاوز بين البنكين المركزيين الجيزائسري والليبى والبنوك النجارية الإخرى

كشانص البروتوكول الذى وقعه عن الجنزائر السيت عبدالعنزيز خلاف وزير المالية وعن ليبيا نظيره السيد محمد المدنى الذي يسزور الجزائر حالبا على انشاء مراكز حمركية مشتركية عنيد حيدود البلسديس المشتسركية

## الدكتور الساعاتي يقفل النقاش

الدكتور أنبن سناعاتي المؤرخ الرياضي المغزوف وضاحب المؤلفات المنطاع المنطاع المسم الكريوسوج اوان كابتن لأول منتخب سِنِعِ وَأَنْ يُسَدِّلُ السَّارِ عَلَى الموضوع وال يضع نهاية للموضوع والتنبي الصبح غير قابل للنقاش بعد بَيُوعَ الْسَاعاتي وحسم بطريقة

الرياض ـِو ، إ . س . .

وافق صاحب السمو اللكي الأمير

فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس

العام لرعاية الشباب على مشاركة

الرئاسة العامة لرعباية الشبياب في

الندوة الاعلامية للصحفيين

الأسبويين الرياضيين والتي ستقام

ن دولة الكويت الشقيقة خلال الفترة

من ١٨ ـ ١٨ جمادي الأخبرة

١٤٠٨هـ للوافق ١ ـ ٦ فبرايس

١١٨٨م والتي ستنظمها جمعية

الصحافة الكويتية بالتعاون مع

الاتصاد الأسيحوي للصحافحة

وسيحاضر في هذه الندوة رئيس

الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية

السيد / فرانك تايلور وعدد من

اعضاء اللجنة التنفيذية بالاتحاد

الدولى للصحافة البريناضيية ..

بالاضافة الى رئيس نقابة الصحفيين

الفرنسية ورئيس لجنة التدريب

والندوات بالاتحاد الدولى للصحافة

الرياضية جاك مارشاند

🗫 قرأت الحوار الذي تم مع ه عمر بوراس ، مدرب منتخبنا

الوطنى لكرة القدم الجديد والذى نشرته امس جريدة الشرق

· ألارسَط .. ومالفت نظري وطبقا للأسئلة المنطقية والموضوعية التي

طريقها عليه الاخ الزميل صالح الحمادي .. انه رجل و جنتامان و تحقا وحبير وحريص في اجاباته .. ولعل تأكيده بأنه متفائل بالمرحلة

القادمة لعمله مع المنتخب الوطنى ويأنه مدرب لا يحب الهزائم مطلقا .. و ، عمر بوراس ، لم يوافق ان يكون طبيبا لكل مريض ..

حيث اجاب على سؤال يقول: لقد شاهدناك ضمن جمهور ملعب اللز

أثناء مباريات المنتخب في التصفيات الأوليمبية .. وقطعا شاهدت مباريات اخرى له ف التليفزيون .. مارايك فيه ككل ؟ .. لقد جاءت

أجابة ، عمر بوراس ، في نفس صراحة السؤال ويدون ، لف أو

الوزان و ويصراحة اجاب عليه بمعنى كبير يجب أن يعرفه الكثير من

لَقُد اجاب ابو راس: نعم شاهدت التصفيات .. بصفتي متفرج

لا اكثر ويصراحة هناك فارق كبيربين ان اشاهدها كمدرب لا كمتفرج

اننى متفائل بهذا الرجل الذي لم يصرح بأنه وأنه كذا وكذا ..

متفائل به لانه هدد معاونیه ف شخصین هما ، الن بیرس ، مدرب

حراس المرمى وإسماعيل راغب المترجم ..متفائل لأنه حدد انه يجب

أن يعمل بمفرده .. أي لا يريد معه ، كدابين الزفة ، مثلما يحدث في

فرق ومنتخبات عديدة وفي بلد ان كثيرة .. انني اذكر هذه السطور من

اجل أن يكون عمل كل مدرب الملعب والدراسة .. لا التصريحات

المنيرة التي لا تعتمد على البجابيات او اصول رياضية او فنية .. انتى

لا أضع ، عمر بوراس ، فوق رؤوس باقى الدربين لكنني اقول أنه

وغنع نفسه وباجاباته وعمله الملموس مع فريق الهلال وفروقت ضيق

وعصيب أمام أعين الجميع .. وبالطبع ضوء اخضر لكل من يريد أن

يتجع في مهمته التدريبية من مدربينا .. فالكرة الآن علم وسلوك

ودراسة .. وميدان قسيح لتنفيذ برامجها المدروسة بموضوعية ...

ولنقف جميعا مع منتخبنا الوطنى وجهازه الفنى والادارى مع

دعواتنا لـ و الجنتامان و بوراس بالتوفيق في مهمته .. انها مجرد

[ ممدوح الشافعي ]

بعض مدربينا أصحاب التصريحات الخادعة والجوفاء



لأمير فيصل بن فهدينواس على الندوة



اكثر من ... واحد عشر لاعبا وتنظم

سويا في فنلندا خلال مقتبل شهريناير

وكانت تجربة اللاعبين السعوديين

تجربة ناجحة لكونها اول مشاركة في

هذه البطولة وقياسا لما قدموه من نتأتج

وكان اللاعب السعودي د/محمد

البازي الى مرحلة قبل النهائي (مرحلة

الاثنين والبعين الاوائل) وجاء ترتبية

الخامس والخمسين من بين ستمائة

وخمسين لاعبا كما شهدت البطولة

منافسة قوية حيث تعادت المعدلات

وتعتبر المملكة العربية السعودية

هي اول دولة عربية غرب اسيوية

تشارك في هذه البطولة وقعد أشار

المسئولون عن البطولة بالمستوى الذي

قدمه الشباب السعودي خلال هذه

الاتفاق × الهلال \_ الرياض .

● الاهلى × القادسية \_الدمام .

الشياب ٧ النهضة \_ الدمام .

الاتحاد < الوحدة \_مكة .</li>

الكوكب بروالطائي حائل.

تفاصيل كاملة عن تحليلات

مباريات الاسبوع الاخير

من الدورى داخل العدد

أحد < النصر - الدينة .</li>

وكان الفارق هو جزء من المعدل .

مع كثرة المشاركين من كل دولة ،









الرياض / خاص / مكتب البلاد

نظمت مؤخرا بطولة الاساتذة

العالمية الثانية عشر بمدينة هلسنكى

بفنلندا وهى بطولة مفتوحة لهواة

اللعبة وقد شاك من المملكة اربعة

لاعبين هم د / محمد البازي

ابراهيم الجريفاني ، على حبيب الله ،

ناصر الزريعي وجاعت مشاركتهم

الشخصية رغبة في كسب المزيد من

الخبرة الدولية والاحتكاك بمثل هذه

الدورات الدولية وتعتبر هذه البطولة

اكبر بطولة تنظيم على مستوى قارة

اوروبا وقد شارك ستمانة وخمسون

لاعبا يمثلون سنة دول هي فنلندا

والسويد وبريطانيا النرويج

والتدانمارك والمملكنة العبربينة

فيما شارك من فنلندا اكثر من

• يسدل اليوم وغدا الستار على

الدورى الممتاز حيث تقام مباريات

الاسبوع الاخير من السدوري

وسوف يحدد لقاء الاتفاق والهلال

بطل الدوري ووصيف كما ان

لقاءات المؤخرة سوف تحدد ترتيب

الفريق التي تحدد هبوطه الي

الدرجة الأولى الى جوار الكوكب.

• وتقام هذا الاسبوع المباريات

ثلاثماتة وسبعة لاعبين ومن السويد

السعودية .

مشاركة سعودية ناجمة في

طولة هلسنكي للبولينج

















































































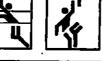














## يشارك وقد شباب الملكة ف الرحلة البرية الشالثة لشبساب دول مجلس

ويتكون وقد الملكة من :

ابراهيم محمد الشهيب رئيساللوفد ١ ـسليمان عبدالرحمن الخلف . ٢ \_ احمد عبد انه الفارس : \_محمد على كتبي ٤ \_عبد البديع حسن غانم ه \_عدنان عبداته باروم

## الرحلة البرية لشساب التعاون

التعاون لدول الخليج العربية التى ستقام فسلطنة عمان خلال الفترة من ١٢ \_ ١٤٠٨/٦/٢٧ هـ المواضق ۱ \_ ۵/فیسرایر ۱۹۸۸م وقسد انهت ادارة النشاطات الاجتماعية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب كافة الاجراءات حيال هذه المشاركة حيث تكون وفد الملكة من عشرة اشخاص تح ترشيحهم من قبل كافة مكاتب الرئاسة

### السعودى لكرة السلة ورئيس اللجنة التنظيمية العليا ليطولة اندية مجلس التعاون لدول الخليج العربية التاسعة تنطلق بمشيئة اشاغدا الجمعة البطولة التاسعة للأندية ابطال الدوري لدول مجلس التعاون لكرة السلة التي يستضيفها الاتحاد السعودي لكرة

الدينة المنورة .. و . ا . س ..

بحضنور صاحب السمنو الملكى

- الأمير طلال بن سعود رئيس الاتحاد

السلنة خلال الفتارة من ١٠ ــ ١٥

وتشارك في هذه البطولة التي

ستقام مبارياتها على صالة مدينة سمو

الأمير محمد بن عبدالعزيز الرياضية

اربعة فرق خليجية هي فريق نادي

احد السعودي وفريق نادى القادسية

جمادى الآخرة الحالى.

اكد الأستاذ ابراهيم البدياري مدير مكتب رعاية الشباب بالمدينة

المنورة بأن كل تى، جاهز من أجل

البطولة الخليجة الناسعة لكرة السلة

والتي يستضيفها نادي أحد حيث تم

تجهييز الصالبة واعداد بمرتباسج

لتدريبات الفرق المشاركة في البطولة

كما تم وضع تنظيم لدخول وخروج

الجماهير ال الصالة بما يضس

ة البطولة التاسمة لأندية الفليج

🛭 ابراهيم البديري

لهم بهذه الناسبة .

وستقام مباريات البطولة من دور

واحد ويسمح لكل فريق بتسجيل ١٢

لاعبا خلال البطولة مع عدم السماح

وقد اكسل فبريق نبادي احبد

استعداده للمشاركة في هذه البطولة

حيث اجرى العديد من المباريات

الودية استعدادا للدناع عن لقبه

واوضح مديسر المكتب السرنيسي

الرعاية الشباب بالمدينة المنورة ومدير

البطولة الاستاذ ابراهيم البديري أن

اللجان العاملة المشكلة لهذه البطولة تواصل اعمالها لتقديم كافة التسهيملات للفرق المساركة في

وقال البديري ان المكتب قد اعد برنامجا حافلا للفرق المشاركة لزيارة

نهبد لطباعية المصحف الشريف والأماكن الأثرية والتاريخية الي جانب جولات هرة في المدينة المنورة

ومن المقرر ان تعقد اللجنة الغنية للبطولة بوم امس اجتماعا يتم خلاله اجراء القرعة بين الفعرق المشاركة واصدار جدول مباريات البطولة. الجدير بالذكر ان فريق نادى احد السعودي قد حقق هذه البطولة أربع مرات هي البطولة الأولى والخامسة والسابعة والشامنة .. وحقق فديق نادى القادسية الكويتي البطولة

بمشاركة اللاعب الأجنبي .

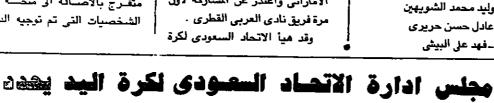
كبطل للخليج في كرة السلة

الهدوء والراحة للجميع

عَا يُكُنِّ فِي الْأَمِيرِ فَلْسَسَلَّالِ بَنْ

السلة بمشاركة مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالمدينة المنورة ونادى احد كافة الاستعدادات لانجاح هذه

### البطولة وتم تجهيز الصالة المغصصة لاقامة المباريات عليها تجهيزا كاملا يحيث تستوعب اكثر من ثلاثة ألاف متقرج بالاضبانة الى منصة كبار الشخصيات التي تم توجيه الدعوة





●● قـرر مجلس ادارة الاتحاد السعودي لكرة اليد بجلسته رقم ٢٦٠ ق ٦/٦/٦/١هـ اقامة بطولات

الثلاث مجتمعة في المواعيد التالية :

(١) للدرجة الثانية بالرياض خلال

الفترة من ۱۰ ـ ۱۵/۷/۱۶ هـ

(٢) لدرجة الناشئين تحت ١٦ سنة

بالعمام في المحدة من ١٧ -

والتومنة وغير ذلك من الألعاب

-A\E · A/V/Y1

التعاون بدبي وهي: ١٤٠٨/٧/٥ الساعة الرابعة

عصرا على صالة الرئاسة بجدة .

ثانيا: العربي / الأهلى ـ والتي كان

الجدير بالذكر ان علاقات الاتحاد

العامة حرصت منذ موسمين على اقامة

هذه الأمسية انطلاقا من مبدأ تقوية

العام للنادي الأهلى نظرا لمشاركته في

المملكة للأندية ابطال المناطق للدرجات

بالقصيم من ۲۶ ـ ۸/۷/۲۸ - ۱۶هــ هذا وقد قرر الاتحاد السعودى لكرة اليد تأجيل المباراتين من الدوري

بطولة ابطال الكؤوس لدول مجلس اولا: الأهلى / الأنصار \_ والتي كان مقسررا اقسامتها يسوم الجمعسة ١٤٠٨/٦/٢٤هـ الى يسوم الاثنـين

## (٢) لدرجة الشباب تحت ١٩ سنة على ساطالك

 اقامت العلاقات العامة بنادى الاتحاد مساء امس الأول الأمسية الاتصادية ( التلوثية ) الشهرية بحضور عدد کیے من کیار محبی

وقد تبادل الاتحاديون في امسيتهم

وعشاق الاتحاد

الاتحاديين .

بصفة خاصة .. وكان للذكريات الرياضية نصيب الأسد من احاديث وق جمانب اخسر أقيمت بعض المباريات في العاب التسلية كالبلوت

وعقب ذلك تناول الاتحاديون طعام العشاء الذي اقامته العلاقات العامة بهذه المناسبة الشهرية ثم ودع

اواصر الود والمحبة والتلاهم بين نادي الاتحاد وعشاقه ومنسوبيه . الاتحاديون بعضهم بعضا على أمل اللقاء مرة اخرى في تلوثية شهر رجب

# بشئون الرياضة بصفة عامة والاتحاد

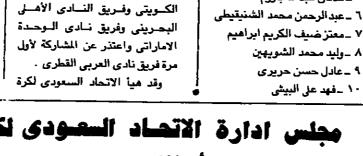


● كبار مؤسسي ورؤساء الاتحاد حضروا الامسية الشهرية

## الشهرية الأحاديث الودية المتعلقة



● حديث رياضى بين الناظر والرحيمي وظهر في طرف الصورة الفنان عبدانه رشاد



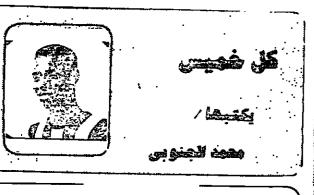
مقاررا اقامتها يازم الجمعلة ١٤٠٨/٧/٢هـ الى يحوم الانتحين

الثالتة والرابعة وحقق نادى كاظمة الكريتي البطولة النانية وحقق النادي ١٤٠٨.٧/١٢هـ السناعة الترابعة الأهل البحريني البطولة السادسة عصرا على صالة الرئاسة ببريدة

محمد المعوس

الكبيرة وكذلك المنتخبات ... وبما ان هذه الفرق لا تلعب في الدوري العام لمناطقيا سوى مباراتین او ثلاث فی کل دور ای عدد ست مباریات لموسم کامل وبعضها اربع مباريات اذا كانت المحموعة بتلاث فحرق . وهذه المباريات غيركانية لتجهيز فرق الناششين والشباب واعدادهم الاعداد الجيد والارتقاء بمستوياتهم الى درجة الطسوح وايضا الارتقاء بمستوى اللاعب والمحافظة عليه كما از الحباريات الودية

لهذا المحبذ الوعطت كل منطقة باشراف الكتب بهادورة تنشيطية لفرق الناشئين لديبا على حدة وكذلك فرق الشباب بعد فترة الإعداد لتلك الفرق مباشرة وقبل بداية الدورى العاملها على أن يحضر مدرب منتخب الناشدين دورتهم وكذلك مدرب منتخب التمباب وذلك لإعطاء هذه الدورة قوة ولأعطاء اللاعب دافعا لميظير قنونه واجتهاداته كلاعب وايضا لاختيار العناصر الجيدة وتكوير منتخب لتلك المنطقة لتتقابل مع منتخبات المناطق في مباريات بتم فيها اختيار الصفوة من اللاعبين الجيدين والصالحين لضميم للمنتخبين المذكورين بعد متابعتهم بالدوري العام بالتنسيق بين مدربي المنتخبات والأندية .. هذا من جهة . ومن جهة اخرى لتعويض بقص المباريات بالدوري الخاص بهم .. وهيث سيتم تسجيل تلك المباريات لصالح الأندية وتدعيما لفرقها ولاعبيها ولرفع مستوياتهم اعتقد انها لن تعانع في



 كلنا يعرف ما لفرق الناشئين والتبياب بالاندية من اهمية والاهتمام والعناية بهم يعنى صلابة القاعدة واستمرار العطاء للفرق

لا تتوفر للاندية بشكل جيد وخصوصا بالمناطق البعيدة والاندية ذات الإمكانيات المتدودة

المساهمة بأجور النحكيم في تلك الدورات .

فَى لقاء اول واخر الوسط

Hadelleri

SELECTION EETS SIE

انهضة تستضيف الشباب

وتطمح منه الامان!!

الموسم .. وفي الوسطيلعب المقتدر

عبدالعزيز الرزقان وهو مصدر

خطورة هجوم الشباب في تمريراته

المتقنة .. وايضا فالرزقان يمثلك

قدما قوية .. كثيرا ماتباغت.

حراس المرعى .. يلعب بجوار

الرزقان انور امين وسعد العويران

واسراهيم الشهراني وقند أثبت

الثلاثة مقدرتهم في امتلاك الوسط

بالرغم من حداثة كل منهم في

الفريق وفي الهجوم يبرز اسم خالد

المعجل هداف الشباب وايضا

هداف الدوري حتى الان بـ (١١)

هدفا وهو لايحتاج أن تنوه عنه

فمدافعي النهضية يعرفونه

جيدا !! ويلازم المعجل الجناح

الخطير سعيد زاهر والذي لايسكن

في محلل ثابت .. وهنا محسدر

خطورته وفي النهضة يقف عدنان

المنصور وهو ذو مرونة ويقظه ...

يحتاج فقط لضبط الاعصاب ..

والخبرة في الدفاع سيعود كل من

ناصر المنصور وعبدالهادي

الدوسري وهما مهمان في غياب

الغدير الذي طرد امام الاتحاد ...

ووجودهما سيعطى الامان لباتى

الفريق ويشاركهما في الظهير بلال

الشامي والشعبان في الوسط يبرز

وخالد المهيزعي بتسديداته القوية

رغم انه اهدر ضربة جزاء نفريقه

امام الاتحاد وأفقدته نقطة ولكن

ذلك لايمنع من الدور الكبير الذي

يؤديه المهيزعي .. وربما يدقيع

شيكاريه بنجم الوسط النهضاوي

راشد فرحان ذو الخبرة والمستوى

الجيد .. يشارك ذلك الثلاثي

ساسي داود والذي يعتبر بحق هو

مصدر خطورة النهضة .. وق

الهجوم تتوزع الاهمية مابيز سالم

فرحان وعادل الدوسرى وتسامير

بليه وثلاثتهم يعرف طريق مرمى

الخصم جيدا .. وربما يدفع

شیکاریه او جوبیر بنجوم جدد

وهدا محتمل لمساندة مستقيل

الفريق .. والاستعداد للمرحلة

القادمة .. في مسابقة كأس خادم

الحرمين الشريفين رغم بعدها

الزمنى .. ألا أن المدربين لن يجدا

أحسن من هذه الفرمية

لاختيارات اهمها المواهب المتي

يمتلكها كل منهما يكفى النهضة

التعادل لتفوت الفرصة على اندية

القاع في احراجها بالهبوط.

عيسى الدنيني بتحركمة المس



كتب \_بوسف كامل يحل الاهل ضيفا على القادسية في ختام مباريات الدورى المتاز لهذا الموسيم .. في واحدة من اقوى واهم مياريات الاهل على الاطلاق .. والتي سيشهدها ملعب الاميس سعودين جلوى بالراكة اليوم .

الاهلى بيحث عن نقطة .. وهـذه تعتبر اغلى واهم نقطة يحصل عليها الاهلى في تاريخه هذا أن حصل

فالنقطة بمثابة الشمس التي تذيب كل السحب الغامقة والتي ظللت اسم الاهلى الكبير خلال هذا الموسم .. فالماراة اذن مصيرية .. وتاريخية بالنسبة للاهلى .. واثبات وجود .. ودفساع عن اسم وكيان القادسية وايضا محاولة لكسب المركز الخامس والذى يقف بهم وراء اربعة القمة هذا الموسم مياشرة .

ولنحاول أن نلقى الضوء على موقف الاهملي ونقسره من كل جوانبه .. فسامح الله بعض من لاعبيه الذين ادخلوا جماهيرهم في بؤرة حسابات الاعصابات وارتفاع ضغط الدم .. ووجع الرأس !! المهم .. يملك الأهلى حاليا ١٥ نقطة حصل عليها من ٣ مباريات فوز وتسع مباريات تعادل ومثلها من الخسائر .. وله عشرون هدفا وعليه ٢٣ مدفا وللوحدة ١٥ نقطة وحصلت عليها من خمس مرات فوز ومثلها تعادل و١١ هزيمة ولها ١٧ هدفا وعليها ٣٣ مدفا .. اذن في حالة فوز أحد على النصر وخسارة الوحدة والاهلى فالوحدة تهبط بفارق الاهداف عن الأهلى .. ومن المعروف أن لاحد ١٤ نقطة وفوره يعنى انه سيصبح ١٦ نقطة .. وق حالة تعادل الاهلى والوحدة كلا منهما في مباراته وفوز أحد .. فيعنى ذلك هبوط احد الا اذا فارُ على النصر ٢/صفر .. فتهبط الوحدة .. اذن فالعملية لا تحتاج من لاعبى الاهلى سوى نقطة واحدة ليقطع بذلك الطريق على الوحدة واحد لبيقي الاهلى في مكانبه الطبيعي .. ضمن النخبة المتازة فكرة القدم السعودية والذى يعتبر هو احد اهم دعائمها

ربعد استعراض ـ حسبة برما ـ الموقف جيدا .. تعالوا لنتعرف على الفريق الاهلاوي والذي سوف يشد نحوه عشاقه وجماهيره بقلوب راجفة تدعوله بالتوفيق ..

حراسة المرمى مطمئنة بوجود المترو اليقظ والذي يقع ضحية اخطاء مدافعيه .. فخط الظهر يتكون من البرباعي منصبور حسين وطارق مسعود ومصطفى ادريس وهاشم هوساوى بالرغم من القوة الجسدية التي يتمتع بها هذا الرباعي الا أن الكرات العرضية والارضية كثيرا ما تريك الخط .. وتوقعه في اخطاء جسيمة .. ويساند وهيب عواد - ان شفى من الاصابة ـ وهو يقوم بدور لاعب محور جيد ما بين الوسط والدفاع وتحركه المستمر يحد من نشاط وسط الخصم او المساندة التي تأتى لهجوم الخصم .. وفي الوسط يلعب فيصل عتيق ، ويحيى عامر وعيدانة الرشود وباستثناء عبدانة الرشود فان يحيى عامر وفيصل عتيق لاعبان تجهيز ومساندة فعلية .. وأما عبداته الرشود فأنه يصر على أمثلاك الكرة اكثر من السلازم وايصا عند تتفيذها يعتريه الارتباك والعشوانية وان كان عامر مانع جاهزا فيكون ذلك ذو افادة اكثر للفريق وفي الهجوم يلعب امين دابو وسالم مقبول وهما هدافان خبيران .. برهنا في لقاء الكوكب على

تمكنهما من تسجيل اهداف ومن اية اماكن .. بلعب امين دابو بخبرته .. ولابد وان يعرف ان خطظهر القادسية مغايرا لخطظهر الكوكب وعليه فيجب أن لا يصر أمين على اقتحام المنطقة المحرمة للقادسية بمجهوده الفردي -من المعروف أن الأهلي سيعتمد على الهجوم منذ اول دقيقة بغية تسجيل هدف مبکر ترتاح به اعصاب

وصبول المدرب رابيح سعدان لاستئناف عمله في القادسية ..سيعيد ترتيب اوراق الفريق والذي لم تظهر بالصورة بالمطلوبة امام الوحدة .. وهذا ليس اقلالا من جهود المدرب الوطنى خالد مبارك - لا سمح الله -الاهلاويين ولكن ذلك لا يعنى الفوز .. ولكنه سيكون دافعا لان يقدم الفريق نفس المستوى الذي قدمه في مباراتهم اوحتى التعادل .. فمواقف القادسية امام النهضة . مع الاهلى تتطلب اللعب بنفس القوة

والحماس ولمدة ٩٠ دقيقة كاملة .. الفريق يشكو اصابة البعض .. هـذا ان اراد لاعبو الاهـلى الظفـر بالنقطتين وليس بالنقطة الواحدة .

الأهلي والقبادسيسة في تاريخ السسدوري الممت

واهمهم الكابتن حمد الدوسري والذي ربما يشارك في لقاء الاهلى لاصابته ( سلامات للكابتن حمد ) وسيتكون الفريق من وليد الباز في حراسة المرمى ويعتبر علامة جيدة في مسارات الفريق هذا الموسم .. وفي الدفاع يلعب الرياني ابو الحسن وغازي عسيري وفى قلبى الدفاع الشيخ وراشد عايض .. ثنائي قلوي ومتقاهم ويساندهم عن كثب الغدير وجدى مبارك والذى يعتبر احد نجوم

القادسية في هذا الموسم فهو يسائد البدقاع والهجنوم على السنواء .. ويتكون شلاشي السوسط من بندر الخالدى ولؤى السبيعى ومحمد الفرحان وهذا الثلاثى اثبت جدارته واثبت ان مفتاح الفوز القدساوي وخاصة الغدير محمد الفرحان .. وفي الهجوم احمد البيشي صاحب القدم القوية والتي اصابها \_ العطب \_هذا الموسم ولسنا ندرى لماذا ؟ ومن

المتحرك خالد الدوسرى او عماد مقبول

وأذا أصر رأبح سعدان على مشاركة

عبدالرحمن بورشيد فعليه ان يهدى النقطتين للاهلى ويستدريح ويبريح اعصاب جِماهيره !! اللقاء حساس ونتوقع مساندة

جماهيرية كبيرة من جمهور الاهلى العريق في المنطقة وسيكون واحدا من امتع لقاءات الفريقين على الاطلاق .. فازت القادسية في اللقاء الأول في جدة ١/٢ .. وهناك احتمال التعادل للفريقين وهذا يكفى لبقاء الاهلى .. وكل نقطة .. او نقطتين وانتم طبيون !!

● حسام ابو دُاود

- ١٤٠ هـ ـ الدمام ـ فازت القادسية

٢ زصفر سجلهما احمد البيشي وحمد

لم يلتقيا حيث كان كل منهما في

الدور الأول الخميس ١٧ ربيع ثاني

الدور الثانى الخميس ٧ جمادى

الاخرة ١٤٠٧ هـ ـ الدمام ـ تعادلا ١١/١

سجل للاهلى فيصل عتبق وللقادسية

● منوسم ۱٤٠٧ / ۱٤٠٨ هـ ( هذا

الدور الأول . الأريعاء ٦ ربيع أول

١٤٠٨ هـــ جيدة ــ فارت القيادسية

١/٢ سچــل للقادسيــة عبد الــرحمن

الندور الثانى الينوم الخميس ٩

الأهلي والقادسية عبر ارقامهما في

بو رشيد هدفين وللأهلى امين دابو .

جعادي الاخرة ١٤٠٨ هــالدمام .

١٤٠٧ هـ ـ جدة ـ فار الأهلي ١ / صفر

الدوسري .

--- 12-7 / 15-0

: -3 1 £ · V / 15 · 7 •

سجله عامر مانع .

عبد الرحمن بو رشيد

الموسم ) .

الدوري .

لعبا : ١٩ مباراة .

تعادلا فی ۵ میاریات

مباريات منها ؛ للأهل

سچل ۽ اهداف

ومن القائر · :

فار الاهلى ق 9 مباريات .

فازت القادسية في ٥ مباريات .

سجلا من الأهداف ٥٩ هدفًا .

للأهل ٣٣ هدفأ وللقنادسية ٢٦

اكبر فوزبيئهما للأهلي ٥/ صغر.

اكبر تعادل بينهما كان ٢/٢ .

القادسية ) و أحمد الصغير

تكررت نتيجـة ٢/٢ في خمس

یعتبے کیل من سعبود جہاست

الاهلى هما هدافي الفريقين إذ سجل كل

منهما ٦ اهداف ويليهما امين دابو

وحسام ابو داود لكل منهما ٥ أهداف

وكل من طلال صبحي وحمد الدوسري

والأز مادا سيكون أخطر لقاءاتهما

كتب / يوسف كامل في حين أن اللقاءات الأربعة والتي يحتويها الاسبوع الاخير من الدورى المتاز تدخل في اطار (مباريات المصير) نجد ان لقاء الطائى والكوكب في حائل ولقاء

النهضة والشباب في الدمام

لايدخلان في ذلك الاطار .. فهي

من المباريات التي يطلق عليها

، مباریات تحصیل حاصل، ففي ملعب الامسير سعود بن جلوي بالسراكة يلتقى عصر غد النهضية والشبياب في مساراة هادئــة .. وسمهاــه .. لكــلا الفريقين .. صحيح أن النهضة يلمسها من بعيد شبح الهبوط .. ولكن ضمن المستحيل .. فلكى تهبط النهضة لابد وان يفور الاهلي على القادسية والوحدة على الاتصاد وأحد على النصر .. وينتيجة المنفر!! وحسارة

النهضة من الشباب !!

طبعا .. الاحتمالين

والمستحيل في الخيال !! ولهذا .. فان شیکاریه سیعمد على دفع وجوده جديده يستفيد منها في الموسم القادم .. بدلا من ارتباكه وارتباك الفريق حينسا ينقص أحد عناصره الاساسيين .. وهذا نفسه الذي يفكر به جوبير بالنسبة للشباب .. فالرجل رضى بالمركز الضامس ولا خوف من ضياع هذا المركز ولا امكانية من الفوز بالمركز الرابع .. اذن .. فان الرجلين يتققان على (ودية) اللقاء بالرغم من الصيغة الرسمية التي تحيط

امام مدربي الفريقين الشباب سيلحب بنفس التشكيل الذي لعب امام احد والذي يتكون من سعود السمار .. والنذى كثيرا سايخطىء تقدير الكرات العرضية .. او المباغتة ولكن هذا لايعنى ان السمار نقطة ضعف بالفريق .. في خط الظهر يلعب البرباعي (نبواف خميس والبيشي ، وسلطان خميس وغبدات السويلم ) وهمذا الخط اثبت تفوقه في الذود عن مرماه وخاصة سلطان خميس الذي كان

● امن دابو

● الموسم ۱٤٠٢ / ١٤٠٣ هـ المدور الأول الخميس ٦ ربيع ثان ۱٤٠٢ هـ ـ جدة ـ تعادلا ١١١ سجل لملأهني أمين دابو وللقادسية حمد الدوسري .

الدور الثانى الجمعة كجمادي الأخرة ٢٠١٢ هـ ـ الدمام - تعادلا ١/١ سجل للقادسية فرج البلوشي وللأهلي حسام أبو داوود .

● موسم ۱٤٠٣ / ۱٤٠٤ هـ. البدور الأول الجمعية ٢٩ محسرم ٤٠٤٠ هـ ـ الدمام ـ فيار الأهلي ٢/٣ سجل للأهني طلال صبحى ( هـدفين ) وحسمام أبو داود وسجمل للقادسية عبد الاسسالم هدفين. الدور الثاني الخسيس ٢ ربيع ثاني

١٤٠٤ هـ - جَدة ـ فاز الأهلي ١/ صفر

سجله براك عطية .

● موسم ۱٤٠٤ / ١٠٠٥ هـ : أصبح عدد الأندية ١٢ ناديا . السدور الأول الخميس ١٦ محسرم ١٤٠٥ هـ ـ جدة ـ فاز الأملي ٥/ صفر سجلها للأهلي حسام أيو دأود ٢ وطلال

صبحي ۲ . الدور الثاني الخميس ٢ جماد أول



١٤٠٠ ـ الدمام ـ فاز الأملي ٢/٣ سجل لبلأهل أمين دابو ٢ واحمد الصيفير وللقادسية حمد الدوسري وغريد العيدي والدور الثاني . الخميس ١٧ جماد أول ١٤٠٠ هــجدة ، ملاحظة : ثعرضت القادسية للهبوط في

ذلك الموسم مع كل من النهضية وأحد وكانت نقطة الأهلي في هذه المباراة هي المنقذ " إذ كانت النتيجة التعادل ٢/٢ سجل للقادسية · فريد المعيدي ومارسيليد وسجل للأهلى احمد الصغير وطارق كيال فهل ترد القادسية الدين الذي

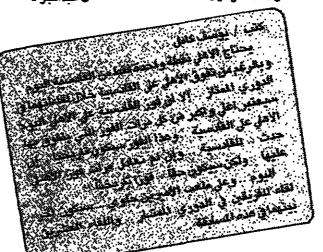
• الموسم ١٤٠٠ / ١٤٠١ هـ.: الندور الأول الخميس ١٢ صفر ١٤٠١ ـ جدة ـ غازت القادسية ٢/٣ سجل للقادسية المريخي ووليد جاسم وحمد الدوسري وسجل للأهلي زينو وأحمد

١٤٠١ هـ ـ الدمام تعادلا ١/١ سجل للقادسية سعود جاسم وسجل للأهلي أحمد الصبغير الموسم ۱۹۰۱ / ۱۹۰۱هـ الدوري المشترك لم يلتقبا لكون كل

منهما في مجموعة

" الدور الثاني : الخميس ١٦ ربيع اول

● سعود جاسم



الأندية ثمانية فقط السمال ٢ . وسنعود جامتم .

١٢٩٧ هـ ـ جدة .

أصبح عدد الأندية عشرة أندية . الدور الأول الجمعة ١٧ شيوال ١٢٩٧ هـ - الدمام - فازت القادسية ٢/صفر سجلهما سعبود جساسيم

١٢٩٨ هـ - جدة - ١/١ فلأهل سجل للأهلي معتمد خوحني ٢ وأحمد الصبغير وإدريس أدم ـ وسجل للقادسية سعود

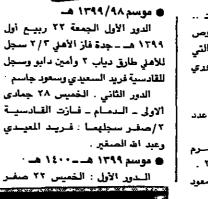


وهمو .. لقاء .. ولا كبل اللقاءات .. وسنحاول عزيزي القارىء أن نغوص سويا في مباريات الفريقين السابقة والتي تبلغ ١٩ لقاء عبر احد عشر موسمًا للدوري الموسم ۹۲ / ۱۳۹۷ هـ.



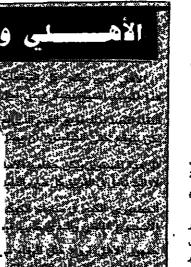


● موسم ۱۳۹۸/۹۷ هــ



أول مواسم الدوري المتاز وكان عدد الدور الأول الخميس ٢ مصرم ١٣٩٧ هـ \_ الدمام \_ فاز الأهلي ٢/٣ . سجل للأهبلي الرجضان وسعود سجل للقادسية : ناصر عيد ( راملي والدور الثاني الخبيس ٢٢ ربيع أول فناز الأهل ١/صفر سجله احمد

الدور الثانى الخميس ١٠ صفر



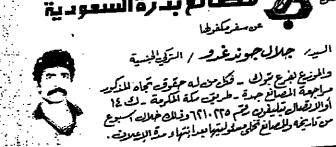


# الإخبرين .. هما .. الستحيل بل به .. وغياب بعض عناصر مهمة في الفريقين لن تكون مشكلة عاثره

## أكثر مدافعي الشباب تألقاً هذا دحيم محمد سُعيد الدوسري

عن فقيدشنطه بياخلها أورك رحمية ويستنولت وضم مام مرتبسسة الوادي للمنض وحتم بابس ورشة الرشيط سياليت وسمل تجاري يتم ٣٣٤٣ الوادي مربيموسم بايم دويس ادرسييتسداديث وسميل جارب ريم ٣٣٤٣ ٣ ٢٤٣ من الطائف وشهادة نركاد ودخل فيم ١١٣٧ من الطائشب وشهادة بتكيية من مصروت الراجمي بالحرميه وعلف خاص بارستنزاع عمال ودفاتر شيكات من مصوص المراجمي للت الأهلمب بالخرجة - وجوارسغريم ١١١٧٨ في ٣٥/١٢/٢٩ هرمن والبنكت الابعلىب بعريب وسود والمينات الابعلى بعريب والمدارة والمعادث وتعتبر جميع الأختام لاغية مع المدارة والمعادث وليجلاه لمسئولة جميع المنشري،





اذا تعادلت الوحدة وفاز أحسد

سيتساوى الفريقان ف رصيد النقاط

ويلعب فارق الاهداف دوره في تحديد

الفريق الهابط وفارق الأهداف حتى

الآن في صالح أحد بفارق مدفين ولهذا

سيتوقف مصير الفريق على نتيجة

المباراتين أمام كل من النصر والاتحاد

ولهذا فالمباراة مصيرية بمعنى الكلعة

امام أحد وكذلك النصر الذى يدخل

اللقاء والحسابات أمامه وأضحة

ولا تحتاج لتفسير فهو ملزم ومجبر

بالفوز ويخمسة أهداف بل سنة فمن

يدرى ماستسفر عنه مواجهة الهلال

بالاتفاق وما دام سانتانا البرازيلي

العجيب الذي ببالغ في الحذر الدفاعي

وهو فائز بفارق هدف وحيد يدرك هذا

ف جدوى الاتجاد اذا لاساليب اللعب

الدفاعية وفريقه محتاج لستة أهداف

في مرمى الفريق الذي استقبلت شباكه

٣٠ هدفا في ٢١ ميار اة واذا كان النصح

طوال الدور الثاني لم يتجاوز معدل

الهدف أو الهدفين الا في مبارأة

القادسية التى سجل فيها ٢ أهداف

فهل يستطيع ان يحقق تلك المعادلة

الصعبة ويسجل اليوم في مرمى احد

سنة اهداف إنها حقا معادلة صعبة

بالنسبة للنصر والذي أن فاتته البطولة

فلن يرقى الا بالوصافة فمن غج

المعقبول ان يتراجبع أيضا للمبركز

الثاني . وهو الذي كان على القمة في

الدور الأول والنصف الأول من الدور

الثاني ولأن احد سيسعى هو الأخر

للنقطتين فالمباراة ستكون مباراة

مفتوحة هجومية في المقام الأول دفاعيه

في المقام الثاني وما بين امل النصر

المستحيل وأمل أحد الضشيل بدور لقاء

اليوم الحساس والصعب بين النصر

عابد المولد ـ بـالخير ســويلك ـ

أحمد الأحمدي - مختار نبيه -

مصطفى يعيش \_ عبدالله الحربي =

بندر الجار الله ـ حسن بخيت – عمر

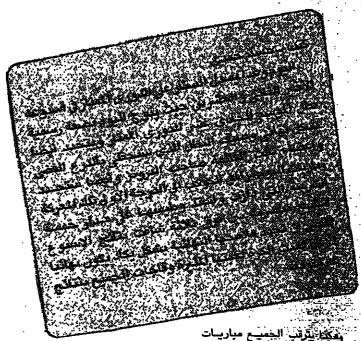
عيدالهادى \_ صبـرى أبوالـذهب \_

وأحد صاحبي الأمل المتضادين .

يمثل أحد في لقاء اليوم .

## نى ختام الدورى الختار

## حد بالفرصة الضئيلة والنصريالف



اليود بينتغف كدير وترقب شديد فاليوم

محبى الهلال وأعضائه وجماهيره

ستنرحف للملر لتزف عريس الدورى

وتعود بالدرع الى القر الهالالى لان

الهلال مو صلحب الفرصية الأكبر

والكفة الأرجح في التيزاع الدوري

يتصدره الفزيز لقائمة الدوري وتفوقه

ق الترتيب العام عن أقرب ملاحقيه

يفارق نقطتين كاملتين وكم محترم من

الامداف يمثل حاجزا منيعا ثانيا أمام

منافسيه الكبار الاتفاق حامل اللقب

ومنافس اليوم العتيد والنصر الذي

فرط بأبديه في الفرصة الهائلة التي

كانت تلوح له هذا الموسم لاستعادة

تك البطولة الغالبة التي فقدها طوال

سبعة مواسم متثالية وهو أمر غير

مفهوم وغير مقبول لفريق كالنصر واذا

كانت الفرصة قد تكون لا تزال قائمة

امام كل من النصر والاتفاق ف لقاءي

اليوم الفاصلين ومع أنه لا مستحيل في

الكرة ألا أن موقفهما إزاء موقف

الهلال بيدو غاية في الصعوبة وضرب

بن المستحيل الواقعي وقد أشرنا

سابقا لتلك النقطة ق القراءة السريعة

التي نشرناها في عدد الإثنين الماضي

وهكذا تنتظر الجماهير تتويج البطل

الاررق بينما تترقب جماهير الأصفر

تعتر الأررق في لقاء اليموم وتحقيق

الأمل الذي يبدو ضنيلا وصعبا خاصة

رانه يتم امام فريق يجاهد ويكافح من

أجل الإقلاق من المصير الذي يتهدد

وهو احد ولهذا ليعد لقاء احد والنصر

الدى تشهده للدينة المنورة واحدا من

أدق وأهم وأكيبر لقاءات الاسبوع

الاخير وبصرف النصر عن نتيجة لقاء

الهلال والاتفاق فالنصر جدير به ان

ينهى موسمه في الوصافة لأنه كان

جديرا بالبطولة التي يكافح من أجلها

حتى أخر لحظة أما أحد فأهمية اللقاء

ومصييته واضحة وضوح الشمس

لدقة مرقفه وصعوبته واذا كان هناك

يترقب حسم القمة ليقيم أفراحه فأن

هناك افرام اخرى قد تكون اشد في

حرارتها ودفئها من حرارة وفسرحة

القمة وتقصد بها فرحة اولئك الذين

سيفلتون من مصير الهبوط الى غياهب

الدرجة الأولى ومما يريد في قسوة

اللحظة الدراماتيكية التي سيعيشها

البعض أن بطاقة البقاء في المتاز

بطاقة واحدة بعد ان حجر الكوكب منذ

أمن بطاقة الهبوط الأولى وحصل عليها

مع مرتبة شرف وتقدير ولهذا فالعركة

الثلاثية النى كانت دائرة بين الأعلى

العربق والوحدة المهدد وأحد المتعلق

بقشة ستكون نهايتها دراماتيكية للكل

لأن القرصة كانت واحدة وأسام

الجميع كانت الكفة متساوية أما من

أستطاع عبور الأزمة والخلاص من

هذا الموقف الصعب فستكون فرصته

طأغية وستختلط بمسوجه بسأفراحه

وضحكاته لان البقاء سيكون اليوم

للأفضل دون شك وما بين أفراح القمة وأفراح الفاع واحزانه سندور لقاءات

اليوم الأحيرة في عمر يطولة الدوري

لموسمها الحادي عشر وياله من يوم

سيكون مشهودا في تاريخ البطل وفي

أتاريخ من ينجو ويظل ضمن دائرة

المتازين وادا كان الأملي قد عبر في

الاسبوع الماضي اكبر مراحل الخطر التي كانت تتهدده فإنه من المهم جدا

بنقطته من لقاء القادسية لان الوحدة

واليوم ستسعى بكل قواها وامكاناتها

والنظرينقطة من الاسد الاتحادي حتى

» وأن كان الاتجاد متخصصا في الفوز

اعنى الوحدة أما اخر لقاءات الدورى

المتار فتشهده حائل والتي ستودع

و والما النسبة له أن يدعم موقفه اكثر وأكثر

يه قطاع عريض وهائل من الجماهير

الكوكب وهو بالاقى الطائى الذى كاد يفجر الموقف عملي القمة الاسبوع الماضي وتجعلها اليوم قمة في الاشتعال لكنه لم يوفق في مسعاه . وهكذا تدور لقاءات الأسبوع الأخير في عصر البطولة المشيرة التي شهدت هذا الموسم صراعا حادا وتقلبا مثيرا في أجوائها ومصير فرقها ويكفى معركة القاع التي جذبت اليها الأهلى لأول مرة في تاريخه العريق ووثوب الهلال على القمة من حيث لا يدرى المنافسون ثم انتزاعه للبطولة وسط انجاز كبير ومشوار وعر وأرقام قياسية أقلته لأز يكون بطلا لموسم الدورى المتاز ١٤٠٨/١٤٠٧ وما بين انتظار لحظات التتويج الرسمية وتحديد مواق الوصييف وتابعة الثالث وسقوط طرف القاع الثاني من اسفل القائمة للدرجة الأولى تدور لقاءات الاسبوع الأخم

### أحد والفرصة الضئيلة والنصر والفرحة المتحيلة

من عمر البطولة المثيرة .

فرصة ضئيلة للغاية بواجهها الفريق للكافح أحد الذي شاء حظه العاثر ان يستيقظ بعد فوات الأوان وان تكون أخر مبار اتين حاسمتين له في المسابقة واحدة امام الشباب خارج ملعبسه خسر فيها الجلسد والسقط والثانية امام الفارس الذي كبا في أخر مرحلة من عمر البطولة وهو النصر ذلك وهو يحتاج لمعادلة مركبة ومعقدة فهو أولا يحثاج لهزيمة النصر ولو بهدف لكنه معلق بأمل هزيمة الوحدة من الاتصاد ولويهدف واحد وعندها سيقفز رصيده الى ١٦ نقطة ويظل رصيد الوحدة على ما هو عليه ١٠ نقطة وبذلك ينجو احد وتسقط الوحدة لكن

المبواد الأصبل النذي لعب بروح البطولة ولكنه افتقد التكتيك ألذى يوصله إليها فكبا وتعثر في النهاية ليجد نفسه اخيرا يقف موقفا هو أشبه بالمستحيل بعينه فالفريق النصراوي يجابه اليوم فريقا مستميتا من أجل اليقاء وهو أحد وموقضه لا بحتاج لوضوح فالنقطتين فقطقد تؤمن بقاءه وماعدا ذلك فعليه ان يسحب بطاقة الرجوع الى الأولى فهو في المركز قبل الأخير برصيد ١٤ نقطة جمعهم من ٢١ مباراة حيث فاز في ٤ مباريات فقط وتعادل ٦ مرات وخسر في ١١ مباراة وسجل ١٦ هدفا ودخل مرماه ٣٠ هدفا وفارق الأهداف التي عليه ١٤ مدفأ

● يمثل النصر: خالد تميم - خالد الهزاع -عبدالله الثنيان - صالح المطلق -

ناصر أسعد .

الوحدة والاتحاد



واحدة هدف الوحدة في لقساء المصير أمس



في مثلهم وخسرت ١١ مباراة لها ١٧

حسن حصدان ـ سعود الحصالي ـ محمد العبيد - سلمان القرينس -وليد الطرير \_محمد الشلقان \_ناصر

المعير والتخصص

على ملعب الشرائع بمكة يحل

هدفا وعليها ٣٣ هدفا رهنا الخطورة العميد ضيفا على الوحدة التي تدرك ففارق الاهداف التي عليها يبلخ مصيرية هذا اللقاء الحيوى الخطير ( - ١٦ هــدفا) وهــو ثارةِ ليس ڤ بالنسبة لها لأن هدفا واحدا في شباكه صالحها ففارق أحد أفضال بنها اليوم قد يخرجها مهزومة وقد يودى ( - ۱۶ ) ولهـذا قلنا أن مجـرد بها الى موقف لاتحساد عليه ادا خسارتها بهدف قد يهبطبها اذا تعادل اقتنص احد مجرد نقطة واحدة من أحد مع النصر بنتيجة سلبية أو بأي النصر فالوحدة رصيدها ١٥ نقطة من نتيجة أخرى والنقطة قد تدعم موقفيا ۲۱ میار ادفازت فی ۵ مباریات وتعادلت

يخسر أي مباراة في الدور التاني فالاتحاد هورابع القائمة وقد انفردبها حتى لو خسر اليوم فرصيده ٢٧ نقطة من ۲۱ مباراة جمعهم من ۹ انتصارات و ۹ تعادلات و ۲ خسانر وهو صاحب نقوى خط هجوم ٢١ هدفا وعليه ١٦ هدفا وموقف الوحدة ذات الدفاع المهترىء صعبا وهي تواجه خطا هجوميا شابا خطيرا على المرمى الكنها ستلعب باعترار وروح من اجل الافلات ولاعبوها يدركون أن هذه فرسيتها الاكيدة لتدعيم موقفهم علاوة على انهم سيلعبون على ارضهم وبين جماهيرهم وسيعود الىخط دفاعهم يدء الدين مما قد يغني بعض التماسك والصلابة لهذا الخط المتداعى لكن الخط البياني للفريق الوحداوي ومستواه يشير الى انها حققت بعض نج القوية كفورها خارج ملعبها على الكوكب ٤/٤ وخسارتها جاءت بصعوبة وبفارق هدف واحد وتعادلها مع القادسية الأسبوع الماضي وعودتها بنقطة دليل على ان الفريق يعنى انه قادر على الصمود واللعب متى ما أراد ومما يزيد من حرارة اللقاء وسخونته التصريحات التي اطلقها الطرفان فبالاتحاديبون سيلعبون للفبور لانه لا يهمهم بقاء الوحدة من عدمه والوحد اويون يدركون ان لقاء الاتحاد هو فرصة البقاء الكبرى ولهذا فاللقاء صعبا وحساسا والوحدة اذا كانت في حلحة الى نقطة من الاتحاد الا أن احتياجها للنقطتين اشد لأن فورها لن يجعلها تنظر الى لقاء احد بالنصر لان فوزها يؤمن بقانها في المتاز حتى لو

متخصصا في الفوز عليها كما أنه لم

● يمثل الوحدة علاء رواس \_ محمود متولى -سمير عبدالشكور بدر الدين سنالم هويدى سحسن السيد سحسن جلى – ناصر علوى \_معتمد خوجلى \_محمود

فاز أحد على النصر لأن فارق النقاط

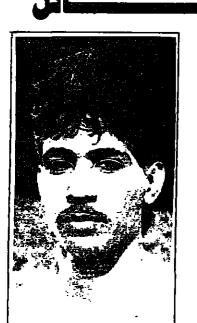
لصالحها بنقطة واحدة .

عبدالله الاحمدي ـ هاني كتوري -محفوظ حافظ۔ - سماج فریج ۰ -

اسامة \_عبدالله خوقع . • يمثل الاتحاد . حسن خليفه ـ عبداللـه جابـر ـ



فما بالك بالفوز لكنها تواجه فسريقا



● ناصر المرشد



● بندر جارالله

عادل الثقفي \_ عبدالله ريحان \_ كمال ظافر ـ رياض عدرو ـ صلاح المولد ـ محمد المالكي .

### الطانى في وداع الكوكب

ف حائل يلتقي الطاني بالكوكب ق أخر مباريات الدورى الممكار وهوالقاء لا يفدم أو يؤخر اللهم بالنسبة للطائي الذى سيدعم فوزه احتلاله للمركز السادس في قائمة الندوري حيث يتساوى مع القادسية في رصيد النقاط ب ۲۰ نقطهٔ من ۲۱ مباراة وان كان الطائى يتقدم بنارق الاهداف ليس الا والقادسية يلاتي الاهلى في الخبرويهم الطاني انه يحافظ على مركزه المتقدم في اول وسط القائمة منقدما عبلي فرق أعرق منه في الدوري المتاز وبالنسبة للكوتك فان النتيجة التي تنتبي البها المباراة لاتغير من واقعه شيئا بعد هبوطه للدرجة الاولى يتوقع أن يمثل الطائي فهد الدعيع - سليمان

الجريد \_ محمد السعيد \_ رمضيان الجميل \_ أحمد المطلق \_ ( خالت الشعبان ) خليل المعرى - صالح المبليع \_ اشرف البرقيدي \_ جيانيز الشميريء زين الصادراء خالك اما الكوكب

عبدالعزيز الدريهم - عبدالرحمن الغملاس - عبدالكريم زيد - على الجاسر - خالد الحربي - خالد الجاسر - عبدالله موسى - سنطان الصربى - عبدالصرير القصيفي -سعد براك \_ إيمان الدبيان

الأهلى إلى البطولات

حصول اللاعب العربي الجزائري

رباح ماجر على الكرة الدهبية

الأفريقية وعلى ثالث لاعب أوروبي ...

بحكم لعبه ضعن عسالقة الكرة.

الأوروبية من خسلال الاستقتاء

الصحفى والندى اجرى لمثل هذا

الغرض بعد ف حد ذاته نصرا عربيا .

مجددا بامكانه مع مرثية الفخر أن

يلقم المشككين في قدرات السلاعب

• عجبت في الواقع لأمر البعض

الذين اذا ماتضروا من جراء الأخطاء

التحكيمية وجدنهم يتورون ..

يتذمرون ويشدة .. فاذا مازالت مثل.

تلك العوائق من طريقهم الخاص ...

وراح غيرهم في مهب الرياح لقيتهم

يعجدون ويشيدون ويمتدحون نلك

الحكم وفي الوقت المناسب سبحان اله

انها معاول الهدم والأنانية .. نسأل

انه أن يوفقنا لأن نقول خميرا أو

● مبروك من الأعماق .. ولو كانت قد

جاءت متأخرة .. لنجم كرة الطائرة

السعودية اللاعب محمد كثو لاعب

المنتخب السعودي والنادى الإهلى

السعودى بجدة لحصوله عبلى لقب

افضل لاعب كرة طائرة عربى ،

( ضارب ) وهذا يعد في حد ذاته

تشريفا للرياضيين عموما ف هذا البلد

المعطاء ويرهان صادق على انتا نسير

بخطى ثابتة في مجال هذه اللعية

● في السوقت البذي ظهمرت فيمه

علامات .. الآلم على وجوه العقلاء ..

في صفاء السريرة .. كسمو الأمير /.

عبدالرحمن بن سعود رئيس نادي

النصر السعودي .. والكابتن خليل

الزياتي مدربنا الوطني القدير ...

وغيرهماً ذلك لما مسر على .. معقبل

الكؤوس من ازمة قوية هذا الموسم

كادت أن تحط به في مدارج الدرجة

الأولى ولأول مرة ف تاريخه .. وهو

الأمر الذي بعد كبيرا لاسيما في حق

عنصر فعال في جبين الرياضة

أقول في هذا الوقت المرير ذاته ..

ظل الأهلى وصاحب اكبر انجاز بطولي

ليس في تاريخ كرة القدم فقط .. بل

وليس على المستوى المحلي فحسب ..

يفتش ف المقابل عن أولئك المسلين

والمجدين ابان رحلته البطولية تك

يمنة ويسرة .. علهم يحرجمون من

صمتهم السرهيب له فيسجلون

بحياديتهم الزعومة شيء من وقفة ...

يستحقها ـ عملاق كالأملي ـ قلم ير

أثرا ولم يسمع حسا .. لا غرابة في .

الأمربعدئذ ان يقال ان هنأك من غطي

عمى الألوان على عقولهم حتى ولوكان

الثمن باهظا بال ومتعلقا يتطور

الرياضة السعودية بصفة علمة من

وإن ذُكِرتُ بشرُّ عندهم أَيْنُوا

صُمُّ أَذَا سمعوا خيرًا ذُكِرْتُ بِهِ

!! ease

السعودية كالأهلى ..

وسيكون القادم أحلى !!

العربى ومواهبه الحجر !!

● من لقاءات الأهل

فالفريق المصرى يعد من أرقي

الفرق العربية فرمجال كرة القدم وهو

حنامل لتواعشا ووصيف البطولية

و الأقرو اسبوية ، والمواجهة يتوقع

لها ان تكون ذات طايع معيـز من

الاثارة والقوة والابداع تماما نظير

ماستحويه الأفئدة من حب وتلاحم

وإخاء .. فلا زلنا في انتظار الزيارة

🗷 ضياع فرصة التأهل الى سوول ..

على نجوم منتخبنا الرطني لكرة

القدم .. ثم اراحتهم من ذلك ..

الجانيتي .. الذي كان يطل علينا

بتشكيل مغاير ف كل لقاء عن سابقه ..

ومن ثم اقدام الاتحاد السعودي لكرة

القدم على استاد مهمة التدريب الى

يديل هو اهل لذلك .. وهو السيد ــ

عمر ابوراس .. مدرب القريق

الهلالي .. كل هذه العوامل مجتمعة

ترجو ان تكون ذات اثر بارز في اذكاء

روح الحماس الجدى لدى ابطالنا

وتعويض جماهيرهم الوفية ..

فهم في الواقع مهيأون لنذلك

والعوامل تقف الى جوارهم مجتمعة ...

ولم بيق امامنا سوى الوقوف الى

جانبهم والدعاء لهم بالتوفيق!!

المطلب .. واللقاء المرتقب !!

## بطولة الدورى الممتاز بين اطمئنان العلال والاتفاق بالأم

 الموقع ملعب الملز بالرياض . الزمن الساعة الثالثة والنصف

● التاريخ: الخميس ٩ جمادي الأخرة ١٤٠٨هـ الموافق ٢٨ يناير

 المناسبة : لقاء الإتفاق بالبلال او الهلال بالاتفاق في خمّام مباريات الدوري المتاز في عام ١٤٠٨هـ ولتحديد يطل الدوري في هذا العام . ● حكم اللقاء : زيد المهنا ـ محمد

فودة ـمحمد الشريف .

يكفى أن نقول بأن هذا لقاء الهلال بالاتفاق دونما أن نقول بأنه لقاء بطولة ولقاء يجمعهما فختام الدوري المتاز رغم بروز الملامح البطولية الهلالية ولكن هذا لا يعنى التسليم فكرة القدم لاتعرف المستحيلات لاسيسا وان هناك طرف تالث سوف يستفيد من هذا اللقاء ونتائجه اما بتحسين المراكز او تحقيق نتيجة كبيرة مع الفريق الاحدى .

فعمر ابوراس وتبلاميذه لن يسمحوا بالتنازل ولو بالتعادل عن البطولة في هذا الدوري الذي لهثوا خلفه منذ مطلع الدور الثاني وليثبتوا احقيتهم بالدوري ولوفئ أخر المشوار، اما خليل الزياني وابناؤه فهم ايضا في تحد مماثل مع انفسهم ولاثبات أنهم ابطال الدوري لعامين بدون مساعدة وجاء الوقت الذي يثبتون فيه جدارتهم بهذه البطولة دون مساعدة الآخرين. يدخل الهلال هذا اللقاء وقد ضمن بطولة الدوري بثلاث فرص وهي الفوز

بأى نتيجة أو التعادل أو الهزيمة بهدفين او بفارق هدفين من الاتفاق على ان لا يفوز النصر وهـ و الطرف التالث في أمل البطولة. الهالال يملك رصيدا جيدا من

النقاط والاهداف تجعله يدخل هذا اللقاء وهو شبه مطمئن فله تللاث وثلاثون نقطة وله من الاهداف ثلاثون هدفا فيما عليه ثمانية اهداف في حين ان الفريق الاتفاقى يتخلف عن الهلال بنقطتين فله احدى وشلاثون نقطة ويشترك معه في الاهداف في حين يتخلف عنه بعدد الاهداف المسجلة عليه ، ولذا فالتفوق الهلالي الشامل يدخل فيه الهلال الى جانب عناصر الفوز والتعادل وايضا الهزيمة بعدد قليل من الاعداف .

والهلال منذ أن تسلمه المدرب الناجح عمر بو رأس وهو يلعب بروح قتالية عالية من بداية الدور الثاني أثمرت عن عشر انتصارات وخسارة واحدة فقط وترقى للصدارة رغم ابتعاده في نهاية الدور الاول بخمس نقاط عن البطل وهذا ما أهل الهلال حتى الآن لصدارة فرق الدوري بعد تعشر الاتفاق والنصر وكان لمدرب الهلال والتغييرات الموفقة في الفريق دور كبير في تحقيق هذه الانتصارات حينما استطاع اكساب الفريق روحا معنوية وقتالية عالية اثمرت في قلب النتائج للفريق وتحقيق الانتصارات في إ

اسمالباخرة

آر ۱ ام . اس لاجودًا ٤٠

R.M.S. LAGUNA - 40

STEPHAN J - 41

ستيفان جي - ٤١

أستوير

**BLUE LINER** 

**GAVILAN** 

ملولانير

جانيياب

معظم اللقاءات الكبيرة كما انه سأهم في اكساب عدد من السلاعبين الثقة كيوسف جازع وطارق العواضي الذي اشركه في قلب الدفاع . أما الفريق الاتفاقي فقد خسر عددا

من النقاط بالتعادل وكاد أن يخسر المنافسة لولا عودة باخشوين وعبدالحليم عمر المتاخرة والتى ساهمت في انقاذ الفريق الاتفاقى في أخررمق من عمر الدوري وساهموا في انتصارين جيدين على الشباب والطائى واخيرا التعادل مع النصر ومسيرة الفريق الاتفاقى في الدور الثانى تأثرت بغياب بعض نجومه ويتضح ذلك من خلال نتائجه في الدور الثاني قياسا الى نتائجه في الدور

هنده المساراة تختلف بطبيعتها وظروفها عن جميع مباريات الدورى فرغم الفرص الثلاث ائتي يلعب بها الهلال الا أن ذلك لا يعنى التسليم واللعب بالدفاع كما أن النتيجة الكبيرة التى يتطلب الاتفاق الفوزبها لا تعنى الاندفاع المتكامل للهجوم على حساب الدفاع ، ولذا فاننا نستطيع القول بأنها مباراة حذرة بين الفريقين وهي مباراة مدربين ولا يمكن ان يقدم اللاعبين اكثر من امكانياتهم .

■ خطوط الفريقين :

الحراسة في الفريقين جيدة ويمتاز خالد الدايل حامى العرين الهلالي بطول القامة ومتابعته وتعتبر الحراسة والدفاع الهلالي الاقوى . ٨ اهداف خلال ۲۱ لقاء ، في حين يمتاز مبارك الدوسري في الاتفاق بفدائيته وحسن توقيته في الخروج وساهم عدة مرات في فوز فريقه او تعادله على الاقل في اكثر من مباراة .

الدفاع الهلالي المتجدد والمتغير بوجود خبرة منصور الاحمد واشتراك العواضى معه في هذه المراكز ومع اجادتهم حافظوا على قلة عدد الاهداف في المرمى الهلالي في حين بيرز نمشان كأبرز اعمدة الدفاع الاتفاقي مع وجود سامي جاسم والمغلوث وحمد الدغيم فهذا الخطومع غياب المغلوث لايقافه فمن المحتمل أن يشترك في هذا المركز عادل سلمان بدلامنه . ■ وسطالفريقين

تفوق الاتفاق في هذا الخط بوجود البدین ، عبدالحلیم عصر ، عمر باخشوين ، . فحين يتواجد خطجيد بقيادة الشاب النشطء وليد المدوح ء في الفريق الهلالي مع عبدالسرحمن القحطاني او عبدالـرحمن اليوسف واخيرا البرقان العائد بعد الايقاف . امأخط الهجوم فالقريقان متشابهان في الاداء وسنجل كل منهما

هو العمود الفقارى لكليهما وان

ثلاثين هدفا وان كان هناك خلاف في

نتركة

خطوطعري لللاحة البحدودة

(وكلاء بواخير)

عن وصول المبواخ المالية إلحت مينا وجهجة الايسلامي

قايمة كاييخ كاريخ من الوصول المفادرة

الطالع ( ١/١٧ / ٨٨/ ١/١٩ ا

الطالط- ٢١١/٨٨. ٢١١١/٨٨

اليماسوك | ١٤٠٨/٦/٢٦ | ١٤٠٨/٦/٢٦ |

164/1/19

إيطاليا ١٨/٢/٥

ليماسوك | ١٤٠٨/٦١ ١٤

الطالبا (۱۸/۷۸

يرجى من إسادة إنجا مراجعتنا بولص لشحن الأصلية أولضمان لبتجايسته

تتركة خلوماءري للبلاحة البحدودة أرين

لِفُسُوْاً رَجُولِيَّ وَلِكَ لِمُعَادِيكِ فَاخْرِقَ يَنْجَعِنْهُ لَلْفَ أُوسِولُوا أُرْضِيتُ ··

جدة - شايع الميّاد- بجواردينة حجاج لبحرص ب ٧٣٧

هاتف ۲۰۰۲/۱٤٧٥٨١٤/١٤٧٦٠٠ بيض.

15-4/0/2. 15-4/0/24

بورسوان ١٦١/١٦١ م١١١٨٨ عامة

|\&^/\/\·|\&^/\/Y|

البضآعة

كونتيزان

كونتيزات

ىبزط

الاداء واسلوب اللعب في هذا الخط أ مختلف بين الفريقين وتكمن خطورة الفريق الاتفاقى في الاداء الجماعي من ابو حيدر وجمال وباخشوين في حين يبرز في الخط الهلالي يوسف جازع وهذال الدوسرى .

يمثل الفريق الهلالى: خالد الدايل ـ طارق العواضي ـ منصور الاحمد \_ سلطان الثنيان \_ يوسف الحمود - عبدالله البرقان -

عبيدالبرحمن القحطباني - وليب المدوح \_ هذال الدوسرى \_ مشارى العويران \_ يوسف جازع .... فيما يمثل الاتفاق: مبارك الدوسرى -عادل سلمان \_ سلمان النمشان \_ سامى جاسم - حمد الدغيم - عمر باخشوين \_ عبدالحليم عمر \_ محمد ■ تمثيل الفريقين: ابو حيدر - جمال محمد - فيصل البدين ـ سعدون حمود .. ويحكم اللقاء: زيد المهنا \_ محمد فودة -

محمد الشريف ..

يوسف أحمد الساعى رئيسا للجنة

سعد محمد الرميحي رئيسا للجنآة

الرائد / سعد جاسم الخليفي رئيسا

الإعلامية ولجنة العلاقات العامة.

الفنية ولجنة التشريفات .



أمسية سعيدة مسناء الجمعنة

الماضي .. ليس لأن فريقها لكرة القدم

قدم مستوى جيدا امام كوكب

الفرج .. خرج على اثره بحصيلة

شلانة اهداف ملعوبة ونقطتين ..

ولكن لما تعرض له هذا الفريق من

موقف محرج وكبير جدا في حق بطل

الكؤوس التاريخ وبطل الكؤوس

الانجاز ... وعندها اثلجت الصدور

فخالجتها الطمأنينة بعد امور مد

عندها سرمنظرهذا الجمهور الوفي

الذي رد بما لايدع ثغرة لمغرض على

كل ظان به الظنون فظل يتابع ويلاحق

فريقه حتى وهو في اسوأ حالاته ومن

ثم شاهدنا الدرج الجنوبي في استاد

رعاية الشباب الرياضي بجدة ومقابلة

من المدرج الشرقى قد اهتىز تحت

اقدام انصار الشعار الأخضر ..

واخذت الجماهم الأهلاوية تلك

الأرض مرددة اهلى اهلى والمعاند

مماحدا بالناظر لثل هذا الشهد

ان يضرب بخياله الواسع في افق

الماضي القريب غائرا في اعماق ذكريات

بطل الكؤوس العبقة ومحبيه الذين

قطعوا على انقسهم العهود للبقاء

بجانبه مهما كانت وإلام آلت

الظروف .. لأن عشاق الأهلى تعودوا

الكينونة في مقدمة الركب .. من خلال

ماض مجيد خافل بالأعياد

والعادات .. متوجا بالابداع

والانتصارات ..

مفتري ..وبكل فخر .

دفعت به قليلا الى الأمام ..

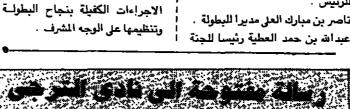
وجزر مع الآلام والأمال .

عيدالمجيد العمرى الرياض اعتمد سعادة العقيد الشيخ عبدالله بن خليفة أل ثاني رئيس اللجنة الأولبية الوطنية القطرية تشكيل اللجنة المنظمة العليا لبطولة كأس أسيا التاسعة لكرة القدم والتي ستقام خلال الفترة من بين ٢ \_ ٢٢

ديسمبر القادم . وسيترأس سعادته هذه اللجنة وبعضوية كل من:

سلطان بن خالند السويندي نائبنا ناصر بن مبارك العلى مديرا للبطولة

للجنة الأمنية د . احمد محمد اباراهیم ـ رئیسا للجنة الطبية هذا وقد بدأت اللجنة اجتماعاتها بنذ منتصف شهريناير لناقشة جميع



الى حضرة مدير كرة القدم بنادى الترجى بالقطيف المحترم السللام عليكم ورحمة انته

وبركاته .. وبعد نادى الترجى بالقطيف على وشك الدخول في التصفيات النهائية للمنطقة الشرقية والفريق سيدخل هذه التصفيات بدون تمارين فأين المتابعة من ادارة النادي والمدرب عبدالرحمن القصاب والجماهير قامت بالقاء نظرة على ملعب المحيط بالجارودية ولم تر اللاعبيان الاساسييان ضمان التدريبات وفرخلال التمارين لا يكون

مدير الكرة متواجدا للاشراف فاذا حصلت بعض الشاكل لا احد يقوم بحلها والجمهور كل ليلة خميس يقوم بعمل البروفات والاستعداد المبكر للتشجيع ولم تقم الادارة باعطائهم

الطبول وغيرها من لوازم التشجيع بل المشجعون انفسهم هم الذين يقومون بشراء هذه اللوازم من طبول وغيرها ابن الاهتمام . لذا نرجو من الادارة الاهتمام لرفعة هذا النادي والصعود به الى مصاف أندية الدرجة الاولى ..

جاسم دهنيم

ان حقيقة هذه الغيمة التي نشرت تظليلها على مسيرة القدم الأهلارية في الحقبة الزمنية القصيرة الماضية .. والتى أرتبطت بظروف حتمت وقوعها بهذه الصورة المزعجة لاشك انها أيلة

لأن من معادن هؤلاء الرجال الثبات والرباطة في الجأش والتروى حيال الأمور مهما كانت وطأة اخفاقها وصور عكسياتها حتى تمر تلك السحابة فتبدر منجلية صافية ...

والحق ان هذا الفريق الذي لازمه

للانكشاف طال الوقت أم قصر ..

الاخفاق والتقصع كذلك سل وريما التقاعس في بعض احيانه .. لم يكن ايضا ليسعفه قنطار حظ ذات مساء ابان لقاءاته الرسمية في مسابقاته .. فلوعدنا قليلا الى الوراء واستحضرنا المسورة التي تمت عليها لقاءات الأهل بأشقائه الفرق الأخرى لوجدنا إن الحظ كان قد شكل حجر عثرة في طريقه مما أفقده حثى فرص التعادل على اقل تقدير في بعض المباريات .. فقط .. عودوا .. للقاءات الأهلى التي تفوق فيها مستوى وخرج صفر البيدين انها كشيرة .. فذلك لقاءه بالشباب في جدة يظل الفريق مهاجما ثم يفقد النتيجة في أخر نفس للمباراة .. وهذا لقاء الهلال الأخير

والذى أبلى فيه القريق بلاء حسنا .. اقول بشيء فقط يامحبي الأهلى من الصير على نجوم فريقكم الواعدة

وجولاته التي اعتاد وعود عليها .. لأن في داخل محيط النادي من العقبلاء الجاهيدين الساعين وراء اسعادكم والأخذين على عواتقهم التطبق دائما .. بهذه القلعة الخضراء في العلا .. من يقدر وأيما مقدرة طبعا بسوقسوفكم ودعمكم الستمراء على اخذ مثل هذه الأمور والعوامل التي طالما أدت الى اخفاق العملاق من تلابييها .. من اجل عودة المياه الى مجاريها بين البطل والايداع ..

ستعبود لبطل الكؤوس صبولاته

● محمد عيد ـ مصطفى ادريس ـ احمد السديس ـ سالم مقيول ـ رغيرهم من مرتبادي شعبار بطيل الكؤوس نجوم وأعدة بل وقادرة على ربط حاضر الأهلى بماضيه في سبيل اكتمال عقد فخاره .

### المنتشب المصرى الشتيق

■ أصبح الوسط البرياضي ينظر بشوق الى اللقاء الودى الذي سوف يجمع منتخبنا الوطنى لكرة القدم .. بشقيقه المنتضب الممرى لكسرة القدم .. اثناء زيارة الأخير لهذه الأرض الطاهرة والتي ستبدأ يوم ٢٥ جمادي الأخرة .. وذلك ١٨ لهذا اللقاء من نكهة خاصة لدى الجماهير في القطرين الشقيقين .. ولأن طول الانتظار أمرحتم ذلك ..

### بالتونين لمثلينا في البطولات الفليجية

بالبطولة الخليجية .

لنا ضمن المسابقات الخليجية .. فغى طبية الطبية يستقبل فريق كرة السلة الأحدى السعودي اشقاءه في دول مجلس التعاون الخليجي لهذه اللعبة .. وعمالقة السلة الأحدية ليسوا ف حاجبة التعريف بهم فهم أبطال السلتين .. السيعيوبية والخليجية ..لعدةمرات مضت ..ولا حدود للثقة بهم لأن يرفعوا رؤوسنا لأنها امور معروفة عنهم من ذي قبل ... أما أفراد فريقى كرتى الطائرة واليد .. بالنادي الأهلي السعودي ..

والتى ستمضى بهم قدما ميممة شطر خليج الحب لتحط رحالها على ارض دولة الامارات الشقيقة .. حيث يمثلنا هؤلاء الأبطال في هاتين اللعبتين الهامتين ضمن المسابقة الخليجية السنوية - حيث يكاد يكون افراد هذين الفريقين طرفينا الثابتين ف مثل هذه المسابقة وليس عليهما في الأمر جديد .. فالفريقين يحويان معظم نجوم منتخبي اللعبتين .. والأمل كبير بل الظن بمثل مؤلاء الرجال اكبر .. ق

فيا ترى هل يتجلى نجومنا الغر ق هذه الألعاب النعوذجية ويضرجون أبطالا لهذه المسابقات من جديد يحطون .. قطع النفي كما هي عادتهم ؟! فقط قاوينا جميعا معهم ودعوانتا لهم !!

### ●● تتأمب الثلاثة فرق الـذمبية السعوبية للمشاركة الرسمية ممثلة

فقد اوشكوا ان يستقلوا طاشرتهم

تشريف الكرة السعودية!!

## استنعبدادا ليدورة الصعود يد القارة تعمكر في المنطقة الشرقية



كتب\_صالح الدويسان بدأت عصريبوم امس الأول تدريبات الفريق الأول لكرة اليد بنادى خيرة المدربين بالمنطقة ويبذل جهدا

كبيرا مع الفريق ليقدم المستوى الذي يشرف سمعة النادى والمنطقة بصفته سفيرا لهافي التصفيات وبالتالي تحقيق طموحات محبى نادى القارة بالصعود للدرجة الأولى والذى ليس ببعيد عليهم قهم قادرون على ذلك ومن ضمن استعداداته لخوض لقاءات تصفيات دورة الصعود لأندية الدرجة الثانية للصعود الى الدرجة الأولى ويرأس المعسكر الكابتن ابراهيم سعد الدين ابو العيون وادارى مسئول مدير الفريق الناجح الأستاذ / ابراهيم عبدالمسن الجمود .

الجدير بالذكر ان فريق القارة قد حصل على بطولة المنطقة بكل جدارة واستحقاق بعد فوزه على هجر في المباراة الختامية .





و کنین و احد سند اللبته ای کام الاست الطاعات میدند emini see Takiy si 



استعداداته المكثفة يقيم معسكرا تدريبيا لمدة عشرة ايام بالمنطقة الشرقية اعتبارا من يسوم السبت الموافق ١/١١ حيث سيلاعب العديد من فرق المنطقة في مباريات تجريبية متقدمة في اللعبة للوقوف على أخبر

> القارة بطل منطقة الاحساء لأنسدية الدرجة الثانية الموسم الماضي بعد توقف اضطراري ليؤدى لاعبوه الامتصانات .. وذلك تحت اشراف المدرب القدير الكابتن ابراهيم سعد الدين ابو العيون والذي يعتبر من

تنظم عمادة شئون الطلاب بجامعة الملك سعود رحلات طلابية يشبارك فيها عدد من

طلاب الجامعة من

مختلسف الكليسات و

أجارة نصف العام على

ان تقضعن الـرحلات

عددا من مدن الملكة

هى المدينية المنبورة

وابها وجيزان

والطائف وجدة ومكة

المكبرمية والإحسياء

وتهدف هذه

البرجلات الى تعبريف

الطبلاب المشباركيين

بمدن المملكة المختلفة

وما تعيشه من تطور

للتلحمين

وحظااوقر

المقصرين

الطائلات والطالبات

عبيلي المتسطيسج

انتذاؤاتهم للغصل

حصل جميع

عتووك

والدمام .

اليوم

على هشلول

سوالعف الثلاثاء

كان العرب قديما يفاخرون

منسواقهم المشهورة ويتفاهرون

فيهاوق أحد ايام الاسبوع يكون

سوعدا للسبوق مسع احتمسال

استمرارد لدوم أو اكتر تفد البه

القوافل من كبل حدب وصبوب

ويجتمع الشعراء هنباك وتكتبر

جلسات الحماسة و التفاخر وتبادل

وامتدادا لتلك العادة العربية

الإصيلية لإزالت معظم المبدن في

الملكة تحنضن مثل هذه الإسواق

الإسبوعية وليكن من ابرزها سوق

الثلاثاء بمدينة ابها ذلك السوق

كان ولايزال مجمعا تجاريا يقصده

معظم سكان المنطقة في يومه المحدد

الميزبه من توافر في جميع

الطلبات وباقل الأسعار بالإضافة

الى ملبحتضنه السبوق من مواد

انرية وتراثية وجمالية تسربطك

بماض عريق للواقع البيشة

العسيرية ولأن الوافدين في الماضي

كانوا بجنمعون لتبادل الأخسار

وغيرها وبوجود وسلال الإعلام

بندورها الفعبال ف وصول شتى

الأخبار الى كل منزل فقد تحولت

جلسات كبار السن يوم الثلاثاء في

ابها الى استعراض الذكريات ولما

اصبخت هذه الجلسات تفتقد

الأثارة والجديد فقد اصبيح لقاء

محطات احتماعية

8 على صحيح بيبينطيع العضيان احراف

· الا المستشع الراالكان ملجولة الانة

من الصعونة أن يُشارُنُ فكر الأصلي كل.

الانساء الني مهمة ولاتهمه في فحقة

الاستداره تع ميث فرمجة فرادف فها

وعناصرها واستقصناه المصاث الإتمياء

كعابكون جهاز ليرمجة المعلومات وقد

يدرك الاضطر جلياماندوله وعايديوهيه

فقط عنى كنفت الاستكنارة متساتسوة

بوقوع الشء أي ذن الشيء لذا سأتلهر

فوخرعل الانعمار الافتفات اليه لادراي

عدنك نكور جسع الحواس مشعولة

• ﴿ الطريق عيون وقصة تبصرني

ونند تطرائها مسافات طويلة فلحق

بن أل أن نمل أل مرجلية مجوفية

بالحصدة عندنك اقودق التو اغسل

فلطؤ مرمل عقر النظرات واطهر

لوهان " وفقالت رميق هــوي

تقرات مصطبعة تصوبها عببون ف

البياهات عيون نتبيع غيراليزهيا

وشبولنها وعبور تبصر طلانع السبعد

و الخساب فوت البيوم على الاشاف

الخريد وعبوز متهاعت على صومعة

الطبيعة التي تنتر جمالها بقاع ذلك

ول السوق جملتم سمسرية النعط

يتفند مضويها الفكرى بسرعة

المواكة للإفتساب الثلاي فتسخر

أفطرها النشعة ق معارسية الإغتيال

المذاغر واعتقاظ الحركة النسويقية .

: \* فاق بعدطة استنسع من خلالها

بجفاء النفس وانته روانح الطبية ي

رسالتان

استو امر منطقة

ست والی ،المدرد.

بكحارم التابع النبطة

الباحث خطئ منآ

عشرات السنتين واتم

پیشان به ای شقه انی

ألان هذا الوادي هن

الزدسة النزراعيسة

وتفاعو معروف على

للنستود العبيسة فأ

ندارين مجل

` آبُو عريش

هجز مياد العجول

املنا في الله عروجل

تم وسمو امير البلحة

● عن البث

التليفزيوني و هـدًا

الولدى حبث يوجد

چىق عالىية نحمب

الإرسال مع الفلع أن

الربيق (الهواش)

پيومسع عبل قعم

ان يتم ذلك قربيا

الرصيد الذر ضاق بهم نرعا .

و تقض هذا النحوث .

الثلاتاءمجرد .سواليف.

ملحوله لجرد أستند أربع ؟ .

اصبحت العلاقات الانسانية في هده الايام مثل الالغام ، اصمحت

الصداقة وادعامها تبنى على المصلحة الذاتية على طريقة (شيلني

وأشيلك ) قدم لي كذا أنا أقدم لك كذا والاسم العام صداقة " فعندما

يحصل اى خطاق سيرهذه الصداقة سوف يتعجر ذلك اللعم فيك دون

أى مقدمات وعند دلك يتضح النيء السنور فيصبح مكتبوف وتصبح

الصداقة المرعومة مخاطة باسوار من الشوك بدلا من السور الذي

كانت محاطة به سابقا هذا السور هو ررع بذور المحبة والصداقة ولكنها

مزعومة بموجب المصلحة الدائية البعصي من الباس وخصوصا في

أيامنا هدد أسهم يتقوز بعجرد ما يصغى الاسسان لهم ويعادلهم

شنعورهم ولم يلبث ذلك الانسبان أر بلعب على المبلين وبعصما طيمته

الزائدة نجعله يتسرع ويعرس ثمار الحب والصدق بمجرد أن يلتقي

بشخص ويتظامرله بانه هافظ للسروصديق لمتلده الام الزيعضة

افتقد الحد بين زملانه وال اسرته فنحده بمجرد ما يقامل شخص ما

ينشر ثمار الحب ليسقى بهذا الشعار ظما بفسه اولا ومن وتق به نانبا

أذا المنسكلة ليست فيمن بتق فيهم أواق هده الارض النوار أوالمغة

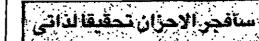
أخرى أرص الالغام ولكن المشكلة تكس في الانسال بفسه عبدما يجهل

الحقيقي لان الحد اصبح هذه الابام مدرد مصالح فقط ولو عدنا للوراء فليلا او لمقل ايام الاحداد ومنطر كيف كابر الحد والتعاور بين افراد المحتمع بصورته العسميمة ٠ فالعب هو الذي يولد من هماوع العدم ليعسل كل ما يسمى بالكراهية والبغضاء ويبطل مفعولها نهاسيا الحبامثل الدواء الناجح عندما يوصف لداء مستعصي الحباعرسة خضراء تحوينا بظلالها الوارفة البعض يجهل علاقتما الانساسية ويعتقدان هدد العلاقة محرد تبادل مصالح وهذا غير صحيح فعلاقتنا الانسانية مثل الحيط الرميع حدا نسمل نشد ذلك الحيطب مسابعنا دون

الطرق والوديان التي توصله الى ما يربد فعدما يخطىء الانسان

الطرق يقف عامرا ههو لا يعرف ابن بصب ماء نهر الحب الصافى

ان ندرك ذلك ومقطع هذا الخيط الرفيع دور ال ملاحظ اننا قطعماه وعندها يضبح منا دلك الخيط وعندها نخسم همرة الوصل بيسا وبين الناس ونظهر في الصورة مع الناس والمحتم ولكننا في حقيقة الامر مختلفين اذا العلاقات الانساسية الفرط عقدها واصبحت مجرد



يأ من صدال غير مجريات حياتي وغير كتيرا من طباعي ومن صفاتي واصبحت الاماني غربية مع ما هو ات يا من من احلك تعنرت خطواتي وتلاشت البسمة وانا الأن انتظر مماتي رغم المرارة ورغم تعذيبي واهاتي سأفجر الاحزاز تعفيقا لداتي وأدفز الماضيمع الذكريات

قصة

همام عبداته بن صديق









و قفة

يجلس احمد بعيدا عن الضجيح والاضواء الصاخبة . يجلس هناك حيث نور القمر فقط ، يتأمل ذلك المشهد الذي تتجل ميه عظمة الخالق اصبح يتماهد السماءوكانها وشاحا مطرزا باللؤلؤ الثمين انه ينسج حلمه ويتجول فرربوع عقله يفكر في الغد ماذا سيكون وكيف سيصبح ، أنه منروى على نفسه بعيدا عن الناس وضجيح المدينة ، لقد كان يحلد أنه سيصبح طياز يحلق في القضاء ويسابق البرياء. استرخى على ثلك الرمال الباردة وبدا رحلته مع الخيال . انه يتخيل الناس كيف سينادونه بعبارة ( كابنن طيار ) حيبها سيكمل نصف دينه على امل ان ينجب طفل ويسميه عبداته باسم والدد كل هذه الاحلام السعيدة تطل من عقل النماب فينهض بحماسه المعهود وينقض ملابسه من حبيبات الرمل وعني محياد الشمامة رصي وفرحة غامرة وهم بالرجوع لمنزله وبدا يتخطى الطرؤ ويفكر في مستقيله ا وبينما كان يعبر الطريق من أمام خط المشاة واشارة عبور السيارات تضىء لونها الاحمربيد ان ذلك السائق المتهور كان قادما باقصي سرعة لديه ، فقد صدمت السيارة احمد وطرحته ارضا غارفًا في دمانه كما تخطت السيارة النبارع المقابل واصطدمت بسيارة اخرى كان من

لقد نقل احمد للمستشفى وبلطف من الدنجامن الوت ولكنه اصب السيرا لكرسي العجل معد أن كسر عموده الفقري وأصيب بالشلل. أما السبيارة الثانية فقد مات سائقها وهو والد لثلاثة اطفال اكبرهم ابى السادسة ، وعندما تم النحقيق مع سابق تلك السيارة من قبل الجهات المعتمية وجد أنه من المتعاطين للسموم البيضاء ( الهيروين ) وقد كان تحت تأثيره فتسبب في قتل رب اسرة وحرم احمد من تحقيق حلم حياته حيث اقعده اسيرا لكرسي العجل فمسكين انتايا احمد ومؤسفة نهاية حلمك البوىء .. ولكن حسبك اصونعم الوكيل ...

مدئى محمد الفقيه القنفذة



## الواسطة ..مطلوبة ولكن بشرط !!

المجتمعات بصفة عامة وهي منتشرة بين الافراد وهي منل غيرها من ناهية المنفع والضرر لها فواندها واضرارها ؤانفس البوقت ولكن عندمنا تكون الواسطة لفعل الخير ايا كان نوعه فلاباس في ذلك بحيث يستغيد منها الجميع كأصلاح ذات البين متلا وماشابه ذلك او لجمع سمل اعراد اسرة او مجموعة من الناس كما في حالات الطلاق في عمل الخير لبست مقبولة محسب بل ومطلوبة دائما وابدا كذلك اذا كانت الواسطة لاتؤدى الى احداث اي غير مهما كانت نسبته على احد من الناس او خلافه

يل و في معظم الاحبان بضرر كبير على الغير و بمعين اخر يستفيد البعض من الواسطة وفرنفس الوقت يتضرر منها البعض الاخر والامنلة كنبرة ونعرفها جميعا عندما تكون الواسطة على حساب الغير وبالتالى نكون الواسطة بهذا الشكل اعة بلو افة كبيرة جدا هيث ان المنضررين منها كنبر جدا معابسبب لهم مشاكل كنبرة واتعطيل مصالحهم

(هداهم الله) اصبحوا يعتمدون على الواسطة اعتمادا كليا في جميع أمورهم وهمهم الوحيدهو قضاء مصالحهم فقطدون النظر لمصالح الإخرين معايسيب ضررا كبيرا لعيرهم لذا يجب الاهتماد بترشيد استخدامات الو اسطة بعيدا عن الإنابية وهب الذات لانه مز المستحيل القضاء على الواسطة بصفة قاطعة ولكز بالامكان التوجيه السليم ق اسلوب التعامل بها لاسيما في طرق الخير

ولذا فلن نتمكن من استخدام الواسطة بصورة صحبحة الاادا اعتمد الجميع استخدامها شريطة از لاتؤدى لابقاع الضرر ماحد مهما كاز هذا ادا كاز

الخطوط السعودية ـ جدة



من المعروف بطبيعة الحال ان ظاهرة الوساطات منتشرة وموجودة فيجميع

و في اعتقادي انه لاباس ابضاق ذلك ولكن و بكل اسف ناتي الو اسطة أحيانا

وفد يكون سبب عدم استخدام الو اسطة بالطريفة الصحيحة الى ان البعض

لابد من استخدامها

فوار سعيد المولد

الجسال وعلى معند بانتظار ذلك

١٥٠/١٥٠م ومع ذلك فبالارسمال لهس واشتنيا فسأ هبو السين والدا لامِثم. دراسة وشنع النطقة ووغسع الدبل

الزهراني

تكاونى كالطياور الشالابية في البرواني عيدالحمين حتيد الفقيه

# حيارى دمع الايام

مع الليالي \_حياري مع الالم والانبي لا تنبشي \_الماضي بعدما اندمل جرحى الدفيز ماذا اقبل ؟ ـ ماذا افعل ؟ زرعت الاشواك بطريقي حالت دون الوصول اليك سأهرت عيوني الليالي فاطل من بعيد نجمى بدأ للجسى اختفى فأذابى اسوغ السراب وبجانبي شمعتي الضيئة فاذا بها تحترق متذرف دمع الشموع فنظرت أليها سوقلت أعسرى ماذا نععل فيسبير الليالي لا بي \_عقل افكر ولا بلاحيل تضينين لا تقلقي \_وصلنا معترق الطريق

ولكننا هياري \_حياري فهد محمد عيضة الثبيتي تعليم الطائف

لحظة تأمل

لا أدرى للأذا كلما تدكرتك تتوقف ئوانى عمرى ، وينزداد خفقان قلبي . وترسم الفرحة على وحهى ويرعرد الشوق و عيوني . لا ادرى . لمادا عندما المحدر على بعد طيقك تسقط من امامي اكوام الستحيل

ويكون طريقنا سنهلا مفتروضا بالورود و الياسمين ٢ لا أدرى لمأذا عندما اسمع همسلك العائب تتحول واداخل جيوش العضب الى حمام سلام . وتصبح رعبة الانتقام

يامن رميت

يامز رميت سهما في الهوى

وأصبت فوادا بالجوى

ارجيم القلب السذى هوى

فبانت ماليك الدواء وشباقي النوى

البزمت نعمى فيبك

الصبح وفابلتها

وغدرت ہی پرعد انی

فلم يحيـرك يـوم او

وله تبدل فسوتك

فلم رجعت تحصل

سبال الدمع على خدى

فيامز ملكت مهجتى

من الحب الدفين

ونصرفت فردستى

بذاك الحناز

🚺 مصزت اللباق عسل

اريح الحنين

كالسنيز

عاهدتك على الوفا

لدی محرد سرات ۲

حماد العبدلي جدة

### أشواق حائرة

● زهرتي اليانعة عندما استرسل في كتابة خطاب اليك انني اشعر بالغيرة \*\* لان كلما تخيلت از هذا الخطاب سوف يحتل جزءا مز دفء حناتك ويستنشق بعضا مز انفاسك العطرة فعندند اشعر بالغيرة ايضا "يازهرة ربيعي الدائم لاتقول (از الزمن توقف عز تعبير الوفاء وان الطيور لم تعد تشدو اعاريد

باستعة احلامى الثت قد لاتعلمين ولاتدركين جيدا ان كل الوجود البشرية الفائنة غريبة عنى وكل الملامح التعبيرية الوصفية بعبدة عنى تضبع في الزهام تشتث تتبعثر تضبع في مدار الأبام مع قصص الأوهام برسم الخيالات في حدائق الاحلام مع صور الاحران برسم الاهات في بحار الالام "

وكل الوجود غريبة عنى الا ملاسحك المجهولة فهى في عيوني مستحيلة نبقى في حياتي دفينة 🥶

ملامحك العامضة بازهرتى الطاهرة لايفسرها احد سواى تحتويها عيونى بضوق تضمها بلهفة شديدة تسفيها من بنابيع الوفاء العذبة بانصرة ايامى و يافرينه مر وجدائي لانهمسين ي بذولك زاز كل شيء في خاطر ي تجمد و ان نبضات قلبى تكاد تتوقف و بود الرحيل ) وهل هكذا تمضى المصبة والعهبود أأ فبانت بانشوة الاشعار ف تبادل المشاعر از فلبى فيك ذاب فتمنيت الامانى اننى مازلت على عيدى فانا مز فودّ الإغصار استطيع ان افوى والخطى الصعابا " منذ عدد شهور وبضعة ايام كنت احلمبك ياعطرة نرجسية كنت اظلا سرابا وفحاة تفتحت عيناى قبل ان ترجلي الاترجاق فالصيف مهما طال

يعقبه الربيع واز اشتياقى لرؤبتك اسال بالماسى دموع هدبى وسنظل دوما ابلايك بصمتى والصمت لغة الإوفياء متى اراك بازهرتي الطاهرة - وبالرغم من احرابك اللامنتهية عانت في عيوني ومضة باسمة مر عداب الاماني الغالبة ٠٠ وهل باتسرى قد نكون زهرتى هدد اليانعة يوما ما سعادة دانمة ﴿ حياتي العامرة اد قد تكون تعاسة عالفة ودبيتي العابرة وامنيني بازهرتي ان

فكرك ومهجنى باسر فلمبان مكة الكرمة

### الضريجين ان يكونوا خير عاملين في مهنة التعليم السامية . ثم القي الإستاذ احمد عبداللطيف كلمة القبول والتسجيل . وبعد ذلك القي الدارس محمد المهدى كلمة الخريجين استعرض فيها الخدمات التي يحظى بهأ الدارسون في مختلف القنوات التعليمية المختلفة والتي جاءت بتوجيهات راعي البلاد الملك فهد والمستولين كل على

حد مسئوليته . الاستاذ سعد عبدالله مديرا لثانوية ومتوسطة الفرعين تم تعيين الاستلا سعد عبدات قمشع مديرا لمدرسة

الكلية المتوسطة ومركز

تحتفل بمناسبة تخريج

دفعة جديدة من طلبتها

احتفلت الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات

بمكة المكرمة مساء يوم الاثنين الماضي بتخريج دفعة

جديدة من الطلبة والدارسين بهاو الذي بلغ عندهم • ٨٥ -

طائدا ودارسا وقد شرف الحفل معالى مدير جامعة ام القرى

الدكتور راشد الراجح ، وقد بدا الحفل بأي من الذكسر

الحكيم ثم بدات بعدها مسيرة هيئة القدريس بالكلية . تلا

ذلك كلمة الدكتور محمد طاشتكندي عميد الكلية المتوسطة

ومركز العلوم والرياضيات والتي عبر فيها عن سعادته

مهذه المناسبة وقال اننا في هذا اليوم المبارك نجني ثمارا

غالية متمثلة في فئة تتحميل امانية التعليم وطلب من

الفرعين الثانوية والمتوسطة بمنطقة الجنوب الاستلا سعد صلحب طموحات كبيرة في مجاله الاداري كما كان ذلك الطموح في مجال التدريس .. تهانينا للاستاذ سعد والف

ردا على السؤال الذي طرحته زاوية

« اخبار التعليم » مدير ثانوية بدر المطورة تحديد فترة الاختبارات بوتت الحصص له اهداف

تربوية كبيرة

ردا على السؤال الذي طرحته زاوية - اخبار التعليم حول تحديد فقرة الامتحافات في الثانويات المطورة .. حيث تقتصر على وقت الحصة الدراسية فقط .. قال الاستاذ حمدان عبداته المستاوى مدير ثانوية بدر المطورة ان المادة السابعة الخاصة ب، قواعد الاختبار والتقدير ، تنص الفقرة الخامسة منها على - أن تحرى جميع الاختيارات خلال ساعات الدراسة العادية وفئ امكانها وظروفها المعتادة ، واوضح الاستاذ حمدان من خلال نص المادة ان ثانوية بدر قامت باجراء الاختبارات في وضعها الطبيعي حسب الجدول الدراسي العلم في حدود الزمن المقرر على ان يتمشى مع روح ونص النظام وقال بان خلف هذا النظام ابعاد تربوية كبيرة لا تخفى على المتعرسين في المسئولية التربوية لعل من ابرزها التخلص من التجسيم غير الطبيعي للاختبار الذي قد يخرج بالعمل التربوي عن جادة الطريق بالإضافة الى اتخاذ عدد من المعابير المصاحبة للاختبار في تقويم الطالب .

## مدرسة الملك فيصل النموذجية تكرم الطلاب المتفوقين اقامت مدرسة الملك

بحضسور مسديسر

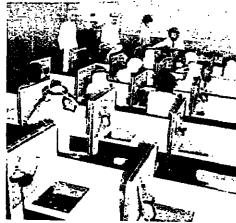
التعليم بمكة

ونهضبة اضبافية الى

اهداف البرحيلات

التربوية والعلمية

الدراسي الاول حيث كانت اخر النتائح يـود اس ألارفينعناء ، جعث فيصبل الابتدائية كيه أخارة نصف النموذجية بمكة العادو التي بستمر المكرمة حفلا مساء دوم لحشق والإو عنن الثلاثاء المناضى كرمت يجهزا القبهر ليجاود فيه الطلاب الإوائل في الجعينع دراستهم القصسل الاول العسام يوم السئت للوافق الدراسى تشجيعا لهم و دلا ۽ فسن هندار وتحفيزا لبقية زملائهم والشهر تهانيشا لتحقيق نتائج افضل ، أكل طائب وطالبة وقعد شرف الحفيل خطی بستنجساح الاستاذ سهل المطرق وُحِظُا أُلُوفِر عَلَى لَمَ ' المكرمة ، وحضره عدد ودعنوتنا بقضياه من رجال التعليم المازةرائعة ،



و اولياء الامور .

## اللغة الانجليزية تتفوق بمدرسة العاصمة المتوسطة ىمكة

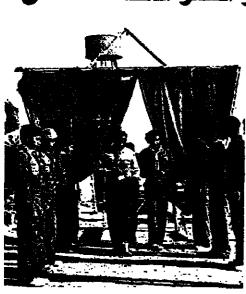
عدرسة العاصمة المتوسطة يمكة المكرمة شارخت في حفل تكريم المتفوقين بتقديم مشنهد تعتيل باللغة الانجليزية قدمه عدد من طلاب المدرسة . وقد نال المشهد اعجاب واستحسان جميع الحاضرين . وقد تلقى الاستاذ فؤاد نواب مدير المدرسية التهاني من بعض الحضبور لهذا النجاح وشكرود على الدور الذي تقوم به المدرسة في ابراز مواهب الطلاب وتتميتها

### ادارة تعليم مكة

تنظم ادارة التعليم بمكة المكرمة دورة لاعداد القادة الكشفيين بهدف أعداد كوادر من المدرسين السعوديين الراغبين في الاشراف على الفرق الكشفية بمدارس المنطقة ، حيث تيدا هذه الدورة من السادس والعشرين من هذا الشهر وتستمر حتى التاسع من الشهر القادم بالتعاون مع الكلية المتوسطة بعكة المكرمة . ويشرف عبل الدورة الاستاذ سبهل المطرق مدير التعليم ورنيس المكتب الكشىفى ويشرف فنيا على الدورة الاستلا عاشور حسن موجه النشاط الكشفي بالمنطقة والاستاذ محمد نجيب حجازي والاستبلا محسن بهبادر رئيس قسم النشباط المدرسي والاستاذ زهير غنيم قائد الدورة

### المركز الثالث للمعهد الشانوي الصناعي بأبها

حصل المعهد الثانوى الصناَّعى بأبها على المركز الثلاث في البطولة الرسمية لالعاب القوى للهيئات على مستوى المنطقة ، وقد قام المكتب الرئيسي لرعلية الشباب بأبها بتنظيم هذه البطولة



مؤسسة سافردخيل العوفي عن بخاء خريبات مكغولها رعب الله محمد للمياريث سويا في الجنسية - يحمل جواز سفر يم ١٩٨٩ ويَا يخ ١١٩٨٦/٤/١٢ ديعيك مديرمبيعات بالمؤسسة . معلى من له أي مقوق أومطالبات علم المركويم الجعة لمريسة خمال ۵ ایوناً علی هانق میم ۱۸۹۱۲۸۷ / ۱۴۰۲۱۰ جدة. ویدخلاء المعنولیة جری نشره ۱۰

تعلن دشركة علمداراخوان للأغذيت المحدودة بالخبر

عن نقل كفالة مكنوط السيدجمال أبومكراوريس - ارتبرع البنسية \_ بمرمب جراز سفريَّمَ ه ٤٥٥ صادمن المنطوم وعلى كلي من كمه أعب مطالبة لدي المشكورالايصاك على هاتف رحم ١٩٦١٧٦ – ١١١١ ٨٣٣١ والشركة تعلق عن اخدا؛ مسئوليتيا من مطالبة بعد ١٥ ييم من تأتيخ نشرهذا الإعلابيت .

مشتشفي الملاحب فهد للقوات المسلحكة بجدة عن إنتهاء أعمال مكفولييه التالية أسمائهم :

 مارما فرانسدنا کوستر هدیدی محیضة ٢- سامكيا ويسكركي هيندية

ممينة ۲- باتریشیالیسلی تسترو استالیة مميضة ٤. قلندرلبى محميص ليحت سريليكي عامل نظافة

ه. ادرياست سوليوب فلبيغي عاملتموين ١- فيليث فيتزمييون بريان فنيميانة على لم حق عليُّ عنهم الإنقسال مستشفى الملك فهاليسكري بجدَّ خعلال مسبع من كاريخه .

## مفقهرات مختلفة

● تعلز/ مؤسسة عاشبور شجاتيه

للمقاه لات الإنشائية عز فقد جواز سفر رقم

٧٧٤٠٦ واقبامية رقم ١٢/٤٠٨٥ يساسم

مكفولها تسفاى ابره والت كيل اثيبوبى

الجنسية فعلى من يجدهم يسلمهم لادارة

● يعلن/ محمد ادريس محمد رفيق عن فقد

خصة قيادة عمومى رقم ٢٦٦٤٩ صادرة

مزجدة بتاريخ ٢١ / ٢٠ / ١٤٠٢ هـ فعلى من

يجدها يسلمها الى مرور جندة ـ الادارة

• يعلز/ محمود زكريا جعفر صديق عن

فقد لوهبة سيارة هبوندا اكبورد ببرقم

١٣٦٧٧٠٩ الصادرة من مرور جدة بتاريخ

١٤٠٤/٢/١٦هـ فعن يجدها يسلمها الى

🗨 بعلن/ مجدي محمد فتحي مشهور عن

فقد اقامته برقم ٣/٣٨٧١٤ جدة وجواز

سفره برقم ١١٧٣٣١ الصادر من العباسية

مصربتاريخ ١٦/١٠/١٠م فعن يجدهما

يسلمهما الى جو ازات جدة و هو من منسو بي

مؤسسة البرقاوى للتجارة والمقاولات -

• بعلن/ سالم حفيظ الزبيدي عن فقد

حبواز سفير رقم ١٣٧٦٥٣١ بشارييخ

١٩٨٢/١/١٩م فعلى من يجده يسلمه الي

الصفارة اليعنية بجدة ـ عكتبة باقيل

● يعلن/ ميحت السيد احمد حماد عن فقد

استصارة سيارة مبازدا مبوديس ٧٩ رقم

٢٤١٢١٧٦ خصوصي السعودية الصادر

من الدينة المنورة فعلى من يجدها يسلمها

● يعلن/ مدحت السيد احمد حماد مصرى

الجنسية عن فقد بطاقة الضيافات

الحكومية للمراسم الملكية ضرع المديشة

المنورة فعلى من يجدها يسلمها الى قصر

الضيافة بسلطانة بالمدينة المنورة ـ

● تعلز/ مؤسسة محمد بن لابن عن فقد

لوحة سيارة قلاب ماز م ٨٢ صادرة من مرور

جدة برقم ٢٠٨٨١٠ فنن يجدها يسلمها الى

🗨 تعلن/ محمد كني بديل عبيدة سيرلانكية

الجنسيبة عز فقد جنواز سفرهنا رقم

۱۸٤۱۱۵ ﴿ ۱۹۸۷/٤/٩ عبسادر من

كولومبـو من يجده يسلنــه الى السفارة

● تعلن/ المؤسسة العاصة للتجارة

والمقاولات عز فقد لوحة سيارة شغرليت

سيدان رقم اللوحة ٢٢٠٠٧١٢ خصوصي

السعودية مـوديل ٧٨ صــلارة من مرور

انطائف من يجدها يسلمها الى مرور الطلنف

السيرلانكية بجدة ـ الطائف ٨١٧٣ .

المرور \_ مكة ١٠٦٧٢

ـ الطائف ٨١٨٠ .

الى درور المدينة ـ ٥٣١ مه

مرور جدة .

الإدارة ٤٩ ٤٠٧ .

الجوازات بجدة ـ الأدارة ٧٠٣٨

• معلز/ بقشان سالمان اندونیسی الجنسية عز فقد دفتر اقامة رقم ١١٣٨ / س ٣ صادرة من جدة من يجدها يسلمها الى جوازات جدة ـ مكتبة الرازي ١٣٨٢٦

● يعلز/ محمد علي بـريمـه سـودانى الجنسية عن فقد جـواز سفر صادر من الخرطوم من يجيده يسلمه الى السفارة السبودانية يحدة \_مكتبة الرازي ١٣٨٢٠ .

● يعلن/ محمد امين ولمد محمد عظيم عندى الجنسية عز فقدان جواز سفردبرقم ١٧٤٢٥٩ الصادر من جدة في عام ١٩٨٦م يرجى من يجده يسلمه الى السفارة الهندية بجدة ــ القلم ١٣٨٢٨ .

● يعلن/ خالد عمر مجمد بن سلمان عن فقدان رخصت قينادة خصنوهي بسرقم ١٠٠٢٥٥٠١٤١ الصادرة من جدة بتاريخ ۱٤٠٧/۱۱/۱۰ عــ يـرجى ممن يجــدهـــا يسلمها الى مرور جدة ــ القلم ١٣٨٢٨ .

 یعلن/ عیاضة معطی العمری عن فقدان لوحة سيطرة جيب تويـوتا م ٨٣ بـرقم ١٨٧٩٨٤ نقل السعوديية الصادرة من جدة يرجى معن يجدها يسلمها الى مرور جدة ــ القلم ١٣٨٢٨ .

● يعلن/ حميد محمد جزاء الجحدل عن فقد استمارة سيارة وانيت دانسون موديل ٨٤ غمارة رقم ٥٣٤٤١٥٠ نقل السعودية الصادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة او مرور رابغ ـرابغ باقيس

● یطن/ سعید صالح موسی عبید یمانی الجنسية عز فقد رخصة عمل رقم ٤٤٢٣ الصادرة من المدينة بتاريخ ١٤٠٤/٦/١٦ هـ. فعلى من يجدها يسلمها الى مكتب العمل بالدينة ٥٥٢٣ .

• يعلن/ شاڨ محمد ابو بكر باكستاني الحنسبة عن فقد تابعية باكستاني الصادرة بن هاكم اباد بباكستان وكذلك جواز سفر رقم ۲۷۱ ۸٤ ز. ۲۱/۵/۲۸۸ م صادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها الى السفارة الباكستانية بجدة ـ ٢٤ ٥٥ .

● يعلن / شريف على محمد الأهدل عن فقد جواز سفررقم ب ٦٠٤٣٠ الصادر من جدة بتاریخ ۱۹۸۷/۵/۱۰م فصلی من بجده سلمه الى القنصلية اليعنية بجدة ـ

● يعلن/ سعود حسن طه نحاس عن قد صك ارض رقم ١٥٥١ صحيفة ٢ حلـد 27/27/ ت صادر من كاتب عدل جدة \_فعلى من يجدد يسلمه الى كاتب عدل جدة - الإدارة

باكستانى الجنسية عز تغيير اسمه ال السيد/ خالد بن امير بخش في جواز سفره وكسنك في الأوراق الاخسرى المتعلقسة والقنصلية الباكستانية بجدة لا تمانع من نشر الإعلان\_الإدارة ٢١٤٤

● يعلن السيد/ انه وتابن امير بخش

• يعلن ضيف الله شداد حميد المنجومي عز فقد استمارة سيارة جمس موديل ٧٩ رقم الاستمارة ٣٧٥٢٢٦٣ من يجدها بسلمها مرور الطائف\_ ٨١٧٩

 نعلن زرينة خاتون باكستانية الجنسية عز فقد جو از سفر رقم ۴۸ EA ۲۸۹۳۵۰ صادر من كراتشي ﴿ ١٧ /٤/ ٧٦ فمز يجدد يسلمه للقنصلية الباكستانية بجدة ـ مكة

مكة برقم ٨٤ ٢١٠٣٤ خصوصى السعودية فمن يجدها يسلمها لمرور مكة - مكة يعلن / جريدي بن عبدالله بن فتن عن فقد صك شرعي رقم ١٢٩ / ٥ بتاريخ ١٣٩٩/٣/٢٨ هـ من الطائف من يجده يسلمه الى محكمة الطائف . الطائف

● يعلن/ احمد يوسف الظاهرى عن فقد

استمارة سيارة مازدا م ٨٦ صادرة من مرور

● يعلن / عبدالعزيز عبدالقادر الفتني عن فقد استمارة سيارة كارتبا مارك تو ا ۲۰۰۰ رقـم ۱۲٦۰٤۹۷ خصـوصی السعودية الصلارة من جدة فعلى من يجدها يسلمها الى ادارة مرور جدة ـ

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن على عبدالله على القرنى النخالي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ۱۰۲۵۳٦۷۹۵۲ سجل جدة قد فقدت منه .. برجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هـذه البطاقة او اخفانها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غبر صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظلم ــ ٨٧٧٨

• يعلن السيد / عبدالرحمن محمد صالح موريه عن فقدان بيان خدماته الصلار من ديو ان الخدمة المدنية بجدة رقم ١٩٤٤ ق ٢٩٤/ ١٣٨٧ هــفعل من يجدد يسلمه الى جمرك ميناء جدة الاستلامي / قسم الموظفين .. ولته الشكر الإدارة ـ ١ ٥٠٥

■ يعلن الدكتور / فايز ابراهيم بدر عن فقد صك الملكية رقم ٢٦٢ وتاريخ ١٣٩٤/٢/١٥ هـ فنعسل من يجنده يسلمه لكتابة عدل جدة ـ وله الشكر الإدارة .. • • ٧

● تعلن / ايمان ربيع عبد ربه حسن (مصرية) عن فقد جواز سفرها رقم ٤١٢٠٧ ق ١٩٨٧/١١/٢٢ م صنادر من المصلحية واقسامتيها رقسم ٢٠١٤٨٧٩٠٢٣١ من الطائف في ١٤٠٨/٤/٢ هـ من يجدهما يسلمهما الى السفيارة المصريبة أو جيوارات الطائف \_ الطائف ١٦٧ ٨

 تعلن / وكايه اجوم مهدور اندونيسية عن فقد جواز سفرها رقم ٦١٩٨٧٨ من جاكرتا في ١٩٨٦/١/٧ م وعن فقد اقامتها رقم ٢٠١٤٨٧٠٣٥٢١ من الطبائف في ١٤٠٨/٤/٢٩ هـ من يجدهما يسلمهما الى السفارة الاندونيسية او جوازات الطائف .. الطائف ١٦٨

● تعلن / حميدة عدلي عيدالمحسين (مصرية) عن فقد جواز سفرها رقم ۸۰۱۷ ق ۲۱/۱/۱۲ م صادر من جعدة واقامتها رقع ١٧٧ه في ١٤٠٥/١١/١٠ هـ الطباشف منن يجدهما بسلمهما الى السفارة المصرية او جوازات الطائف .. الطائف ٨١٦٩

• يعلن / عبدالمنعم بشارى احمد حسن (مصري) عن فقد جو از سفره رقم ۹۵۳۱۱۸ فی ۹۵۳۱۱۸ صادر من قنا واقامته رقم ۱۰۹٤۷ في ١٤٠٤/١١/١٠ هـ الطائف ورخصة عمسل رقسم ١٢٥٣٩ الطائف في ١٤٠٦/٨/٣ من يجدهم يسلمهم الي السفارة المصرية او جوازات الطائف او مكتب العمل بالطائف .. الطائف

● يعلن / سليمان بلي سليم هندي عن فقد جـواز سفـره رقم ۲۸۵۳۷۰ ق ١٩٨٧/٤/٥ صادر من ارتكلوم من يجده يسلمه الى السفارة الهنديـة .. الطائف ١٧١٨

● يعلن / نانو جياكر شنان هندي عن فقد جنواز سفره رقم ۲۸۲۷۷ ق ١٩٨٧/١٠/١٤ صادر من جدة من بجده يسلمه الى السفارة الهندية بجدة ومعه الاقامة الخاصة به .. الطائف

### نقد حفيظة نفوس

• تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في جدة المواطن صبحى احصد حسن هيازع البارقي مغيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٨٥٠٦٤٦٩ وتاريخ ١٤٠٦/٧/٢٦ هـ سجل جدة

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الإحوال الدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غبر صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٠٥٤

● تقدم الى الاحوال المدنية في الطانف المواطن هليل عايض محمد النبيتى مفيدا از بطاقته الشخصية قد فقدت سنه رقم الحفيظة ٢٧٨٣٥ تساريخها -١٣٨٥/١٠/٣ هـ. مصدرها الطائف رقيم البطاقية ١٠١٩٤٤١١١ و ١٤٠٧/٣/٢٢ هـمصدرها الطائف يرجى ممز يعثر عليه از يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد

• تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في الرياض المواطن جلبان سعد عبد الله العسيرى مفيدا از دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٦٢ وتاريخ ٢١/٤/٢١ هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الإحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث

مخالفة يعاقب عليها النظام . ٨١٨١

• تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في جدة المواطر محمد عطيه الله محمد صالح الجحدلي مفيدا از بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٣٩٠ تنجل

بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

برجى ممن يعثر عليه ان بسلته لادارة الاحوال المنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيارة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة بعاقب عليها النظام ١٣٨٢٤

• تقدم الى ادارة الإحوال الدنية في حدة المواطن عبدالله سلمان فهد الجهنى البرفاعى مفيندا از بطاقته الشخصيـة رقـم ٢٠٠٩٠،٢٦٩٥٠١

سجل جدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقي عليها النظام . ٤٥٤:

● تقدم الى ادارة الإحوال الدنبة ق هدة المواطئ عبدالله عساف على ال خلف الغامدي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠١٤٤٢٧٢٠ وتاريخ ١٤٠٥/٨/٣٤ هـ سجل جدة

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الإحوال المنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حبارة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من عبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٤٤٥٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذه المواطن عبل حسن احمد العوادى الشهابي مفيدا از دفتر ١٤٠٢/١٢/٣٠ هـ سجل القنفذه قد

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذه او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظية او اخفيائهما او العيث بمدوناتها او استعمالها مز قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

● تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في القنفذه المواطن مبارك اسماعيل محمد المتحمى مغيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۲۹۷۱۹ و تاریخ ۲۱۱/۱۲۹۸ هـ سجِل القَنْفَذُه قَد فَقَد مَنْه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الإحوال المدنية في القنفذد او اقبرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه المفيظة او اخضائها او العبث بعدوناتها او استعمالها مز قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها

• تقدم الى ادارة الإحوال الدنية ق القنفذه المواطن بركوت يوسف محمد الجلمي المرحبي مفيدا ان دفتر حقيظة نفوسته رقتم ٣٤٦٦٣ وتبارينخ ١٣٩٧/٨/٣٤ هـسجل القنفذ دقد فقد

يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذه او اقبرت ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظية او اخفيانها او العبث بمدوناتها او استعمالها مز قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية ق القنفذه المواطن عبدالله ناصر محمد العبواطفه الصلبي مفيندا ان دفتنر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٥٠٢ وتاريخ ١٤٠١/١/٣٣ هـسجل القنفذه قد فقد

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذه او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظـة او اخفـائهـا او العبـث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير . صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

● تعلن إدارة الأحوال المدنية بجدة بأن المدعو نهار طلق نهار القعياني المطيسرى تقدم اليها طالبا تعديل الجد من نهار الى بنيان وذئك بحفيظة نضوسته رفم 27172 وتساريخ ۱۲۹۲/۱۱/۸هـ. سجسل جدة ليكون اسمه كاملا بعد ذلك نهار طلق بنيان القعيانى الطيري فالرجاء كن له معارضة ان يتقدم الى هذه الإدارة الخلال شهرين من تأريخ نشره ـ. الإدارة ١٩٦١

### ● تقدم الى ادارة الإحوال المدنية ق رابغ المواطن احمد اسماعيل دخيل الله العصلاني مفيدا ان دفتر حفيظة

استعمالها مز قبل غير صاحبها يعد

• تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في

خميس مشيط المواطن أحمد عبدالله

سعيد على البرفيدي مفيندا از دفتر

حفيظة نفوسه رقم ١٤٢٣١ وتاريخ

١٣٩٨/٤/٩ هـ سجل خميس مشيطً

يرجى ممز يعتر عليه ان يسلمه لادارة

الاحوال المدنية في خميس مشيط او

اغرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة

هذه الحفيظة او اخفىائها او العيث

لمدوناتها او استعمالها من قبل غير

صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها

• تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في

جدة المواطن مرشد بن و اهس بن عواد

السريحى الحسربى مفيندا از دفئسر

حفيظة نفوسه رقم ٣٤٩٢١ وتاريخ

١٣٨٦/٤/٧ هـ سجـل جدة فـد فقد

منه عن ضائع في ١٣٩٢/٣/١٦ هـ

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة

الإحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة

احوال مدنية - لاز حيازة هذه الحفيظة

اه اخفانها او العبث بمدوناتها اه

استعمالها من قبل غير صلحبها يعد

• تقدم الى ادارة الإحوال الدنية في

الدمام المواطل السيد على السيد احمد

السيد يأسين الصالح مفيدا ان دفتر

حفيظة نفوسه رقم ١٧٢٠ع وتاريخ

١٣٩٥/١٢/٣٠ هـسجل الدمام قد فقد

يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة

الإحوال المدنية في الدمام أو افرب أدارة

احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة

او اخفائها او العبث بمدوناتها او

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

تعديل اسم

• يعلن المكتب الصحى بالطائف بأنه

تقدم اليه المدعو / محمد احمدين

حسين ال مبارك العنبري بطلب تعديل

ق شهادة ميلاد ابنته / عهود محمد

احمد حسين مبارك رقم الشهادة ٣٩٤٨

ج ۱٤٠٧/٨/١٣ هـ وذلــك من اسم

زمحمد احمد حسين ميارك) الي اسم

(محمد احمدين حسين ال مبارك

العنبري) فمن له معارضة في ذلك عليه

التقدم الى مكتب المواليد والوفيات

الرئيسي بالطائف خلال خمسة عشر

يوما من تاريخ الإعلان .. الطائف

• تعلن ادارة الاحوال المدنية بينبع

بانه تقدم لها المواطن / محمد احمد

ابو عايض يرغب حذف كلمة ابو عايض

وابدالها باسم الفخذ والقبيلة الحمدي

الجهنى ليصبح اسمه بعند الحذف

والإضافة محمد اجمد محمد الحمدي

الجهنى وذلك في حفيظة نقوسه رقم

٤٥٢٣٧ وتاريخ ٢٣٩٣/٧/١ هسبجل

جدة ـ من له معارضة على ذلك عليه ان

يتقدم مشكورا لادارة الإحوال المدنية

ببنيع بالإعتراض في مدة اقصاها شهر

من تاريخ نشره وللمعلومية هـرر ..

● تقدم الى الإدارة الإحوال المدنية

بابها المدعو /سالم مسعود سعد طالبا

حدَف الجد الأول سعد واضافة ال

شنئان والفخذ والشهرة بحفيظة

نقوسته رقسم ١٢٣٢٧ وتساريسخ

١٣٨٣/١١/١٦ هـسجل ابها ليصيح

الاسم بغند التعدييل سالم مسعبود

شيئان ال الفوازي القحطاني فمن له

معارضة فعليه مراجعة هذه الإدارة

خلال شهر من تاريخه والله الموفق ..

- معنز ادارة الاحوال الدنية بمكة الكرمة

انه تقدم لها المدعو عماد بن حسن بن محمد

اليمائى الحامل لحفيظة النفوس رقع

١٤٥٠٨١ وتاريخ ١٤٥٠/٧/٢٥ هـ سجل

مكة المكرمة يطلب تعديل لقبه من اليماني

الى المليحاني ليصبح اسمه الكامل بحفيظة

تفوسه مستقبلا عماد بن حسز بن محمد

المليحانى فعز له معارضة على هذا فعليه

مراجعة هـذه الادارة خلال شهريز من

• تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في رابغ

المدعو على بحيت محمد المولد حادل حفظة

نفوس رقم ۹۸۹۹ ق ۱۳۷۸/۷/۱۵ هــسجل

مكة المكرمة طالبا تصحيح اسم جدد الى عمر

وكذلك اللقب ال الصبحى الحربى بحبث

يكون اسعه بعد التصحيح على بن بخيت

بن عمر الصبحى الحربى فمن له معارضة

على ذلك فليتقدم العارضت خلال شير من

تاريخ نشر الاعلان \_رابغ باقيس

الإدارة ١٨٤٠٧

مخالفة يعاقب عليها النظام .

مخالفة يعاقب عليها النظلم

سجلجدة

مخالفة يعاقب عليها النظام

نفوسه رقم ۱۵۸۱۲ وتاریخ تعلن المحكمة الشرعية بوادي بن هشبل ١٤٠٢/٨/١٣ هـ، سجل رابغ قد فقد انه انهى اليها عبد الله على دشنان حفيظة رقم ٢٠٠ ق ٨/٤/٨ مُـسجل ابها ان يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الاحوال المدنية في رابغ او اقرب ادارة المزرعة والبيت وحوشه الواقعة ﴿ قرية احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة جوهرة بوادي بن هشبل والمحياء بالاحياء او اخفانها او العبث بصدوناتها او

الشرعي من علم ١٣٨٥ هـ.

المحدودة بالحدود الاتعة اولا المزرعة من الشمال دكاكين بن مسعود وحوش بن عشاول بطول الضلع ٧٠ م (سبعوز مترا) مز الجنوب شعبة رضوى بطول الضلع ١٣٠ م (مانة وثلاثون مترا) من الشرق حوش وبيت المنهى بطول الضلع ١٣٠ م (مائة ونلاثوز مثرا) دن الغرب حوش المنهى بطول الضلع ٧٠ م نم يتجه شرقا بطول ٢٠ م ثم يتجه جنوبا بطول ٧٠ م (سبعوز مترا) يليه ملك ال دعيرم ثانيا البيت وحوشه من الشمال شارع

استحكامات

عرضء مفاصل بين بيت المنهى وحوش بن دنعه بطول الضلع ١٠٠ م (مانة مترا) من الجنوب مزرعة ال دعيرم بطول الضلع ١٠٠ م (مائة مترا) من الشرق مزرعة المنهى بطول الضلع ٧٠ م (سبعون مترا) من الغرب شارع عرض ٥٥ م بطول الضلع ۷۰ م (سمعور مترا)

وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه -

● تعلن المحكمة الشرعية بالنماص أنه تقدم الى فضيلة القاضى المواطن محمد سفر سعيد الكريموي العمري وانهى قائلا انه من الحاري في ملك موكلتي زائه بنت على عبدالله العمرى بموجب الوكالة رقم ٤٣٠ في ١٤٠٨/١/٨ هـ الصادرة من كتابة عدل النماص والقطع الزراعية الواقعة في قرية ال مقبول المبنية حدودها واطوالها كالتالى اولا قطعة بن حفصه عثرى يحدها مز الشرق منك اختها فاطمة بنت على بخطرجل بطول ٢٩٠٠٠ متر من الغرب ملك ضيف الله بن محمد بعذبه ۲۹٬۰۰ متـر مز الجنوب ثمالة ملك يحيى بن مفرح بطول ٢٠.٠٠ متر من الشمال المالتها بطول

ثانيا قطعة خلفه عنرى يحدها من الشرق ثمالية ملك ديندح ضيف اللبه بطول ٢٩.٠٠ متر من الغرب خط رجل بعذب يفصل بين ملكها وملك اختها فاطمة بطول ٣٤ مثر من الجنوب زبيرها بطول ١٦٠ متر يليه ملك محمد غرمان من الشمال ثمالة ملك ديدح ضيف الله بطول ١٧٠٠٠ متر

ثالثا قطعة بلغيث سقى يحدها مز الشرق ثمالة ملك مناع بن عمرو بطول ١٢٠٠٠ متر من الغرب قسم اختها فاطمة بعذبه بطول ١٤٠٠ أمير من الجنوب زييرها بطول ٢٢.٠٠ متريليه من الشمال ثمالة ملك ديدح ضيف الله بطول ٣١٠٠٠ متر

رابعاقطعة امربح عثري يحدها من الشرق وَيعرها بطول ٢١٠٠٠ مِثْرا مِنْ الغرب ملك مفرح بن عبدالله بثماليه بطول ٢١٠٠٠ مترا من الحنوب ملك عبثيان بر محمد بعذبة يطول ٢٣ متر من الشمال خطسيارة بطول ٢٧٠٠٠ مثر وعيرض الخط اربعة

خامسا شطى ين مفلح وهما شطمفلح الاعلى يحدد من الشرق طريق سيارة ترابى عرضه £ م بطول ١٨٠٠٠متر ومن الفرب ثمالته عليه ملك اختها فاطمة بطول ٢٠متر ومن الجنوب ثمالة ملك حسن سعيد العمرى يطول منكسر مجموعة ٢١ متر ومن الشمال طريق سيارة ترابى عرض ٤ متـر بطول منكسر مجموعه ١١٠٥ متر سابسا قطعة شط مقلح الاسفل وحدوده واطواله كالتالي:

من الشمال ملك اختها فاطمة بنت على وثمالة الشط بطول فيه كسرتين مجموعة ١٩ مترا من الجنوب ملك حسن بن سعيد العمرى وطريق ترابي عرضه ٣ متـر بطول فيـه كسرتين مجموعه ١٨٠٨٠ مترا من الشرة ملكها من الشط الشرقي بطول ٧٠. ٢٤ مترا وتمام الحد ملك حسن سعيد من الغرب تُمالة يليه ملك عـوض بن صالـح بطول منكسر مجعوعه ٢٣ مترا وهذه القطع الزراعية ملك موكلتي الت اليها بطريق الارث عن والدها وهي محيناة بالاحيناء الشرعي من قبسل عسام ١٣٨٤ هـ اطلب اعطائى هجة استحكام والمحكمة تعلن لن له معارضة فعليه التقدم باعتبراضه الي المحكمة خلال شهر مز تاريخ نشره . والله الموفق .. ٧٤٤

● تعلز المحكمة الشرعية ببيده للعموم بانه تقدم اليها المواطن عبدالله سعد عيد مسفر الغامدى من اهالى معشوقه قبرية المطبريه والحسامل لحفيظته رقد ٢٢٦٨٥ تاريخ ١٣٩٧/٨/٩ هـ سجيل الباهـة . وانهي قائلا انه مز الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة ق قرية المطيرية والتي الت اليه عز طريق الاهيساء الثبرعي والمحيساد قبسل عسام ١٣٨٢ هـ والبعيدة عن الخطء العنام وحرمه وان الارض محاطه بسور من جميع الجهات . الحدود و الاطوال

شمالا يحدها السبل بطول ضلع = ٦٠ م شرقا · يحدها ارض فضاء بطول ضلع = ٨٠ م جنوبا يحدها سعد عيد مسفر الفاعدى بطول ضلع ٦٠ م غربا يحدها سعید بن مسفر الفامدی بطول ضلع = ٨٠ م المسلحة الاجمالية = ٨٠٠ متر

طالبا اعطائه حجة استحكام على ما ذكر بالاعلان فعن له معارضة عليه سراجعة المحكمة المشار البها خلال مدة شهريز من تاريخ اعلانه والله الموفق ـ البلحة ١٧٦

# ● تعلن اللحكمة الشرعية في بيدة انه تقدم

AL-BILAD VOL 56 NO. 8779 THURSDAY 28 JAN. 1988

والبعيدة عن الخط النعسام وحسرسه وحدودها أسمالا يجدها يلك سعيد عيدالله الغامدي بطول ضلع ٩٢ متر شرقا يحدها الجبـل بطول ضلع ٧١ متر جنوبا يحدها ملك طامى مطر بطول ضلع ٩٢ متر غربا يحدها الخط الترابي عرض ٨ متر بطول الضلع ٧١متر ومساحتها الاجمالية (١٥٣٢ مترا

ملحوظة الارض محاطبها سور طالبا اعطانه حجة استحكام على ملأكس اعبلاد فعز له معبارضة عليبه مراجعية المحكمة المشار اليهاخلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق الباحة ١٧٥

 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن ابتراهيم اسماعتال صادق قائلا از من الجاري في ملكه و تحت تصرفه كامل الحوش والكانن في جدة حى العزيزية وطريق المدينة المعدود كمايل شمالا بحده شيارع ١١.٥٠ ثم بيت سليمان محمد على العقل جنو با يحدد شارع ٥٠ ، ١ مِنْرِفَا ٢٠ . ١٨ مِغْرِيا تُمِمحمد على مصلی شرقا بحدد شارع ــ. ۱۲ م ثم مدرسة بيت الطالب غربا يحده شارع ـــ٣٢ م ثم بيت وحوش محمد عيدالمنعم الياز وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فعل كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من

تاريخ نشره . ولذا حرر ـ ٧٠٤٥ • تعلن المحكمة الشرعية بالنماص ائله تقدم البها المواطن ظافرين محمدين صالح الشهري وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الارض البزراعية الوافعة في فرية سروم بال برياع مسقوى تسقى من بئرها المسماه بالكظم يحدها من الشمال سورها يليه ارض جبلينة بطول \$2 م اربعية واربعين متيرا ومن الشرق سورها يليه خط عام بطول ۱۹۰ م ومن الغرب ثماثلها يليه الوادي يطول ١٤٣ م ومن الجنوب سورها يليه خط سيارة بعرض اربعة إمتار بطول الضلع ٣٩م والمذكور تقدم ألى المحكمة يطلب أعطائه حجة استحكام على ذلك والمحكمة تعلن ذلك

لمن له معارضة تقديمها خلال شهرين من تاريخ تشره والله للوفق ابها ـ٧٤٣ ● تعلن المحكمة الشرعية باحد رفيدة بانه تقدم لها المواطن / سعيدين محمدين على ال نقر حامل الحفيظة رقم ٢٠٤٢/ ٥٦٧٥٥ وتاريخ ١٣٨٢/٤/٢٢ سجيل الرياض وانهم قائلا از من الجاري من ملكم وتحت تصرفي الارض المبنى بها الجرين مسارفه الواقع في قرية البطحاء بالوادية قضاء احد رفيدة والجرين مبنى من الحجر والطين بارتفاع نصف مثير والمصويية ارضيته بالخرسانة الجاهزة ومسارفه المقامة من الشبيك حيث لاتمنع وصبول الهواء الى نفقتي لخاصة بالاحياء الشرعي قبل المنع

من الاحياء الشرعي وحدوده كما يلي: يحده من الشرق شارع يحده من الغرب شارع يحده من الجنوب ارض فضياء يلي ذليك

يحدد من الشمال مسيلته الكرار . وأن الاطوال المترية والمساجة الاحمالية بحسب ما تقرره ادارة البلاية على الطبيعة لذا فان المحكمة اذ تعلن هذا فمن له معارضة فعليه التقدم بمعارضة الى هذه المحكمة خلال شهريز تاريخه والله الموفق ـ ابها

تقدم اليها المواطر احمد برحمدان بن على اليها المواطن طامي مطر مبارك الغامدي من الغامدي طالبا حجة استحكام على حوشه اهالي معشوقة حامل حفيظة رقم ٢٩٩٧١ المبنى بالطوب وبه غرفة شعبية الواقع تاريخ ٢٦/٥/٧/ هـ محمدرها البلحة وانهي قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في بالمخواة كمايل معشوقة والتي الت البه عز طريق الاحباء الشرعى والمحيساة قبيل عسام ١٣٨٦ هـ

جنوبا بطول ۲۱٬۹۰ م ویحده سیخل للمنهى شرقابطول ٢٠/١٠ م ٢/١٠ م . ۲۰٪۲۰ م ويحدد فضاء وبلاد للمثهى غربا بطول ٤٣/٨٠ م ويحدد فضياء ثم طريق ترابى وتبلغ المساهبة الكلية ۲/۵/۱۸ م/۲ فعلى من له معارضه التقدم الى المحكمة الشرعية خلال شهرين مر تاريخه مع العلم انه لا يعر بالملك المعلن عنه خط عام ولا حسرمه واللسه الموفق ــ

و تعلن / المحكمة الشرعية ببلسسر الله انهى اليها المواطن غرامة عبداته الاستمرى حاصل الحقيضية رقيم ٢٧٦٢ في ١٢ / ٤/ ١٣٩٥هـ قائلا انه من الجاري في ملكيه وتحت تصرفيه الارض المحوشية الواقعة بقرية العبيد بللسمر والتي حدودها واطوالها كما يلي من الشمال باقي الملك بطول ٣٢ متر ومن الجنوب باقي الملك بطول ٢٢ مترومن الشرق خطسيارة بطول ٣٠ مترومن الغرب باقي الملك بطول ٣٠ متر فعل من له معارضة مراجعة المحكمة خلال

و تعلى محكمة ثقبك الشرعية بانه تقدم إليها المواطنين / ناطى حسنى الثقفي وابناء اخيه حسين وعطية وجار الله ابناء حسن حسنى الثقفي وانهو اليها قلتلين بانه من الجارى في ملكهم وتحت تصرفهم كامل الارض الزراعية المسقوى والواقعة بالوطيا ـ وادى القرشيا ـ ترعة ثقيف والتابعة لقضياء ثقيف والمسماه ركيان العمار والعارض والشقفه والعمار والشط الإسفل والشط الأعلى وتشرب من بثرين أبثر فليحه ويثر الشط على حسيتها ومن ارضها وهما مشتركين والتي الت اليهم عن طريق الشراء من بخيله بنت عطيه حسن الثقفى \_وحدودها كالتالى

١ ـ من الشمال: يحدها الارض الزراعية ملك محمد عطيه الثقفي يطول ضلع ٢٤ م ثم ينكسر باتجاه الشرق بطول ضلع ١٥ م ثم ينكسر باتجاه الشمال بطول ضلع ٣٢ م ثم ينكسر باتجاد الشميال الشرقي بطول ضلع ٥,٥ مثم ينكسر بانجاه الشرق بطول ضلع ١١ م ليكون طول الضلع الاجمالي

" ـ من الشرق: يحدها طريق السيارة لترابى بعرض دم و بيت سكني ملك عنظه الثقفي بطبول ١٨م ثم ينكسر باتجماد الجنوب بطول ضلع ٢٣م ثم ينكسر باتجاد الجنوب ايضا بطول ضلع ١ ٤م ليكون طول لضلع الاجمال ١٨٦م

٣ ـ من الجنوب . بحدها الارض الزراعية ملك محمد عطية وارض زراعية ملك عواظي عبايظي بطول ضليع ٥٦٠٥ م ثم ينكسر

والمسلحة الاجمالية 28، 239 متر عربع . ويوجد قلج ماء الى أل غائم من الجهة الشرقية كما يوجد فلج ماء يمر من ارض المنهى الى ارض محمد بن عطيه الثقفي من

شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان. والله يحفظكم \_الطائف \_ ٨١٦٢\_

TO SHOW THE STATE OF THE STATE

١ - ان يكون الميني من الخرسانة المسلحة أو من البلك (شعبي) . ٢ - أن يحتوى على خُسسة عشر غرفة لا تقل مساحة الغرفة الواحدة عن ٤×٢ م

٣ - يكون امام الغرفة مظلة .

 أ - تحتوى كل غرفة على مروحة واحدة على الاقل . ه - يحتوى البمني على اربع دورات مياه على الأهل .

٩ - بوجد به خزان ارضي وخزان علوي ومضخة لرفع الماء . ١٠ - يرجى أن لا يكون المالك أو وكيله أحد منسوبي وزارة المعارف فمن يجد فينفسه الرغبة التقدم بعرضه ال ادارة التعليم قسم الاجور موضحا فيه السعر الذي يرغب

### اعلان عن منافسية عامييي

الملكي المعودي - الادارة الهندسية والاحكان عن طرح عملية تأمين وتوريد مواد نقانه وتطهيرات عاصدلبرنامج تثفيل وهبانة ونقافة مواقع فسسسوات النظاع النبوي في منافسه عامه لنبيع المؤسسات والشركات المتطعمة في هذا المحال وسيندا بنغ وتائق البنافية (الشروط والمواعفات) اعتبارا سننتج 16-6/1/9 المصوافق 17/١/٨٩١٩م وذلك بمقر الادارة الهندسية والاستسلكان قدم التشفيل والمباده \_ علف فندق الرياض ماردوت ثليف \_ \_\_ون رقيم (١١٢٢٢ ـ ١٤٠١٧٤) ، وعلى المؤسسات والتفركات الراغية فسسى الاشتراك

ا) موره من شیادة تعدید الركاة والدخل ساریة المفعول -

آلسبل التباري ساري المفعول .

وآخر موعد لتقديم العروض هو الساعة العاشرة عباج بوم السبت ١٤٠٤/٧/١٠

ومرفقا به صورة من صك الملكية علما أن الموعد لقبول العروض هو نهاية دوام يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٦/١٥هـ

أنسله من الائتراك في الفرقه التبارية سارية المفعول -

فيعة وتافق العنافيه غير مسترد القيمه .

ž

في تلك العناف، تقديم المستندات العاليب، ب

٤- خيك معدق بعبلغ (٠٠٠٠/ ريال ( فقط خصة الله ريال معودي لاليسسو)

واهر موعد مصنيم مسرون بر المواهق ۱۹۸۸/۲/۲۷ وهو موعد طلح المظاريف .

بقرية العمائر مغامد البرداد وحدودها واطوالها حسب مستح المجمع القروى شمالا بطول ۲۰/۱۰ م ویحدد مجری سیل

تعلن المحكمة الشرعية بخامد الزياد بانه

شهرين من تاريخه

فاتم الثقفي وارض رراعية ملك عيظة خاتم

باتجام الجنوب بطول ضلع ٥٠٤ م ثم ينكسر باتجاد الغرب بطول ضلع ٣٣ م ليكون طول الضلع الإجمالي ٩٤ م . £ ـعن الغرب : يحدها الارض الرراعية ملك جبار دخيل الله الثقفي بطول ضلع ١١ م ثم ينكسر باتجاه الغرب بطول ضلع ٥ . ٥ م ثم ينكسر باتجاه الشمال بطول ضلع ٣١ م ليكون طول الضلع الإجمال ه. ٤٧ م

الجهة الغربية . قمن له معارضة فليتقدم للمحكمة خلال

THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH

ا اعاانات حکومیة

● تعلن ادارة التعليم بحائل عن رغبتها في استنجار سبني ليكون مقرا الدرسة متوسطة الروضة في قرية الروضة وفي الشروط الآتية .

وواحدة على الأهل عجم م .

٣ - يحتوى على فناء لمراولة الالعاب الرياضية لا تقل مسلحته عن ٢٠٠٠م ٧ - يُوجِد به تعديدات كهربائية وكذلك تعديدات صحية . ٨ - جيد التشطيب وجيد التهوية والإنارة .

تعليمن وزارة الدفاع والطيران والمفتشيه العامه مدقوات الدفاع الجوى

باسم مجلس ادارة مندوق تتغيل وميانة مراطق قوات النطاع البسيوي

<del>\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*</del>

شعر 🖊 د ، مريم البغدادي

 و هل اضبح العلم سلاحا يستحده ضد الإنسال أند أن الإنسان هو الذي يسخر العلم ليطلوعه لتنظيذ اهدافه سواءا كاز ذلك سلما اد هربا - ع نقر اصبحت هذد القضية هاجسا يؤرق جفوز لبناء البشرية جمعاء مز مشارق الارض ال مغاربها فقد اخبذ أكنسان يطور العلم ويطوره ويعقده ويخترع النظريات تلو النظريات من اجل التعمق اكثر فلكثر في عالم المجهول البلامنتني والبلا مصدود فتطورت الانة وتطورت الاداة بفصل الإنسان الذى ادخل ومازال يدخل عليها الجديد بيز كار لبلة وضحاها حتى اصبحت تلك

الألة أو المتعنينة بالقعل موجهة ضد الإنسان الذي اخترعها ● على سبيل المثل تنافس علماء العالم وتصارعوا بن لجبل اختراع العفيل الإنكتارونسي . شيم الإنسسار الاق الروبوت. . ثم الاجهزة الالكترونية العقدة ثماخجا كان الكمبيوتر الذي احدث تورة فعلية ﴿ عَلَمُنَا الْعَاصَمِ وأعبج الأنسان ينحسر دورد رويدا رويدا لتحل عمليه الآلة القطعية الحبيدية التى صدمها واخترعها • وأصاد كل هذا الكم الهناشل من اختراعات العلم والتكسول وجيسا الحديثة التي غطت معظم مجالات الخياة للشرية ضباعت اشيباد واشياء . ورغم افتعاعنا تماما بدور العلم الهائل في النهو ض بمحتمعاتنا الإانه لمعج على الجانب الآخر وبالا على البشرية في مجالات شتى ولنضرب مثالا بسيطا على ذلك (صنع الاتسان القنلة الثربة . غاذا - لكى يضرب بها شقيقة الإنسان . اذا ابن فائدة العلم اذًا كِلَّلُ المُرادُ بِهُ مَمَارُ الْيَشْرِيةُ وصنع اسلحة الغنياء بانتواعها

• لَيْبُدُ أَنْتَشْرَتَ الْبِطَـالِـةَ فَي اوروبا والسبب تلك الاللة واصبحنت الإرصفسة مكتظسة بالعاطين . والسبب تلك الاللة واصبح الشباب الاوروبي والامريكي وذلك العلم المتحضر جدا جدا والذي وصل لاعل برجات الرقى الحضياري يبحث عن وظيفة . وعن عمل ولكن بلا جنوی ٬ هل بمکن ان بحدث هذا وتكون الحصارة لتعقبها البطالة ● الديكن من الأفضل ان يحيا الانسان البسيطة وليست الصاخبة حياته الهانئة السنقرة وليست المتقلبة ● الم اقل لكم ان للعلم خُطر كبير على حباتنا کشر . سلما او حربا ۔ وقد

مصري

والىلقاء

اختلف معكم في الراى و قد تختلفون معى

ايضا ولكنى اقول (ان اختلاف الراي

لايفسد للود قضية)

ينسا زندرا

ري جمه (برن

ے بھر جارہ

ن و المقال المقال المقال المقال المقال المقال



ing a menghilipada baran 🗸 🛡 المفاري ومفاج سيرو ديما والاعاش

هنا نجد الاستفادة .. وليس مضيعة الوقت ''\_

● وعندما قررت الدخول في هذا العالم (عالم الفيديو)

فإنني أردت التعمق والبحث والقدقيق ز دوافعه

ومجريات احداثه ولبده المشوار مع هذا (الريبورتاج

الصغير) فأننى لخترت عنصرا هاما واساسيا لنده

, appear of  $\mu$  and  $\mu$  is the second state of the  $\mu$ 

a de la constanta

القمين كولات الممددوسي

م العاما السي شراب ب

And the least of the Mark Spiriters.

الاعلام وي جائدت منه ...

and a second

الجامر بمحاج من برامكن المسواد

الركاث كالمعاش والمسادين

ine grant garage

الأفاح مناهي شكران

الحوار والمناقشة معه خاصة منح قدوم (اجبارة

الرميح) التي تكون فرصة لشبابنا واطعالنا عل يحاول

تنعية هواياته ، فالبعض يعضل القراءة ، والمعضر

يقضل السفر والرحلات والبعص الاحر يفضل

ا -- ادى در: بالطوال الوقاة 

و ١٠٠ إ المتحددة . . . . والجوز المنا الدام إحدام الرابط المكاولية dianage. د. . . . . الجهارة بالأول ٠٠ -- ٠ : والمال مثل

العرفة فمستماع الموامد And the first product The State of the s and the fig. of A Storing to 1 ...

سترول هو السبب الأول لامراص القلب والشرايين الهدد الحقيقة

راسنات علمية عديدة في هذا المجال وادا كانت امراض القلب

. السبب الأول في الوفاة المبكرة - أن كنا مؤسل تماما بلي الاعسار

موع هما مهم وخطئ لكل السمان يعيش على ظهر الارض - ولعل اكسر

. ولما ان كبار العلماء والالمحمانيين في الولايات المتحدة الامريكية

. ول هو السبب الأول لاستداد الشرابين ولم تعد المسالة مسالة

شهادات فالخطر برداد بعد ارتفاع نسمة الكوليسترول الى اكثر من ٣٠٠

وميل ١٩٠ - ولكن المسالة بحد الاشتيقيّا بل هي تستدعي عدريا

البرونيسور لوجيز وهو احد الباحثين في مستشمى لا بينيه الفرنسي ان

بة اجراها الاحصاس و التعدية كبر. KEYS معنوان دراسة على

بحلاف امريكا الشمالية واوروبا والخفاص معدل الكوليسترول في

لمق وهو يعنى الحفاصا في سببة الوفيات المفاحبة حاصبة بعد سن

التي يعلو معها احمالا النسمة اليحد يستدعى العذر ولعل اكبر

ر ارتفاء هذه النسمة و تلك الدول المتقدمة هو وهرة العداء والدهون ا

هم وسيئة غواحية هذا الخطر الداهم هو استبدال بعص العادات

التعلص من الوزن الرائد اولا ثم التخفيف من الكوليسترول حتى

أي نشاولها يوميا صفار البيض ٢٠٠ طلجرام ـ الكبد ٢٠٠

اجموم الغنم ١٠٠٠ مللجرام حمالطلوب ادا لانتجاور بسبة الـ ٢٠٠٠

\*\*\*\*\*\*

ازاز معص بلداز المحر المتوسطوحيوت شرق اسياوا مريكا الحيوبية

ول ليس مرضا عاليا بمعنى أن سسته صنيلة في عصر البادان

مؤخرا و مؤتمر شی عقد و بیشیدا واکد و ختام اجتماعاته علی ان

النقل هذا المعدل مز حرامير الى ثلاثة او ٣٠.٢٠ فبر احتمال الاصابة

ده سینمانه وتعالی واز لکل اجل کتاب ولا تدری نفس بای ارض

المقطعة المناسبين والمطاع مي



أأحال الموسطة إستساعت بالأسا مأويدها وبرا

حاج سنر برديد. الإنصارهم بيادي والربي يرجعه والتسورة الأكا وجيدوه سام مساعية A Selection of Eastern Selection المتنفع المؤلا في الميراء والمني

والأوافقيسي البهال ووا

فقعة بالزياز لابداز

فتعلى والمنافق المهلين والمتحقي والأناف المسابق المؤلف

والألوالية المساوية والدر برهناموي

 عند اقتبى لايتعدى الجرامين . فيل هذا يعنى بطلم رحيم معين .. بل 🚥 🔹 وزدك هو اعتماد بطام عد ابي متوارز 🐃 النظام بحد أن تحقف من الدهن فلا تكون الوحداد الحرارية التي أمن تقرائها في ملاة دهبية الاستعفل ٢٠ أمن مجموع الوحدات الثي يضمها عداؤنا . ولعل المنصوح به احمالا هو ٢٠٠ ملحرام من دول فقط يومها ولتوصيح المسالة ننسير الى تكمية الكوليسترول والمعض

د دن الكوليسترول يوميا .



خالد عبدالعال: الفيديو .. وسيلة للتسلية والترفيه كالتليفريون تماما :

عالم الفيديو . . و الرحام مع بداية اجازة الربيع

● في هذا العالم .. البعض بيحث عن الجديد .. والبعض الإخربيحث عن القديم .. والبعض يقضُل العيش في الخيال .. والبعض الاخر يغضل أن يكون واقعيا .. وشريحة عريضة من الجمهور المرتاد لهذا · العالم تود تضييع الوقت .. او قضاء وقت الفراغ

ومهما يكن من امرفان الجميع سواء .. و في النهاية الكل يرغب في تغيير الجو العملي بجو اخر مريح للاعصاب ومسل في نفس الوقت ... المهم انك تعيش في هذا العالم لفترات او لحظات متباعدة بين دوامة

الحياة ومشاغلها . مشاهدة الفيديو وهذه حقيقة لا مناص منها .. ومع الاحارة يرداد الازدهام على محلات العيديو ولثلك كارائنا هده الجولة السريعة منع اصبحاب محلات الفيديو . والباعة - وجمهور المتعاملين

• في البداية التقينا مع السيد خالد عبد العال (هو من اصحاب محلات العيدير المنتشرة ل حدة . وسالباه وسط رهام الجمهور الدى جاء لاستعبارة وشراء واستبدال الندانط التي يحرص على اقتنانها وكان سؤالنا حول النوعية التي يعضل الجمهور الاقبال عليها من ذلك الشرامط عنجاب قائلا ان العالبية العظس تعضل الافلام الاحتبية الملينة بالمعامرات مثل افلام سليفستر ستألوق وشبارلر بروسون وروك هدسون وحان بول طعومد والان دبلون والبعض الاحر يغضسل اعلام رعباة البقر والمصارعة وشي لها همهور كبير وعربص حدا وهم يستلون داندا عز احدث مباريات المصارعة التي تصلنا اولا باول وهباك عبة ايصبا تفضر مشاهدة أعلام الكرنون ليس الاطفال فقط ولكن الكبار أيصنا وهذا شيء عريب تمعلا ولكن الناس اسرحة - ومسانياه لمادا يقبل الحميور على شراء فده الشرابط فلرمن أحل مصبيعة الوقت ام النسلية ام الاستفادة

للاستمتاح وقصاء وقتاسرج وسعيند مع افسراد الاسرة . وإنا لا أجد فيه مصيعة للوقت . وكار لاند لها من الالتقاء ماحد الحميسور من المتعاملين مع هذا العالم عالم العيديو فكار لقازنا مه السيد وهيم العوادل الذي سالفاد - هل للفيديو تاثير على الاطمال سلبا او ايحاما - فقال ال للفيديو عوائد عديدة - كما أن له ايضا مضار احرى كيف فإنه قد يجدفيه النخص العادي أو الطفل مايسليه ومايلهيه عز مضاغل الدنيا الوحو العمل اليومى عبذك البه الراحة النعسية والاستمتاع مثلا ولكنه قد يكون ضارا بالسبية للأطفال اذا حاء استخدامه وامواعيد الدراسة مثلا والاستدكار والاختبارات ولابد على اولياء الامور من تنظيم

مواعيد مشاهدة الاطفال للعبديو هتى نستطيع أن نقول انه لايضر اطعالنا الصغار تم التقينا بمواطن أخر داخل محل اخر للفيديو وسالماه هل بوعية الشرائط موحدة في المجلات ام ال هماك شرائط مستهلكة من كثرة استخدامها ام ماذا عقال أن المحلات في العالب تقد أول نوعيات أعضل من النزايط التي تحدها لدي بعض الباعة المتجولين الدين بعرضون بضاعتهم ز العراء وهده الاقلام غير مضمونة الحودة فقد اشتريت مرة غيلما عربيا جديدا وذهبت للمبرل دبذاته منوعات اعاز هندية وتسحيلها سيء للعابة فكيف الحال اذا واذا عدث للشخص الدي ماع لك هذا التحريط ماتك لي تحدد لانه ينتقل من منا آل مبال - ولكن اقول ان هناك بعض المملات تقوم بالتسميل عق شرابط لد

تتكون قديمة او رخيصة او مستهلكة فتتكون النتيجة ابلا انت الخاسر وكل الحالات " والتقينا بمواطن آخر وسالناه . عل شرى ق العبديو فاندة لل ولأسرت عجاب بكل حماس هدا شيء طبيعي وشروري ايضا فاندي احتا- لعترات الراحة اليومية ولابد للانسان من تحديد نشاطه والاسترخاء بعد عناء يوم طويل من العمل ولهذا فإن الملحا للفيديو يكون حتميا والما شحصيا لايمكسي الاستعباد عنه فاسي مثلما اؤدي عسل مكل اخلاص وتعان لاندلى من فترذراهة اهدا نيها نفسيا وجسمانيا وكلنا كدلك ومحن بشر والحمدت طاقا أن الانسان يؤدي وأجبه في الحيناة - فان

التسلية والترديه مهم للعاية حتى تعاود منساطك العملي البومي اليسر كذلك " وفي حقام حواضاً السميعة كان لابد لنا من وفعة قصبرة وكلمة لتولها ال الراحة الدهنية والعقلية اصدعت هناجسا يعيشنه الاتسار ذاكل زمان ومكلن والتسلية وقضاء وقت الفراغ عيما هويعود يبالفقع افتسار مراي شيء والساس تحتلف اصرحتهم ومعايت حياتهم صالبعص يهوى كدرة القيدم والمعص بهبوى الاطبلاع والقبراءة .. والبعض يهوي الكتامة المهم الاياش ذلك ورقت العمل . مان للعمل وفته فلا تضبعه بعيدا عز

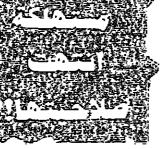
والأخير واحازة الربيع هي خير وقت لفضات المنفعة العامة والخاصة اليس كذلك "



## فاروق عبدالرحمز

العمل والراحة وفتها عليك باستعلاله فيما يعود عليك بالنفع وال النهابة انت صاحب الراي الأول

التطبيق الفعل لهذد الدراسة "



● تعيش مدينة لامو الجميلة في كسيا مشكلة تهدد يظافة شوارعها .. ولام مدينة نقع في جزيرة قرب مومباسا وهي تجمع اثارا عالمية شهيرة وطرقات المدينة وشوارعها ضيقة للغاية ومتعددة ولانتسع لمرور السيارات فيها فاصبح الحمار هو الوسيلة الوحيدة للتنقل ﴿ الدينة . ولكن كثرة استعمال الحمير حوَّل سَوارع المدينة الى (مزابل) وكان لابد لبلدية المدينة من التحرك لمواجهة ذلك الموقف فقامت بالرام اصحاب الحمير بتقميطها اى الباسها (القماطة) وهو مايشبه بامبرز الإطفال المستخدم حاليا ولكر بعد اعداد الدراسة حول نكاليف المشروع واستحالة تنفيذه عمليا استبدلت البلدية باز يحمل كل حمار بالاضافة الى البضائع سلة خلاء مخصصة له ويبقى الاز دور

ونىتىون تشرشىل .. التاريخ !!

<del>\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*</del>



منصبه كرنيس للحكومة تبل حوالي عشر

سنوات مز وفاته عام ۱۹۹۵ . وعلى الرغم من يعض هفيواته ميان صديق برندون يرى في شخصية تشرشل أنها لاتخلو من ملامح بطولية والمتسكلة الحقيقية فرحياة تشرشل كعاقال صديقه

رجسل لسم يسنسب

● حياة ونستون تشرشل ربيس وزراء

بريطانب الاسبق ورعيمها البذي كتب اسمه في التاريخ الدي دخله من اوسع أبوابه قام مؤخرا صديق عمره يبسرر برندون بتاليف كتاب عن قصة حياة هذا الداهية البريطاني باعتباره احد اكتر السياسيين البريطانيين اتارة لللاهتمام الصحفى .. وقد تحدث المؤلف عن حياة تشرشل منذ كال جنديا وانتهاء بتخليه عن

ان بربطانیا تعیرت و حی رفض هو ان يتغير وكان عليه بالشائي ان يشرك

## <del>\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*</del> اسرار النجوم ×× اسرار النجوم ×× اسرار النجوم

محسن محيى الدين : بين «ك



فهو لم يعد محليا فحسب بل انتشرت دانرة نجوميته لتغطى اخباره على اخبار كبار

النجوم وعصر فالكل يتنبا له بمستقبل زاهر في ميدان السينما ممثلا كما هو الان وكاتبا للسيناريو ومخرجا ايضاوهو ماحققه نجمنا اليوم الشاهين " الله ليس باللمثل العادي وهو يقيض موهية

■ وادا كان مصني مصي الدين قد اكتشفه صان | دالقادمالسينما الصرية كساقال عنه ابضا يوسف يقول نجمنا سحسس محيي الدين حول انهام وجه

اليوماية أصبح ممثل ملاكي للمخرج الكديوست

البريق في أي هوقع

نور الشريف

● هو سناب في مقتبل العمر بدا حياته الغنية والموهبة تلازمه في هذا المشوار الطويل

بدا صغيرا ثم اذعو يكبر ويكبر حتى اصبح نجما لامعا تتخاطعه السينما العالمية

فردوس عبدالحميد

مُعرس ومخرج عملاق هو ميوسف شادين، الدي قال

أنه يرى فيه شباسه فان معيي الندير استطاع

وبشهادة كمار نقاد السيما ار ينسز طريفه بسرعة

🛊 وسمرعة كرانية حتى امست بطلقون عليه الان

ر امر حطاق شده باز ایان ایدست و شهه فراوی چینه از رادس کار به ارده ر ورواضة الفزاج على المليد حول التخية وسالك وْرِيَامْدِيَّةِ بِيُعَالِينِ إِنْ مِعَارِضِهُ رَيْكِيَّتُهَا \_ وَلَمْ يَكُفُ عَلَّى Man thurst in my many السلبق فالعي جيسكار ديستان الأثن فساعته الن الخوجَن<u>: ﴿ ثِيْنَا تَالِيَّا الْمُثَالِّينَ الْمُلْمُ مُر</u>َمَّ الخَرِيْ الرئيس المغور تنسان من في معارس وتكنه التركح عل الجلية وهو يعض ساعات طرال ورمتنجع شاريق الأرتيان والمراجة والاراد والمناه القطالة ونكافيل الشوالين النبر بنابعون موال معارسة

محسن محيي الدين .. و بداية المشوار الطويل !! شاهير بقول الني دريء س عدد النهمة غقد مثلت الشرحين شار وكذيرين مشل السكندرية لب الدى كار مغطة المبداية التصيفية في مشواري سع السينما عقد عملت مع أحسد ثروت نم سم أحمد عزاد

ومثلت ميلسين للمغرج محمد عبدالعبرير وميلم لادراهيم لطني نجكل ميلم (اسكندريه ليه) نم عبلت عيلما للمخرج على عبدالخالق وقد مشتا عني الإن مايتون من عشرين ميلما معها : افالم فقط ليوسف شاهير . ولكن تقديري لاستاذي يوسف شاهين لايقلل مرانسه عبومكتشعي أ واداني معه يخشف

سيتمانية فادمة اليفول محسن محيي الدين المي عارلت صعران ورغم صغراستي هذا عانس أضبه و تحفيق الغتم والكتم وهصولي على جبابرة ف سهرهار خادم للسبعة سيكون داععا في في مسجلتي السبة الراما المسيءمن المشجفيق دلك الاوروس بقول معمما الواعد الف تلفيت بالنعل عروصا للعمل ف افلاه درستية وابطالية ونوستية وأما الشفر الفرصة المناسبة للقياء بدلك وهدا المفصيار

كار للسيما المحربة المعيرات عليه

حول ترشيحه للحصول عل حوائر في مهرجانات وحاول ثقيه عاورها للتنتيل على السنوي

.. 6 6 21

AND THE RESIDENCE OF THE PARTY.

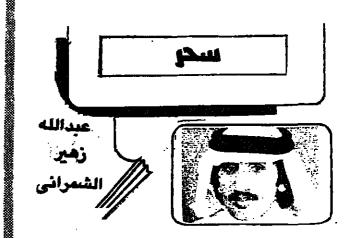
aticanag ay, jawa

🖝 علماء الجيولوجيا لازالوا يتحفوننا مز وقت لاخىر باكتشىاف جديند لحيوانيان منقرضة ذات اشكال غريبة وخرافيته في تفس الوقت لايمكن تصورها حاليا . واخر اكتشاف في هذا المجال جاء قبل اسابيع من ولاية كوينزلاند واستراليا هناك اظهرت الحفريات وجود قرون ضخمة لسلاهف وتضيف الحفريات ان اكبر سلحفاة عرفها

حالة الجوع اما الحدث الأخر فيو بالطبع اكتشاف هباكل لسلمفاة ذات قرون

العالم كان طولها سبعلة امتار وكان في

استطاعتها مهاجمة الماشية والنهامها في



## المدينة الفاضلة والصحافة الشعبية

لماذا لا يسود التفاهم وسطنا الادبى بعيدا عن اي مؤثرات جانبية ؟ ? ؟ و و اذا كنا نعلم بان هذه المؤثرات تولدت مع المضيء نحو اثبات الوجود في هذا الادب وانه ليس هنالك عوامل شخصية جانبية اذا كنا نؤمن بذلك فماذا يمنع من التفاهم .. نحن نحب النقد الهادف .. النقد الصحيح الذي يضيء لنا الطريق ويجعلنا نستفيد من اخطائنا .

نقدان وجيهان وهادفان لمستهما في الصحافة الشعبية في الفترة الاخيرة احدهما نقد عبدانه الوهيبي في الجزيرة لبيت الحميدى الحربى القائل

تاکدی کیل البش تخدعینه

الا خفوق من حنانه رويتي ونقد ميسر الشدرى في المسائية لقول الامير خالد بن يزيد في احدى قصائده الغنائية - الحب ما فيه اختيار .. أما الرجاء . والا الحنين ، فلو ان كل نقد بطرح بمثل ما طرح به النقدان السابقان لامتلات السلحة الشعبية ضياء وزخرت ابداعا وعيقت فائدة اماوان بقينا ليعضنا نكيل ليعضنا مانكيل ونحمل مانحمل ونؤول الامور الى غير مقاصدها فان ذلك سينحدر بنا الى هوة الجهل .. و لاننسي بان فوق كل ذي علم عليم . وان ما نعلم محدود ومانجهل فلا ، وليس منامن يلم بشتى ارجاء المعرفة .. والرسول الكريم يقول ، مازال الرجل علمًا ما طلب العلم فأذا ظن انه علم فقد جهل ، ومع يقيننا بذلك فانه لابد و أن نستفيد من اخطاء غيرنا وان نقول للمحسن احسنت ونشيد بإحسانه وللمخطىء اخطات ونوجهه .. وليس منا من لا يخطىء .. هذه امور نايته ليس في مجال الشعر او الادب فحسب بل في كل المعارف

اذن لنكون قلبا واحدا ينبض فينا احساس الحب وشعور المسئولية مسئولية الكلمة الصحفية ، الكلمة الإدبية شعرا كانت ام مقالة ام قصة .. فنحن قبل ذلك اخوان يجمعنا روابط كثيرة .. والحديث عن ذلك يطول .. ومامنا الاويعرفها .

لكنني ابدا بنفسي وانا متاكد بان موضوعي هذا سيلاقي صدى طيبالدى الطيبين ومتاكد ايضابان من ينتمي الى الادب ويمضى بروح عالية وخطاو ثابه ونقة كبيرة نحو القمة لإبدوان يكون طيبا . فابدأ بنفسي متوخيا جلاء الساحة الشعبية من ضنك التنابذ والتذمر فاقول على بركة الله ، معذرة صادقة طيبة تفوح صدقا لكل من جرحه قلمي بقصد او بغير قصد واعلى ان يفسروا كل ماحدث اختلاف في وجهة النظر ليشملنا المثل القائل . الاختلاف في الراي لا يفسد للود قضية ، ولا ارى داعيا لذكر الإسماء لكنني اكتب مقالتي هذه نقيضا لما كنت انهجه معهم وهذا ما يريحني لانني لا ارى في استمرار الاسلوب السابق جدوى .. واود اوضح ان في الصحافة الشعبية من الاقلام من يستطيع تحويلها من ارض مجدبة قاحلة الى مدينة فاضلة ، تلك المدينة التي كان يحلم بها افلاطون



النقد الهادف لابد من استمراره لان فيه تقدما كبيرا نحو الافضل وبدون النقد لايمكن ان نصل الى مايصبو اليه القاريء ومحب الادب الشعبى لكن كما ذكرت سابقا النقد الهادف البناء ولابد ان يصحبه توجيه من الناقد ، واجعل ما في النقد نقد



حواجز صمتنا يمكن تكون اسباب فرقانا اشوف الليل داهمنا ولاندرى عن الاسباب

حتى الورد بغصونه ذبل ماكنه اعطانا عبير عطر ايام مضت بالشوق والاعجاب

متى ما لصمت بعّدنا وجور الوقت بكّانا وعاشرنا الندم وامرار لاتخفى على الاللب

عرقنا روعة الحب الذي ضمن حنايانا ونتمنى ربيع الحب وازهاره تعود احباب

بنبرات العتاب تنوب كل عثرة تحدانا وباطراف الأمل نأسر غرام في التجاهل غاب

عبدا زهير الثبرانى

النبطية

المِقَارُ مُعْدُوحٌ لِفِقِدُ أَمِامِ احساكسي القمسر ونجسوم ليسلى علينسا شمهسود القس ليبثه نجوام والزاعج احماكيمه وابسادلمه مما اخفى من اللوعمات شكواه ويتامك ليزى في ابادله قصة واقعى مع نعيم العود ولي ضِيِّكِهِ، مَا ينهِناتُوي ذلك عبى انه يخفف لوعة الماضي المل فات البعيد ، ترى قيه الاحلام زمان الحبيب بعالمسي مسائسل موجحود والإمال والصقاء أأوالبعد وكل تمرك عقبمه زمسان المعنسى السلي فسأت أنضا بر. تعبل أيها القاري مع طيفه اسهر بالعنى والعباد رقود العريز لقراءة اخر قصيدة أنساجى القمسر واكتب معساه اعسذب الابيسات جاعت بهاقر يحة سمو إلامين اناظر بنوره خلى وطيفه المعهود بنفف والتي خص بها النلاذ

وتطفى لظى غيظى من الذكسريات اشتات تمنيت اشوف عيونه الناعسات السود بقلبى تبث الحب وتجدد النبضات تعال وغالاك مع مارور العمار في زود

لانسك بقربسك تطفسى الحسزن والسونسات انا منتظر في شوق لهفه المردود تبدلل ببروحي واقضى معها اجمل الاوقيات

الأمير / نايف بن مهدوج بن عبدالعزيز

## الشاطيء

لا تحاول بالزعل تكشف غلاك .. الاورب الكون

AL-BILAD VOL 56 NO. 8779 THURSDAY 28 JAN. 1988

اعداد : عبدالله وهير الشمراني

🗷 المحرر : كنا قد اوقفنا هذه الزاوية عندما استحدثنا زاويتين ثابتتين حتى لا يسام القارىء من تعدد الزاؤيا

الثابتة واذكر باننا عوتبنا كثيرا .. لكننا ولايماننا بجدوى استمراريتها نعلق عن اعادتها ابتداء من هذآ

العدد ولنبدأ بموضوع الشاعره ، جوهرة المصيف »

همسة والحرف لفايق عبدالجليل

صعبه بدونك حالتي .. وغعربة بدونك دينني

وانا بعذابي وعزتي .. ساكت اصبر حيرتي

ومهما يكون عندى شعور بنلتقى ، بنلتقى ،

مرباك نجد ومسكنك داخل العين

آخر الهشوار من حرفی

وحبتك ملتك روحسى وحساني عطبهنا

هذه الإبيات اعتقد انها للشاعر مطلق ندا المطيرى وعلى ما اظن انها صدرت في ديدانه · صحوة الاشواق ، ولكنني وانا انصفح مجلة البقظة وبالذات صفحة نفصات البوادي وفي العدد ( ۱۰۵۱ ) وجدت هذه القصيدة مدونة وباسم عمر صالح الغامدي من السعودية فهل هي حقا لصالح ام ان اعتقادي وظني صحيح وهي للساعر عطلق ندا ارجو من يعرف ان. يخبرني وله جزيل الشكر .

حطيست لى في داخسل القلسب نساريسن نار الفراق اللي خفوقي حطيها

جوهرة الصيف

## ● حوار مع الشاعر أحمد النـاصر الأحمد

## • الحالة الشعرية تفتح أماءي مسلحات

شاهعة التأميل في كيل شيء الأستاذ الشاعر "أحمد الناصر الأحمد" هذا الاسم الذي أهمل اعلامياكماسبق وأن أوضحت في

عدد سابق أهمل اعلاميا مقارنة بجودة وروعة انتاجه وإسهاماته الواسعة في تخليد هذا التراث

من خلال رئاسته لمنتدى الأدب الشعبي في جمعية الثقافة والفنون بالقصيم الذي حقق نجاحا كبيرا لم يحققه أى منتدى أخر .. الشاعر أحمد الناصر كتب رباعيات تجسد بعض القضايا الاجتماعية .

وكتب للطفل في حين ان أحدا من شعراء النبطلم يفكر في ذلك .. والشساعر أحمد الناصر يكتب بأسلوب أدبى رائع وينظم قصائده النبطية بلغة غاية في الجمال يساعدد في ذلك ثقافته الواسعة

وسنحلق أيها القارىء العزيز سويا في افكاره وطموحاته وأرائه من خلال الحوار التالي الذي

نأمل أن يكون عند مستوى تطلعاتكم وان يحقق الفائدة المرجوه منه .

 باستثناء بطاقتك الشخصية من أنت ؟ ■ لعل في بعض ابيات احدى قصائدى القديمة جرء من الجواب:

تسالني من أنت تبغاني اجاوب يا أخى والله أنا حالة فريدة:

استألن وبن أنت وعليك الإحباسة شاعر سعودي ومسكانية ،برييدة، !

قلت شباعير العفيو مبائيب شباعير انا نقمة حـزن او يمكن قصيدة!!

● انطلاقا من تجربتك السابقة في كتابة القصيدة ومقارنة بشقيقتها الشعبية مامدى قدرة الأخيرة على نقل مشاعرك و احساساتك للمتلقى ؟

■ قد تكون احابتي على هذا السؤال غير متوقعة ولكنها الحقيقة فالقصيدة الشعبية منحتنى مجالا ارحب لنقل مشاعرى الى قطاع واسع من المتلقين ورغم ان تجربتي ليست طويلة مع الفصحى الا انها تجربة مؤثرة بالتاكيد ولكن تبقى الشعبية عندي هي الوعاء المناسب و القادر على احتواء مشاعري واحسسسي كما انها الصوت الأكثر توصيلا غير أن هذا الرأى لاينفى ابدا اهمية القصيدة الفصيحة وانها الأساس والأصل وتفاعلي مع القصيدة الشعبية وكتابتي بها لايمكن ان يقلل من تقديري واحترامي للغة

● للحالة الشعرية وجهان مختلفان ، حدهما صاحب والآخر هادى فإن انت اخذت في الأول عدمت شفافية الخيال

وان نزعت الى الثاني فقد تميد بك ارض لاترتكز

على الواقع ازاء هذا ماهي فلسفتك الخاصة ؟ ■ ولماذا لايكون للحالة الشعرية وجه ثالث ؟! ياسيدي الحالة الشعرية عندي وربما تكون عند غيرى نوع من الهوس اللذيذ الواعى تنتابني فجأة وبلاميعاد ، تشكلني كما تريد .. تقذفني في عالم جميل حتى الدهشة قبيح حتى الاشمئزاز :

الحالة الشعرية عندى واحدة لايمكن ان تتعدد او تختلف صورها .. تاتی متی ارادت ، قوية اذا شاءت . ضعيفة اذا كان الضعف المعبر الوحيد لرصد رموزها وتلقى إشاراتها.

انها حالبة عنيدة تتقمص ادق الأشياء وتمللها .. تفتح امامي مساحات شاسعة للتأمل



في كل شيء الا الحالة نفسها ياسيدي هذه هي الحالة الشعرية كما أحسها .. وربما تكون غير ذلك في حقيقة الإمر :

وبعد كيف تطلب من إنسان يرقص على حافة الذهول أن يصف لك ملامح الطريق ومسببات الوصول الى هذا الموقع .

المقرح في هذه الرحلة الك تعود وقد ملئت أوراقك بالدهشية . المبهجة والمخيف فيها أحساسك بالتوحد

حتى الألم! ● يطمح الشاعر لنمو وتشكل فكرته داخليا ثم يقاحاً بأنه لابد له من أن يخضع نفسه لوطاد

المسسرر

■ مايحدث على الورق هو المحصلة النهائية بالنسبة لى انها فوهة البركان وليست البركان نفست . از تشكل الفكرة عندي داخليا وبالصاحبها من الم ووجع هي الأساس والأهم بالنسنة للقصيدة عندى قد تقتصر فترة التشكل هذه لضعف أو قلة مسببات وجودها وترى النور في أبيات محدودة .

وقد تطول فترة التشكل الداخلي هذه وتكون ضريبتها الألم الحاد .. والقلق المستمر والوجع الدامى . ان المرحلة الأولى للقصيدة - واعنى به البناء الداخلي لها هي الأساس والأهم كما ذكرت فيها يتحدد عمر القصيدة ومنها يتبلور شكلها أما عايحدث على الورق فهو رجع الصدى لهذد الحالة يكون قويا بقوتها والعكس

متے تلجا لتكثيف الصورة الشعرية ؟

■ لا ادرى لماذا تحاول من خسلال استلتك از تجعلني اعلز تناقضا ليس له وجود ذكرت في احدى الاجابات أن موقفي من القصيدة هو موقف

الشكل الخارجي للقصيدة الا انها تنبعث من روح القصيدة نفسها .

ربما يكون لى تدخل بسيط في نوعية الصور الشعرية ولكن من المؤكد اننى لا استطيع التدخل مطلقا في حجمها ، الشيء المهم في هذا هو أرضية القصيدة والعوامل المحيطة بها والمؤثرة في وجودها والداعية الى مطادها ؛

● نسيتى المزح بالقبة ونسيتسى لسعبنسا الطبسة قصيدة هزلية ناجحة حققت من الانتشار مالم تحققه اروع قصائدك الجادة . ماذا تعنى لك ؟ عدا احتواثها على الأسماء ، الكلمات الشعبية القديمة . بساطة الماضي .

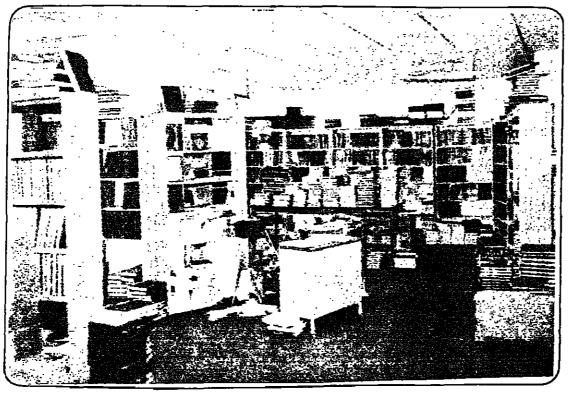
◙ في البدء اعترض على وصفها بالهزاية فأنا لا أراها كذلك .

أما ماتضننته القصيدة من اسماء وكلمات شعبية نصور بساطة الماضي فماهى الا صفوف أمامية تحمل رايات ملونة تلوح بها سسواعد أصيلة ولكن الأهم من ذلك فكرة القصيدة ووحدة الرمز فيها فالقصيدة نافذة صغيرة اطللت من خلالها . على ماكان ونقلت جانبا مختصرا منه ال هو كائن لعله شاهدا مستقبليا لما يكون!

● في رباعيتك الشعبية لانراك تستخدم جميع أدوات الشعر لديك كما هو الحال في قصائدك الندانية .. لماذا ؟ وعاهبو السبب وراء عدم انتظامك في نشر الرباعيات ؛

■ ماطرحته في الشطر الأول من سؤالك هو الحقيقة نفسها فحينما اكتب الرباعيات يكون المتلقى هاجسي الأكبر ومن اجل الوصول الي اكبر قطاع من القراء على أن اكتب بسهولة .. واطرح ما أريد مباشرة ولكي أكون صريحا معك ومع القراء فأنا اظلم قصائدي حيثما أقارنها بالرباعيات فهناك فرق شاسع بين الحالتين اما عدم الانتظام في نشر الرباعيات فهناك اطراف اخرى غيرى أوجدت هذا السبب .. وبالتالي تستطيع ان توجه لها هذا السؤال .

بقية الحوار الأسنوع القاذم





يا فرحة العذال

ومحق بمحر بدالحناه بحارجتن نبل الرجا السجد

ادرُ إحدار فيها معد سعادته ودنو شعادة . الراعات

ر اللَّهُمُومُ وَصِمَالُ الْحُونَ فَي عَبِيمَهُ سَاهُمُ السَّوَالِ وِ أَصَبِحَ

وأنزوه أنسفاء المستدلب الرحشية الهورجاء

سنبأته وتعنق القادر عل سعار دونمجو فياب

ي أرسي الم

خوفر الد

البياتر احمد العديه بصورات حدد المعاساء و

الأكبوان .. بناء الكناف والنبون ،

على الرينات صبر وحيلة

حبيب القلب قارب رحيله

خولت لي براق تصت المضلة

باطبعتى باهل الضدود الاسطة

روحى وقلبى والجوارح عليلة

سهران طول الوقت مانمت ليلة

سهرت فحبك ليال طويلة

إنا يحب الزين مواح ومفتون

يارب تسقى ديـرة الـالى .. يحبـون

ياضرحة العندال واللى يقولون

مااظن به مثلي من العب مطعون

وانت الدوا ياليل لك القلب مرهون

اهيل القلبوب الخالية هيم ينامون

واصبعت من حبر النوى شاهب اللون

مستعيل أنسى ونبدا من جعيد عفعت حبيك ينوم هنذا مبتعداه

كنت مافكر على الدنيا سعيد مثل حظى فيك يدوم الله اعطاه

بس منك بدان لي بيت القصيد وانكشف حبيك عبلي صم الصفاه

وجرت من رجوا التوعيد والوعيد العام ماراح امقيط يوم اقفاء رشاه

لعل اهمما يثير قريحة اي شاعر هو الموقف او الحدث الذي يواجهه سواء كان عاطفيا او حماسيا .. الغ فمتى ما اثار ذلك الموقف قريحة الشاعر فان الابيات تسترسل تلقائيا استجابة لذلك الحدث

وفي موقف حصل للشاعر الشاب سعود الشبرمي مع استاذه الدكتور ناصر محمد بن سلمي نتج عنه قصيدة يناجي فيها استاذه نتيجة لتخلفه عن الامتحان لا شك رهو على وشك التخرج وقد سماها ( حلم التخرج ) ويقول فيها :

عطني امل كاذب علشان ارتاح وريح كيانى من جروح الحقايق ، حلم التخرج ، بدده غدر الارياح من عاکستنے احدثت فی عوالق

بيسن التعاسة بالتصرج والافراح اعيش واقع .. اجهلوه الخلايـق على خرائط دنيتى ليل الاشباح ظلل معالم فرحتى في دقايق حاولت اظلل بالامل نور مصباح

بس اخذلتي بالحلول الطرايق كنى بالقسم صرت سواح دايم لحالي تايه الفكر ضايق

حاير واحسب في الخسايس والارباح مهموم وقلبي ولمعت به حرايق منى السهسوم المسزمنة يسوم تنسزاح

وبيديك يصبح ضايق البال رايق فلما وصلت القصيدة الى الدكتور ناصر ما كان منه الا أن رد عليه بقصيدة مماثلة يحثه فيها على الجد والاجتهاد لكي يتحقق الحلم وقد عنون الدكتور قصيدته التي رد بها عليه ، بالتخرج ، يقول فيها

لاامل كاذب ولانسي بمراح الحقيقة ساطعة للخلايق بالجد تجنى من عطاياك الارباح

وتريح قلبك من كبار المعوايق التضرج، ماتبدده الارباح لياك تستسلم كما لوح بارق وایساك تتخیب تسری السدرس لو راح

خريطتى مقياسسها نور وضباح مستوعبة يجتاز كل المضايق داوم على درست مع فجسر الاصباح الظهبرة طبقه بالطرايق

راحت معه روح الدروس اللصايق

## النجوم مروحات

ليلة ذكرتك والنجوم مروحات ية الجنوب وهاجنى سرواحها قلت التحية واليدين ملوحات في ليلة زادت صدوف اشدادها ابكسي وتسعفني جفون مقرحات واسال دموع البعين عن مصياحها الصبح ميسعاده تسلال مطوحات اسعد من النجمات لون اصباحها الله يشفيها قلوب مجرحات

حار الاطبا في عميق اجراحها واعناها .. النفس .. من شي طرقها

اشراف عبدالله زهير الشمراني

يكتبها /

لاشك ان الشعر يعكس والشعر الشعبى ينحصر انتشاره في اطر اقليمية محددة لانغفل شيئا مهما يحتويه الادب الشعبى نستطيع معرفة عادات القبائل وتقاليدها الاجتماعية ومناسباتها، واينامها ، وافتراحها ، واحسزانها ، وحسروبها ،

وعدوها ..وغير ذلك . فالموروث التاريخي من الادب الشعبي عظيم جدا، فللؤرخ اذا اراد معرفة اذا اراد معرفة ماضى قبيلته رجع الى نصوصها الادبية وعلى رأسها الشعر بشقيه الفصيح والنبطى ، فالاستقراء من اهم

وسلمها ، وصديقها ،

فدعوى اغفال واهمال الشعردعوى مجحفة ، ذلك لان في اغفالنا هذا الفن نكون قد اضعناعل انفسناكما هائلامن المعرفة الاجتماعية بالعادات والتقاليد وانماط الحياة

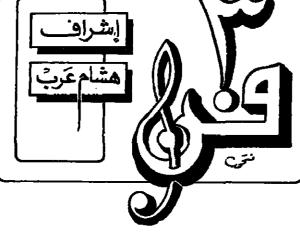
لدا فاننی اری استمراریهٔ الشعر النبطى كما هو الحال عليه ، دون ان يطغي على الشعر الفصيح ، لان الفصيح هـو السفير العربى وعليه ومنه يكون النقد والبلاغة والعروض

عبدالرحمن الحازمي

حضارة الامم ومنه نستطيع البوقوف على حضارات امم بادت ، والشعر فصيحه ونبطيه يصبان في نهر واحد ، وهو نهر وصف المشاعر الا ان لكل سماته ومميزاته الخاصة به .. فالفصيح لا شك انه يتربع على قمة الهرم بصفته سفيرا لكل لسان عربى تحت اديم السماء تحكمها اللهجات ولكن يجب ان الادب الشعبي ، فمن خالال

مقومات العمل التاريخي .

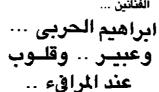
المختلفة . وغير ذلك .. وللحديث بقية .



## نجــوم الفن في الخليج في

## المهرجان الغنائي القادم ...

 انتهت الجهات المعنية والمكلفة بالترتيب لاقامة المهرجان الغنائي الاول خلال العلم الحالى والذي ستقام على ارض دولسة الكنويت ويضم نجوم الفن في الخليسج في مقدمتهم الفنان السعودى محمد عبده والفنان الكويتي عبدالله الرويشد والفتان البصريني خنالت الشينخ بالاضافة لمشاركة الكثير من



● انتهى مؤخرا الفنان السعودي والمقيم في الكويت الشقيق ابراهيم الصربى من تصويـر احـدث عمـل تلفزيزنى وهو عبارة عن سياعنة تلفزيونية بعنوان ، قلوب عند المراقء ، بالاشتراك مع الفنانة الشابة عبيس الجندي وعدد من الفنانين وتتطرق السباعية للعديد من الموضوعات الاجتماعية في قالب

### سعيد عبدالغني و « هكذا الجياة »

● نزل الى سوق الفيدبو مؤخرا احدث فيلم للفنان الصحفى سعيد عبدالغنى معنوان ، هكذا الحياة ، الذي تشاركه البطولة فيه الفنانية سحير رامي وسلبوى محمود وطبارق دبسوقى والفيلم من اخراج حمدي الابراشي ...

وارتفاروناك التوباوا التحقق سرف بخاصل تقديم بغطانه اللهر على سنوي كالتحديث وُرْدُ كُولُ يَعْمُمُ لِعَلِقُنَا سَنِعْمَ الْسَا يَقْلِدُا ﴿ يُوْكُنَا ۖ مِنْ تَعَالِمُ لِلَّهِ عَدِي الله على الإبداع في الدار الحوال ... -0. • JEN

## كلمة

● مـع اطــلالــة كــل دورة تلفزيونية جديدة ، تتعدد الاراء حول مضمون البرامج الحديد والقديمة التى تقدمها تلك الدورة لجمهور المساهديان . ويحصل التلفريون على الكثير من الاراء المختلفة التي تصل عن طريق الإنصالات او عبر الصحافة وتكون ثلك الإراء في مجملها خليطامما يريده الناس على امل ان يتحسول الى اعمسال يمكن الاستفادة منها حينما يتم اعتداد هيكتل التدورة التي

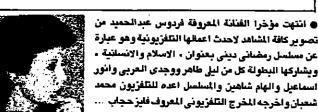
فهنساك بعض الاراء يتسم الإخذ بها .. والبعض الأخـر يرفض للعديد سن الاعتبـــارات .. امــا البعض الاخر وهو المهم يتطلب نوعا من التريث ويحتاج الى تغاول ايجابي للوصول به ومن خلاله الى الهدف الذي من اجله كانت هذه الخطوات لعملية التطوير والشمولية .

الذي اتمناه ان تحقق كل البدورات التى المس كفيرى الجهد الكبير فيما تحتويه من مواد منوعة النجاح ... وفق الله الجميع ....

ے ہشام

### مهرجان اسوان اكفس السينمائي .. 🕳 بيا ديفره المدي مه المكرة

tan dangan labah dan kacamatan dan kacamatan dan kacamatan dan kacamatan dan kacamatan dan kacamatan dan kacam الماحي مماحها المهوان ملاميسم بخلفتني فالمؤ and ground the sign of



تصوير كافة المشاهد لاحدث اعمالها التلفزيونية وهو عبارة عن مسلسل رمضاني ديني بعنوان ، الاسلام والانسانية ، ويشاركها البطولة كل من ليلى طاهر ووجدى العربى وأنور اسماعيل والهام شاهين والسلسل اعده للتلفزيون محمد شعبان واخرجه المخرج التلفزيوني المعروف فايز حجاب ...

محمد عبدة
 عبدالله الرويشيد

● يفتنح يبوم ١٥ فبرايير القالم

بالقاهرة مهرجان اسوان السينسائي

للافلام التسجيلية والقصيرة هذا ومن

المتوقع ان يعرض في هذا المهرجان ٥٠

فيلما تسجيليا وقصيرا بالإضافة الى

ندوات عن مستقبل السنما

التسجيلية وعن التراث هذا وسيحضر

المهرجان عدد كبير من الفنانين والنقاد

ويستمر لمدة ١٠ أيام ...

كمال الشناوى ... و « نار ودخان » ··

منقض ويتمالتهم

ما الفرق بين الحلاقة و الملكياج "

كىف كانت حصيلة المارسة ؟

دخول دائرة الضوء محليا وعربيا ودوليا حيث شاركت في العديد

من المهرجانات الدولية للحلاقة الفنية . وحصلت للمغرب على

العديد من الميداليات والجوائز في تونس والقاهرة و، كان -

. عندماكنت في باريس التقيت الممثل عمر الشريف وقمت بالحلاقة

نه واجراء بعض اللمسات التجميلية على وجهه وقد بهرته

لساتى وشجعني على دراسة فن التجميل وذلك لعلاقته المباشرة

مع فن الحلاقة وقدراقت في فكرته ونفذتها مباشرة حيث سافرت

الى انكلترا وبرست هذا الفن ونجحت في كسب الرهان نظرا الى

ـ التليفزيون المغربي كان المنطلق ومن خلاله برزت موهبتي

حيث رسمت بانامل جمال ورونق العديد من نجوم عالم الفن في المغرب . الامر الذي يسر في فرصة الالتقاء بأسماء لامعة داخل

♦ هذه الإسماء اللامعة كيف تكون وهي تتلقى لمساتك الحمالية ؟

\_ لقد تعاملت مع كل الفنانين المغاربة والعرب . والاجانب

وكنت وراء رونقهم وجمالهم المنعكس على الشاشة البلورية أو

شاشات السينما ومن ابرز تلك الاسماء ، عصر الشريف ،

وعبدالمجيد مجنوب . ومحمود سعيـد . وهاني البروماني .

واحمد الزين . وجين مانسن ، وبالطبع كل الفنانين والمطربات

المفارية وايضا الكثير من الفنانين التشكيليين . فانهم جميعا

يظلون في حالة صمت وانا امر بانامل على وجوههم . غير ان

نظراتهم تقول الكثير بعد كل لسة جمالية اضعها على ملامحهم .

واقول للواحد أو الواحدة منهم ، بالصحـة والعافيـة ، فلن

عبارات رائعة ومؤثرة تنطلق منهم . وهي بالنسبة الى اهم واغلى

• حين سجلت حضورك الإبداعي على هذا للسنوى ف حين لم

يصل المغرب على صعيد السينما والفنوز الى مستوى بضعز

ـ ان الحركة الفنية في المغرب تعرف حاليا تحركا ورواجا مهمين

الامر الذي يساعد على انعاش فن الحلاقة والتجميل . ولطبيعة

علاقتهما المباشرة مع جميع الفنون فضلا عن ذلك فان المجتمع

المغربي في حد ذاته يساعد على انعاش مثل هذا الغني. فالإنسان المغربي بحب الجمال والاناقة وق اعتقادى ان المرتبة التي

يحتلها المغرب في هذا الميدان عالميا وعربيا توضح بجلاء رسوخ

حب الجمال في الوجدان المغربي . والي ذلك فان استصرارية

نجاح واستمرارية مثل هذا الفل "

النجاح تبدو مضمونة ...

حبى لهذا الفن وهو حافري للنجاح ف ميدانين معا .



● دخل الاستديو مؤخرا الفنان الكبير كمال الشناو ي للقيام بدور البطولة في مسلسل تلفزيوني جديد بعنوان • نار ومخان . قصة فيصل ندا واخراج احدد السبعاوى ويشترك ق البطولة كل من مصطفى فهمى وشريهان وسعاد نصر ...

## فأظمة المروسي

## حلقت شعر عمر الشريف فنصحني بدر اسة فن الماكياج

, فاطمة العروسي ء برعت في فن

الماكياج السينمائي وذاع صيتها في المغرب وخارجه وتلاعبت

اناملها بتوجوه عشرات النجوم مغاربة وعربا واحانب معها كان الحوار التالي عن

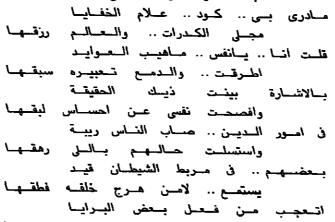


رحلتها مع فن الماكياج .. 🍙 قاطمة الحروسي نجوم السينماو السرح والفناء متل عبد المجيد مجنوب ثريا جبران . احمد الزين هاني الروماني . محمود سعيد جين مانسن . وكل من زار المغرب معثلا كان ام ادييا - مفكرا ام سياسيا استضافه التلفزيون كلهم جلسوا امام فاطمة العروسي واسلموا وجوههم لاناملها لتغير بعض ملامحهم وتضيف عليها

مسحات من الجمال ● كيف كان ، لقاطمة العروسي ، أن تبرز كاشهر فنانة ماكياج ليس في اللغرب وحده وانما في المشرق ايضا في وقت لم تزدهر فيه صناعة السينما ولا التليفزيون استطاع بعد ان يثبت

 لم تكن البداية سهلة . الماكياج كان كلمة غريبة في مجتمع يتلمس على مهل افتتلحه على الفز بشكل عام ● لقد ولدت في نسرة متفتحة ، والدي كان اول من اكتشف موهبتي وساعدني على المضي فيها لانه كان يؤمن مثلي باز الوقت سناتي و مزدهر الفر في المعرب ...

● وتواصل قائلة . \_منذ نعومة اظفاري وانا مولعة بتصفيف شعر اخوتي وكأن اقراد عاظتي الاختبار الاول لنموموهبتي وحينما شببت عن الطوق وافق ابي على التحاقى باحد معاهد الحلاقية وبعد النخرج منه. وكتاكيد لصقل الوهبة بالدراسة تمكنت من



ميت في مشل ذا الموقف شنقها التبلد صابها نود

مايصيب الغير كنه ماعلقها ماشعق عينك ترى عينى شعقها

تجتلب والنباس .. تمشى في طبرقها

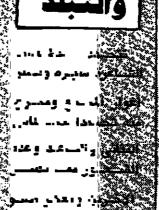
ديننا دين التعاون والاخوة

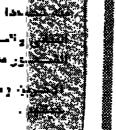
الرام الله المنافر الأناز فراعات المنافر

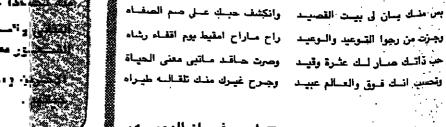
منيرة المهد الرياض

## .... 44 التسلم سيره وتصب ≫**نوان الد**امة ومدارج أ المنافية المستالة المستالة المستالة المستالة المستادة المستادة المستادة المستادة المستادة المستادة المستادة الم ILE LECT LAND

﴿ السُّمُونِ مِم نصب









## وتحسب انسك قبوق والعسالم عبيسد وجبرح غيبرك منتك تلقبالمه طيبراه ■ احمد فرحان الدوسرى



اهمد معمد الفتيه

C Bernald State Let. (18 ) Let 18 (18 )

ي يندونه ا

-

\* pt ....

40

w. ..

the y

نوزوج

\*# - 1 .

W. 1852

٠.٠.

كُلُمْدُ بِعِمْنَ الصحَدُ الصادِرةُ ﴿ يَوَعُو سُلُاعِيدُ أَنَّ

الكرد من كيار المنواين في مينة البينة قات هنوب بوغوسلاقيا قد استوليا على جوائز عبرة الاة يهشر سنوات باستحداد يتناكر مرورد وَكُنْ إِلَامَتِينَ مِثْنَظِرِ أَنْ مُنْتِي الخِلْتِرَةِ وَيُلُومِكُنَ بوضح غلامة تنل على الاوقاد الفائرة وذلك عن خلار مجنوعة استماراته اشتراك جنيدة وذلك جنى يليكنا

ِمَنُ سِيحَتِيَّ الْحِوزُاقِ الْفَاتَرُدُمَنُ هَدُّمَ لِلْجَمُوعَةِ ِ . \*

العدد ٨٧٧٩ الخميس ٩ جمادي الأخرة ٨٠ ١٤هـ الموافق ٢٨ يناير ١٩٨٨م محمدابراهيج مسعود

د عدالعزيزم مدالهاري

عبدالغني محمدقدقستي

الكِوَّالَوْنِي، هِندَ شَائِحُ الْمَنْعُ مِنْ الْحُ مِنْ الْحِلْدِي الْمِنْكِ السَّرِي الْمِنْدُ الْمَالِي المَالِي المَالِي السَّرِي الْمِنْدُ الْمُرْمُ وَالْمِنْدُ المَّالِي المَّالِي المَالِقُ المَالِي المَّالِي المَالِي المَالِي المَّالِي المَّالِي المَّالِي المَّالِي المَّلِي المَّالِي المَّالِي المَّالِي المَّلِي المَّالِي المَّالِي المَالِي المَّالِي المَّالِي المَّالِي المَّالِي المَّالِي المَّلِي المَّالِي المَّالِي المَّالِي المَّالِي المَّالِي المَّالِي المَالِي المُنْتِي المِنْ المَالِقُ المَالِي المَ - الالاولاية المان ١٧١٠ من من الالمان من ١٧١١ من من من المان من ١٧١٩ من من المان من المانات الله المانات المان من المان من المانية في المان والمانية المانات الما • المدينة التونة ١٩٦١ /١٨٢٢ من المعاشد ١٩٨١/١١٨٧ • برورة ١٨٥٢ ١٨٤١ المنزر • المعام ١٩٦١ ٢١٨١ المنزر • المعاني المنزلة في المعاني المنزلة التونة ١٩٦١ ألمانية المنزلة والمنزلة والمنزلة والمنافق المنزلة المنز

A CONTRACTOR OF THE STATE OF TH

AL-BILAD

AL- BILAD VOL 56 NO. 8779 THURSDAY 28 JAN. 1988

الملة تمنيطرانة ماسة ABC تعدير معالمة الماسة



Particle Control of the Control of t And the second section which

عيلية تعلقه تعلقه

APPERING.

مطبوعات للبيع فقط

كثير من تجار الكتب والمؤلفات

الملوثة لأبهدا ليم بال دون ان

يفكروا في عمل جديد يتوخون به البحث عن دخل مادي مقنع

والمملكة العربية السعوديسة

بحكم سعتها وكنرة مدنها وقرأها

وقبلتلها وتبليز انماط البينة

فيها ولان التعليم فيها بدا معتندا

على بعض الأخود العرب واعتمدت

طباعة الكتب على مطابع خارج

البلاد في بداية النهضة التعليمية

توبعد ذلك اصبحت هذه البلاد متفاعلة مع كل مفيد وجديد فكأنت

بمنابة سوق رانجة للكتاب ..

والتقى فيها الاف من المعلمين

والمفكرين والباهنين والمؤلفين بين

من يعمل ومن هو زائر ومن هو مشارُك في مناسبة .. وين هو مدعو

ولاشك انه قد حدثت مشاركة واضمة في الكتابة عن المثكة

تأريخا وحضارة وبيثة وانسأنا

من قبل عدد من اولئك ومنهم من

بالغ في بعض الأمور . ومنهم من كار انتلجه تجاريا ركيكا ومنهم

من ابدع وقدم مفيدا . وهم كتر

ولأنتا جميعا نندرك اهمية از

يتحدث كتاب عن حدث ما او بك

ما .. فان الأمريكيين اكتر خطورة

حين يصدر كتاب يتخصص في

حفرافية البلاد - حنودسا -

ثرواتها .. واقعها ثم يكون غير

و ق الأسبوع الماضي احتجت الى

اطلس للمملكية وحين سيالت في

احدى خرانات بيع الكتاب قدم ق

كتباب جعيل الفيلاف كتب عليه

(اطلس المملكية المعسريسية

السعودية ) لم اثردد ﴿ شرانه رغم

احساسى بأن السعير غال يعفر

الشيء لكننى تسوقعت اننى

وعلى القور هين عدت الى المنزل

قمت يتصفح هذا الإطلس الااود

از اطبل عليكم . فقد وجدت انه

لا يحصل من عنوانه الا جنزة

الاخطاء والتجاورات التسي

لا تخفي على أدني الناس حظا مر

فهذا الأطلس بتحيدث عز

المملكة والدول العربية والعساله

وإنما خلاع القارىء ليصل ال

جيبه مباشرة وبدون تردد واتوقه

انه قد طبع لكل بلد عربى طبعة

اما الداخل فحدث ولا حرج فقد

وضع ( الربع الخال ؛ من المنطقة

الشرقسة ووضع فيله بساسي

وخضروات وجداول وحيوانات

وجعل الجبال واحات

ووضع على الغلاف المصانب في

الجنوب الغربي من البلاد [ ال

اخيرا فقد طبعت هذا الإطلس

مكتبة لبنان ـ بعد از اتسترك ق

( وضعه ) ثلاثة اشخاص . آثنان

والسؤال كيف دخل الينا عتل

منهم يحملان درجة الدكتوراة

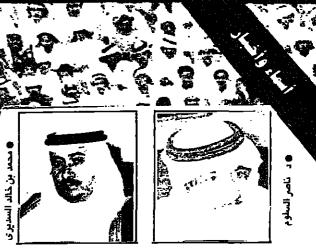
أشرتك المغالطات والأخطاء

وجبردها مز وجبود الماشية

المعرفة بهذد العلاد

خاصة بنذه الطرعقة

والفكرية والطباعية الحديثة ..



● معالي امير مجران الاستاد فهد بن خالد السديري استقبل في الأسبوع الماضي وفد من المعهد الدبلوماسي الذي زار نجران وقام بجولة على اجزاء المنطقة كان يراس الوفد السفير محمد عمر مدنى وقد اقام معالي الأمير حفل غداء في العربسة

● الاستاد سعيد الغامدي وكيل امارة منطقة بيشة يقوم حاليا بتعزيز مكتبة المنزلية الني تزخر بالكتب القيمة عندما سالناه عن اخرقواءاته قال قمت بشراء مذكرات هيس نانب هثلر الذي توفي قريبا . الجدير بالذكر أن الاستاذ سعيد يتحف المستمع بمعلوماته العامة المبنية عل ثقافة عامة

●● معال الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ / محمد بن عبدالله بن عودة بعث بخطاب الدكتور / حمد بن عبدالله الشّعلان مدير إدارة المستشارين السابق بالرئاسة بمناسبة انتقاله للعمل بديوان المظالم حيث عبر معاليه عن شكرد وتقديره للدكتور الشعلان على ما بذله من جهد مديز خلال فترة عمله بالرئاسة وتعنى له التوفيق والسداد في عمله الجديد



🖜 . \* : اللبوا

عسدالقان كمنال

متير الابارة العامة

للمرور بعث برقبة

تهنشة فللأستنكة

السراهسي حفنذ

عسيرى بمناسبة

تعيينه سنيرأ

لتعلاقات العامة

بأمارة عسير ،

اليسامى مديسر عام منطقسة الجنسوب للانصالات في اجارة لدة ثلاثة اسابيع

●● الدكتور / خالد العنقرى تد تعيينه نائدا العالى

● رزق الزميل الاستاذ/ محمد الجحلاز نانب رئيس

تحرير الرميلة جريدة الرياض بمولودة الجحلان

علد أمس من جدة بعد أن إطمان على صحة والدتها

جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها اعين

وزير الشنون البلدية والقروية بالمتبدة المتازة ●● وصل إلى أبها قادما من البرياض الاستاذ محمد بن ناصر الخزيم مدير تعليم أبها سابقا ق زيارة قصيرة لمنسوبي المتعليم ق ابها هدا وقد أستقبله الدكتور حند محمد الشغرود عدبر تعليم



• عبدالقادر شريد ● السفير الأمريكي لدى المعلكة هيوم هوران قام صباح اسس بزيارة للمركل العربي للدراسات الأمنية والتدريب . وقام السفير بجولة رافقه فيها الدكتور فاروق عبدالرحمن مراد رثيس المركز وابدى سعادة السفير إعجابه بالتقدم العلمي والتكنولوجي الذي حققه المركز لخِدمة الأمر الدولي. ●● الدكتور / ناصر السلوم وكيل وزارة المواصلات سوف يعقد في التاسعة والنصف عز صباح يوم السبت القادم بمكتبه بالوزارة لقاء صحفيا مع رجال

الصحافة والإعلام يتحدث فيه عن استعدادات الوزارة غوتمر النقل الذي سيقام بالرياض هذا الشهر .

الاستاذ / حمد عبدالله القاضى رئيس تحرير المجلة العربية بعث بنسخة من المجلة العربية لرجال الفكر والنقافة والادب بمناسبة دخول المجلة 17

العربية سنتها الثانية عشرة القاضي قال أز المجلة ترهب بالملاحظات والأراء ● الزميل على حسون مدير تحرير الزميلة المدينة غلار الى القاهرة لحضور معرض الكتاب النواي

1 الاستلا / عبدالله الرواف سكرتير سمـو أمير منطقة القصيم وصل إلى الرياض قادما من القصيم بعد زيارة عمل استمرت ثلاثة ايام عبد القادر شريم تم



● المقدم يحيى الزايطايباشر ليلا هذه الايام حول الحرم المكى الشريف لمراقبة ومتابعة السير الذي تزدحم مكة المكرمة هذه الإيام من جسراء الإعداد الكبيرة من المعتمرين الزايدي قال ان الخطة جيدة وتشبه الىحد كبير خطة العلم الماضي



صحد ● حدد القاضي

تعيينه مديرا لتحرير

النزميله جسريسدة

المدينة ويعد الاستاذ

الشريم من الكفاءات

الصحفية التي

عباعرت البعمل الصحفى في عدد من

الصحيف المحلية

وعمل فترة من الزمن محررأ بالبلاد

● الاستاد

الرياض بسأتير عمله بالجريدة امس يعد س عمل الفقرة شيلات

🍎 الاستبادُ / حمد فعدائله المعمرى مشير مكتب بكافحة اللمبول بالريناش غنظر الريباض صحنة العائلية ال مكة المترمـة لقضاء

حرء عزر عظلة الربيع 🖝 الزميل / سلطل البارعي عدين محرين ة النوفيلية جسريسدة

سنتواث واللحفية التعليمية فأباريس



● محمد جالي مدير العلاقات العابة بامارة نجران رزق وحرمه بمولودة اسماها سنارد واقام البرميل حصل عشباء

بهذه المناسبية دعى البها بعض المسؤولين في الامارة جعلها الله من مواليد

النفيحص السيدوري

الكثيرمز الارواح البشرية

اقدمت ادارة الفحص الدوري للسيارات في خطوة انسانية على تقديم تسهيل خاص لدار الإطفال المعوقين يتمثل في فحص سيارات الدار بدون مقابل وتأتى هذه الخطوة الإنسانية من أدارة الفحص الدوري للسيارات في اطار اهتمامها ومشاركتها في معالجة الكثير من الامور ذات الطابع الإنساني التي تعنى المجتمع

- بطوالا كميلوء أعل الإلميلوا المنطوا العرالاخدال



زراعتهم من جبراء البرد الذي سقط عليها مع غزارة الأمطار المتنابعة وهمذه مسال البسسوم

وصلت من الرياض الي الاعانة تبلغ مائة الف ريال وقد باشرت الهيئة في جريدة هيئة تحمل معها مبرة توزيعها على مستحقيها من ملكمة كريمة تفضل بها عموم مزارعي القصيم صاحب الجلالة مولانا المنقوصين وماهذه الاحسنة الملك المعيظم اعيانية من حسنات جلالة الملك للمزارعين الذين اصيبت المعظم التي دائها يسديها جلالته الى شعبه المتفاني في حبه أمد الله في حياة جلالته

العجيب الذي يرفض الحقائق

ويعتمد على التدليس لأن كثيرا

يعدلها اي معنى ادا فصلناها

عن سياقها وتجاوزنا دوافع

أيرادها لأنها لاتمثل ابناء

هذا الجيل ولا تنطبق على

انسان هذه الأرض .. اذا

وشاهد أخرعلى امثال هذه

الفئة التي تتحرق الى تهشيم

كل ماهو جميل في حياتنا ذكر

احدهم في محاضرة القاها عبر

منبر نادى المدينة الأدبى

مؤخرا هذه الأباطيل قائلا

( فأما. الصحف والدوريات ،

فنصيب الشعير قليل ، اذ

الرياضة والفن تستوليان على

النصيب الأوفى ومابقي

تبتلعه القصية والسرد

الصحفى . ثم الشعر الذي

ای ادعاء ..وای باطل هذا

الذى يتناثر يوميا عبر صحفنا

الوطنية باسم الغيرة على

● السز ستسنواتونصف

● الشرسة . مثارات الخميس

هندسة كمبيوتر

يروق للمشرف ) .. كذا ..

لا داعى لذكره.



يقول ساعى البريد ان النمىر عملي البيــوت وفي الحواير لها علاقة بتنظيم البلدة والبريد ومصالح الناس الا ان اغلب البيوت الجديدة مالها غراما القديمة والخرائب فعليها نمر بعضها مسحها المطر وبعضها

## يكتبه اليوم: محمد المنصور الشقحاء

وأنتوال أخرى ؟ والبهلي وشي الالمية الإنباء وهورس العلق من العلق في والمنافق في المنافق والمنافق وال

البنيا الترتي بالعقدوم على الشهر الصيدى القلق التهوج كالرافون كوافرة التراك كالدينار سخ في المناه الالالالا الغالة الأول والمبدر واتدم الكاتب الذي ازيد القول فيستان بيدع الدي كالدي القيم والأعراف الأم هن هالكروات كان لاد من أن يكون هذا المعال تقسيري فق مطبعة الحال امتداد للقراء الطريكة لأنظل التطور وطلي كون الكديد ستع الطلق

> شعرنا العربي الأصبيل . مازال بحيرونحن نحفظ الدرر التى تمتلىء بها الكتب ولكن ابن النموذج الحي الآن وأبن الأصالة فيما نلوك الآن من بدع باسم الشعر .. ان الدفاع عن شيء لم يستطع قارضوه الالتحام به في حرارة ونزف . يعد من سقط القول المتبتل حسين سرحان والليل والقاء الكلام على عواهنه.

> > لا أنكر وجود نموذج او ثلاثة

واودعوك خفيا من سرائرهم

وللأحبّة في شطيك زمزمة

فخادعوا عين نمام ووشاء

تناوحت عبر ادناء واقصاء

من النقطة الأولى

دعهم ، فمن لزم الطريق سحقته حيدة . انما ابن الابتداع فيما مادمت تحبونى بعطف دانم وتمدنى بالوصل . لا أنا عارف عما اريد ، ولست انت باثم ولنعد الى محفوظاتنا ... قول الشاعر المرحوم ضياء وكنموذج حديث حى قول البدين رجب وهبو يتحبدث

الشاعير الشياب محميد عبد الرحمن الحفظي: تلمسوك هو ى رقت مساحبه امتصمن ببن الشقوق تناثري فوق الرمال على صحو واغفاء

واموت ألافا على نبض عفا واليوم من اشداق جرحبي .. نافض كفيه .. يضفره السقوط فينزفا تتباعد الرؤيا بوجه تكسرى

ولنصرخ مع الشاعر

وتبيح تقطيع الجذور تاسفا ونقف مع شاعرنا الأمير ومن النماذج الأخرى التي عبدالله الفيصل: لا حياة فيها او معنى .. ياطيرهيجت الامي واشجاني بما تغنيه من الحان ولهان قول احدهم في مدينة مثل مالك من احزان مغترب لطائف الساحرة ذات فالكل منا وحيد ماله ثان الوشاح الشفاف والنسمة يعثت شكواى الحانا مرتلة وانت شكواك ترجيع لالحانى العطرة :

عابود ان المرء في ارضه لايقرب الفحشي ولايفجر واولعوا بالمصيف في غيره وهو الوق المخلص الخير وأخر يزخر حرصا على ان يحتفل بما يقول ويطالب الآخرين بهذا الاحتفال: متم كانت بيمناك الأماني

تجود بها ؟ واعرف فيك صفرا وتزعم ان علمك لايجارى وانك ملهم نثرا وشعرا هذه الشواهد تدل على احتفالي بشعرنا العربي المليء وعبا وخلقا وأصالة بعيدا عن اجتبرار القبواق وسحل الكلمات التي لا تعى موقعها من الاعراب او مكانها وقد: وجدها الشاعر في الطريق لاكمال البناء دون نسق .. او

صقل او عناء .. اذًا علينا ان نفرق . وان يكون لنا موقف مما نبتلى به من ادعياء الشعر ومن المنافحين عن القصيدة الشعرية لمجرد المشاركة في الحديث بدون موقف او حقيقة بينة تترسم الجدال المنهجي الميني على حنكة العلماء وجوهر الكلمة الصادقة . وصفاء النية

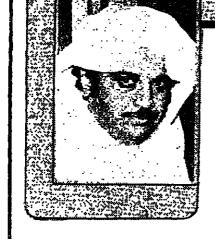
وحسن المقصد . هذا اولا ..

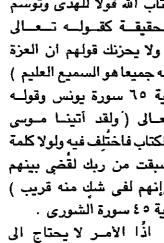
اما ثانيا فاسم من استفزني فحديثه عن القصة والبرواية والمسرحية والنثر بشكل عام دون وعى او ادراك .. ومنطق فكل ما نقرأ له مجرد تقولات مشوهة مبتورة ليقول لنا هذا الخليط



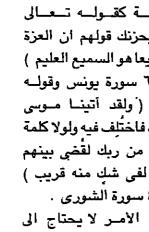
الشعر .. ولماذا هذه البقع السوداء تتناثر على صفحات صحفنا كما الجاهل الأرعان .. انها وربى مغالطة ..ولا أجد اصدق من كتاب الله قولا للهدى وتوسم الحقيقة كقوله تعالى ( ولا يحزنك قولهم أن العزة لله جميعا هو السميع العليم ) أية ٦٥ سورة يونس وقوله تعالى ( ولقد أتينا موسى الكتاب فاختلف فيه ولولا كلمة

سبقت من ربك لقضى بينهم وإنهم لفى شكِ منه قريب ) أية وع سورة الشوري . اذًا الأمر لايحتاج الى ايضاح انما هي محاولة جادة لكبح جماح غلواء اخذت تستشرى كما نار هوجاء على صفحات صحفنا بدعوى الالتزام والدفاع عن حقيقة اخذت تهتز تحت معاول وهمية وقد تناسى مبتدعى الدفاع بأن الأمسر وهم كبر في مخيلتهم عندما أعيتهم الحيلل في





مسايرة الانبعاث انما صبر





 الاسم عبدالعزيز سلطان ابو ملحة المرحلة الدراسية اوق ابتدائي ● التقدير معتاز مهنة المستقبل

●السن ٨ستوات

● الاسم أيمز عابد هاشم

● المرحلة الدراسية الصف الثاني ● المدرسة عباده بن الصامت بجدة ● التقدير مستار . مهنة المستقبل

البلاد ترحب بنثر صورة ابنائنا المتفوتين «مجانا» .. ر

لوهة التفوق
لاسم /
السن / ا
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
لمرحلة الدراسية /
لمدرسة /
التقدير /مهنة المستقبل

● المرحلة الدراسية الصف النالث اللّنوسة حنيفة بن اليسان الابتدائية بمكة ● التقدير جيد جدا المستقبل طيار حربى

● الاسم فاير محمد مهدى الزهراني

● السز ۸ سنوات

نقط أملأ الكوبون المرفق
مع صورة مقاس £×٢
ابيض واسود وارسل
بها على المنوان
التالى :
لوحة التقوق ـ
ص . پ

. 11537 <del>342</del> = 4.40